

ကလေး အမည်ပေးနည်း နှင့် လုပ်ငန်း အမည်ပေးနည်း

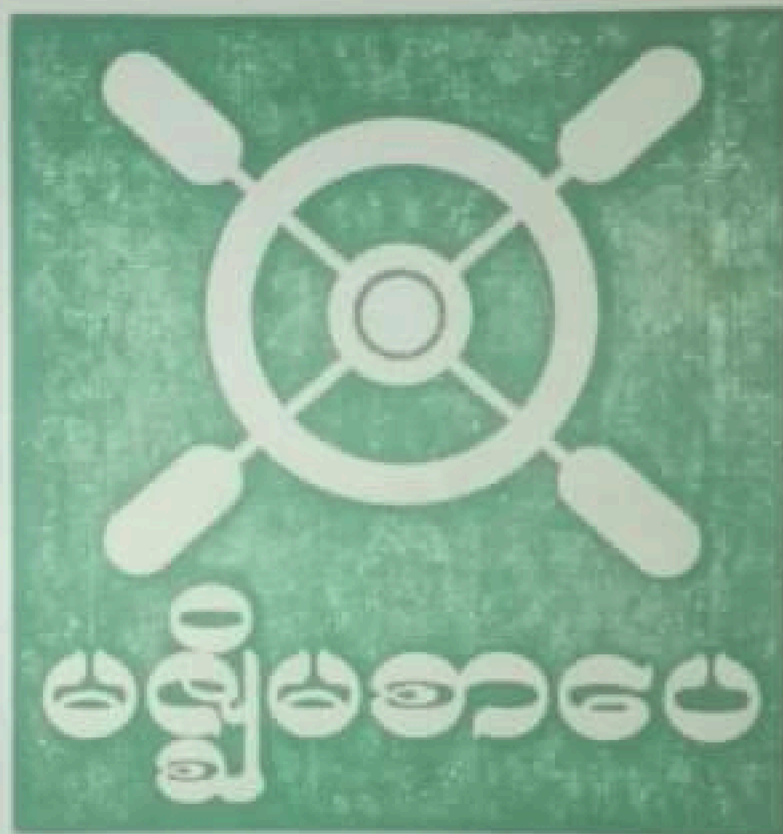
ဆရာရန်အောင်ဟိန်း
(B.Sc)

တဢူပ်လင့်ပေႃးၸိုး



L.M.A
3.6.2016
စာစဉ်ပြောင်း
ပေါင်းစုံ

မဇ္ဈိမစာစဉ် (၁၃၁)



ဖြန့်ချိရေး

မဇ္ဈိမစာပေ

အမှတ် (၂၃၇)၊ (ပထမထပ်-ညာ)၊ ၃၉-လမ်း။ အပေါ်ဘလောက်၊
ကျောက်တံတားမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ဖုန်း - ၀၁-၃၉၂၈၃၅၊ ၀၉-၇၃၀၅၉၉၃၅၊ ၀၉-၅၀၅၆၈၄၃

မာတိကာ

အမှာစကား

စာရေးသူအနေနှင့် မဂ္ဂဇင်း (၄)၊ (၅)စောင်တွင် အမည်ပေးခြင်းနှင့်ပတ်သက်၍ ဆောင်းပါးများ ရေးသားခဲ့ဘူးပါသည်။ ယခုမဇ္ဈိမစာပေမှ ကလေး(လူ)အမည် ပေးခြင်းအပြင် လုပ်ငန်းအမည်၊ လိုဂိုဒီဇိုင်း၊ အရောင်များအသုံးပြုပုံများပါ တစ်အုပ်တည်းနှင့် ပြီးပြည့်စုံမည့် "အမည်ပေးနည်း" ကျမ်းတစ်စောင် ရေးသားပေးဖို့ရာ တိုက်တွန်းလာခဲ့ပါသည်။ မြန်မာပြည်တွင် အမည်ပေးနည်းများစွာရှိရာ၌ စာရေးသူအကြိုက်ဆုံး အမည်ပေးနည်းကို ဖော်ပြရလျှင် "ဆန်းကျမ်းဗေဒင်"ပညာဖြင့် အမည်ပေးနည်းကို ဖော်ပြရပေမည်။ အခြား မဟာဘုတ်၊ အင်္ဂဝိဇ္ဇာတို့ဖြင့် အမည်ပေးနည်းများရှိကြသော်လည်း ဟာကွက် ပျော့ကွက်များစွာရှိနေပါသည်။ ဆန်းကျမ်းဗေဒင်ပညာဖြင့် အမည်ပေးရာတွင် မဟာဘုတ်ဗေဒင်ပညာအပြင် ဗျဉ္ဇနသုဒ္ဓိဆန်းပါ ပူးတွဲပါဝင်၍ မဟာဘုတ်ဗေဒင်ပညာလည်း ပါဝင်ပြီးဖြစ်ကာ၊ ဗျည်းအက္ခရာတို့ကို သုံးသပ်ခြင်းပါ ပါဝင်နေပါသေးသည်။ "နာမက္ခရဆန်း"ဟု လူသိများသော ပညာတွင် မဟာဘုတ်ပညာ၊ ဗျဉ္ဇနသုဒ္ဓိဆန်းနှင့် ဆန်းဂိုဏ်းရွေးနည်းများ ပူးလိမ်းပါဝင်နေ၍ ပျော့ကွက် ဟာကွက်နည်းပါးသွားပါသည်။

ယခုအမည်ပေးကြရာတွင် အင်္ဂဝိဇ္ဇာပညာဖြင့် လွယ်ကူစွာပေး

ခြင်းမျိုးကို အသုံးများနေကြပါသေးသည်။ အင်္ဂဝိဇ္ဇာပညာသီးသန့်တွင် အမည်ပေးနည်းမပါဝင်ပဲ၊ နောက်ပေါ်ဆရာ (အပရေဆရာ)တို့ ညာဏ်ကွန့် အသုံးချခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း ဂမ္ဘီရမင်္ဂဇင်းတွင် နာမည်နဲ့ ပတ်သက်၍ ဆောင်းပါးစဉ်များ ရေးရာတွင် စာရေးသူ ဖော်ပြခဲ့ပါသည်။ ဆရာတော် ခင်ကြီးပျော်၏ အင်္ဂဝိဇ္ဇာကျမ်းရင်းလက်ာ (၃၀)ကျော်တွင် နာမည်ပေးရန် အချက်ကို မတွေ့ရှိခဲ့ရ၍ ဖြစ်ပါသည်။ ထို့ပြင် အင်္ဂဝိဇ္ဇာပညာတွင် (၇)နေ့ သားအတွက်(၇)တိုင်၊ မွေးနေ့ကို ထိုင်ထူသည့် ၁ တိုင်သာရှိ၍ မဟာဘုတ် ဇာတာတွင် အကြွင်း(၇)ခု၊ နေ့သား (၇)မျိုး (၄၉)မျိုးသော မွေးနံနေပုံ ကြောင့် မဟာဘုတ်ဇာတာမပါဘဲ အမည်ပေးပါက အားနည်းချက်များစွာ ရှိနေပါလိမ့်မည်။

အချို့က ဇာတာကို နက္ခတ်ဗေဒင်ပညာဖြင့် ဖွဲ့ယူ၍ ကိန်း၊ တြိကောဏ၊ ဥစ်၊ ကသစ်၊ ကိတ် စသည်ဖြင့် ဂြိုဟ်အားကောင်းခြင်းကို ရှာကာ အမည်ပေးကြပြန်ပါသည်။ တနင်္ဂနွေဂြိုဟ် အ အစ ဩ အဆုံး အက္ခရာ (၈)လုံး၊ တနင်္လာဂြိုဟ် က၊ ခ၊ ဂ၊ ဃ၊ င စသည်ဖြင့် လက်ဆန်း ဗေဒင်မှ အယူအဆကို ဇာတာတွင်းဂြိုဟ်နှင့် တိုက်ရိုက်တွဲစပ် အသုံးပြု ခြင်းဖြစ်သည်။ လွဲလှချေ၏။ သရောဒျ ယ သရဒွေး ကျမ်းလာ စန်းယှဉ် နက္ခတ်(စင်နက္ခတ်)အရ အက္ခရာရွေးကောက်၍ အမည်ပေးသော် သင့်မြတ် ပါသည်။ အထက်ပါ ဇာတာမှ ဂြိုဟ်ကို လက်ဆန်းဗေဒင်ပညာမှ အက္ခရာ အယူအဆနှင့် တွဲ၍ ယူခြင်းကား လွဲမှားလှပါသည်။

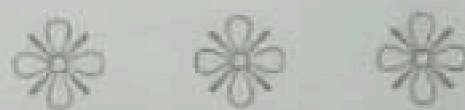
ယခု နာမည်ပေးခြင်း(လူ၊ လုပ်ငန်း)ကို အပြည့်စုံဆုံး၊ ဟာကွက် ပျော့ကွက်အနည်းဆုံးဖြစ်စေရန် ကြိုးစားအားထုတ်ရေးသွားပေးသွားပါ မည်။ စာရေးသူ၏ ဗေဒင်ဆရာဘဝတွင် တစ်သက်တာ အကောင်းဆုံး ဖြစ်စေမည့် နာမည်မျိုးပေး ပေးပါဟု ဆိုလာသည်များ မကြာခဏ ကြားခဲ့ ရဘူးပါသည်။ တစ်သက်တာလုံးကောင်းရန် အမည်ပေး၍ မရပါဟုဆိုနိုင် ပါသည်။ မွေးသောရက်၊ လ၊ နှစ်အရ အကောင်းဆုံး အားအပြည့်ဆုံး အမည်မျိုးသာပေး၍ ရပါသည်။ ယင်းအမည်မျိုးကား ကိုယ်ခံအားကောင်း ခြင်းနှင့်တူ၏။ ကိုယ်ခံအားကောင်းသူတွင် ရောဂါဘယဝင်လာရန် ခဲယဉ်း

ပြီး ဝင်လာပါကလည်း ကုရလွယ် သက်သာလွယ်စေပါသည်။ မွေးသော အခံအားကောင်းသော အမည်ကား အဆိုး (ဝါ) အပျက်အားဝင်လာက အားနည်းတတ်ပြီး၊ ယတြာဟူသော ကာကွယ်ရေးလက်နက်ဖြင့် လွယ်ကူစွာ ပြေပျောက်စေနိုင်ပါသည်။ ထိုသူမျိုးအတွက် ကောဇာနှစ် လှည့်ပတ် ပြောင်း လဲမှုနှင့် အသက်ပိုင်းပြောင်းလဲမှုအရ အညံ့ပေါ်သည့်တိုင်အောင် ယတြာဖြင့် ပြေပျောက်စေရန် ပြုရလွယ်စေပါမည်။

သို့ဖြစ်၍ မွေးသောနှစ်၊ လ၊ ရက်အရ အားအပြည့်ဆုံး အကောင်း ဆုံးအမည်မျိုးဖြင့် ကိုယ်ခံအားကောင်းသူကဲ့သို့ ဖြစ်ရန် နာမည်ပေးနည်း များကို ပြည့်စုံစွာ ဖော်ပြပေးသားပါမည်။ လုပ်ငန်းအမည်ပေးရာတွင် လည်း အလားတူပင်ဖြစ်ပါသည်။

နာမည်ပေးပုံ နည်းမျိုးစုံနှင့် အကောင်းဆုံး အပြည့်စုံဆုံးနာမည် ပေးနည်းများကို လေ့လာကြရပါတော့မည်။

ဆရာရန်အောင်ဟိန်း (B.Sc)
27-12-2012 (11:50)AM



☘ အခန်း(၁) ☘

သညာဝိဓာနဆန်း

နာမည်ပေးနည်း အခြေခံများ ဖော်ပြပြီးနောက် ဆန်းကျမ်းဗေဒင်ပညာတွင် "သညာဝိဓာနဆန်း"ဟု အခန်းတစ်ခုလာရှိပါသည်။ "သညာ" နာမည်ကို "ဝိဓာန" စီရင်ရာအခန်းဟု အဓိပ္ပါယ်ရပေသည်။ နာမည်စီရင်နည်းဟုဆိုရာ၌ နာမည်မှည့်ခြင်း၊ နာမည်ဖြစ်ပေါ်လာခြင်းပင်ဖြစ်သည်။ သညာ = မှာ၊ နာမ = နာမည်ပင်ဖြစ်ပြီး၊ ဝေါဟာရ - မှာ ယင်းနာမည်ကို ခေါ်ခြင်းဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် အမည် (ဝါ) နာမည်သည် "သညာ"ဖြစ်ပြီး၊ ယင်းမှာ "ဝေါဟာရ"ပင်ဖြစ်သည်။ ရှေးပညာရှိများက နာမည်ကို "အမှတ်အသားပြုရာ"ဟု အဓိပ္ပါယ်ဖွင့်ခဲ့ကြသည်။ လူသတ္တဝါတို့အား "အမှတ်အသားပြုထားခြင်း"ပင်ဖြစ်သည်။ ယင်းသို့ အမှတ်အသား ပြုမထားပါက များပြားလှသောသူများကို ခွဲခြားယူရန် လွယ်ကူမည်မဟုတ်ပါချေ။

ဆန်းကျမ်းဗေဒင်ပညာကို လေ့လာရာ၌ "နာမေဝ၊ အဓိဝစနံ"ဟု မှတ်သားခဲ့ရဖူးပါသည်။ နာမေဝ - နာမည်သည်၊ ဝစနံ - ထိုစကားတို့တွင်၊ အဓိ - အဓိကကျသည်ဟု ဆိုခြင်းဖြစ်ပါသည်။ တနင်္ဂနွေသားဖြစ်ပါစေ၊ လှသန်းဟု အမည်ပေးထားလျှင် "လှသန်း"ခေါ်မှ ထိုသူက သူ့အားခေါ်သည်ဟု သိရှိရပေမည်။

နာမည်ကို ဝေါဟာရဟုခေါ်သည်။ ဝေါဟာရကား အက္ခရာများ

မှ ဖြစ်ပေါ်လာသည်။ မြန်မာတို့သည် "က မှ အ" အဆုံး ဗျည်းအက္ခရာ (၃၃)လုံးနှင့် "အ၊ အာ၊ ဣ၊ ဤ၊ ဥ၊ ဦ၊ ဧ၊ ဩ"ဟူသော သရရှစ်လုံးကို တွဲဖက်၍ အသုံးပြုခြင်းဖြင့် မြန်မာဘာသာစကားဟူ၍ ဖြစ်လာရပေသည်။ နာမည်ပေးခြင်းတွင် ယင်းဗျည်းများ၊ သရများကို မွေးဖွားသော နှစ်၊ လ၊ ရက်၊ နှစ်၊ မဟာဘုတ်၊ ဖွားဇာတာနှင့်တွဲဖက်ကာ အပြစ်ကင်းစင် အင်အားပြည့်သော နာမည်တစ်ခုရအောင်ဖော်ဆောင်ပေးရခြင်းများ ပါဝင်နေပါသည်။ ထို့ကြောင့် နာမည်ကို လွယ်လွယ်မပေးအပ်ပါချေ။

ဤနံနှင့် ဤနံတွဲစပ်၍ ပေးနိုင်သည်ဟု ဆိုရခြင်းက အပေါ်ယံသဘောမျှသာဖြစ်ပါသည်။ ဤသို့နံသင့်များ စပ်ဟပ်ပေးခြင်းဖြင့် အားနည်းသော အမည်များ ထွက်ပေါ်လာနိုင်ပါသည်။ အချို့က နာမည်ကို ခေတ်မီ၊ လှပ၊ ဆန်းသစ်လိုကြသည်။ အနောက်တိုင်းဆန်သူများက မိဘအမည် အထူးသဖြင့် အဖေအမည်ကို နောက်မှထည့်ချင်ကြသည်။ အနောက်တိုင်း နာမည်ပေးနည်းမှာ မျိုးရိုးအမည်နှင့် ပုဂ္ဂိုလ်ရေးအမည်(ထိုသူအား သီးခြားမှည့်ခေါ်သော အမည်)တွဲစပ်ခြင်းမျိုးဖြစ်သည်။ မြန်မာမှု နာမည်ပေးခြင်းတွင် အဓိကအားဖြင့် ကောင်းမွန်သည့် အဓိပ္ပါယ်ရစေရန်မွေးဖွားသော မဟာဘုတ်ဇာတာအရ ကောင်းမွန်သောဂြိုဟ်များဖြင့် ရွေးချယ်ကာ မှည့်ခေါ်ရခြင်းဖြစ်သည်။ မတူခြားနားသော အယူအဆနှစ်ခုဖြစ်သည်။

စာရေးသူထံ အမည်ပေးလာပါက လှပခြင်း၊ ဆန်းသစ်ခြင်းအတွက် ရွေးချယ်နိုင်သော်လည်း အချို့ကိစ္စများတွင် အဖေနာမည် နောက်မှထည့်ခြင်းကို လုံးဝငြင်းပယ်ရခြင်းမျိုး (ဥပမာ-ပုတိ၊ ဘင်္ဂ၊ မရဏ)ရှိခဲ့ဘူးပါသည်။ ပညာရပ်အရ လိုက်လျော၍ လုံးဝမရသော ကိစ္စဖြစ်ပါသည်။ ဒါတွေမလိုပါဘူးဟု ခေတ်အမြင်ရှိသူများကား မိမိဘာသာ မှည့်ချင်သလို မှည့်ရန်သာ ရှိပါတော့သည်။ ပြဿနာဖြစ်လာပါက ကုစားကယ်တင်၍ မရအောင် ဖြစ်တတ်သည်။

"အာကာထွန်းခေါင်"ဟု အမည်ပေးထားသော ကလေးတစ်ယောက်အား ကြုံတွေ့ခဲ့ရဘူးသည်။ မကြာခဏ အမြင့်မှကျ၊ ခြေကျိုး၊ လက်ကျိုး၊ ထိပ်ပေါက်၊ ခေါင်းကွဲ ဖြစ်ခဲ့ဖူးပြီး၊ ခြေထောက်လေးများ

သိမ်သွားကာ ပိုလီယိုဖြစ်မှု ကြုံတွေ့ခဲ့ရခြင်းဖြစ်သည်။ ယင်းအခြေအနေ အထိဖြစ်သွားခြင်းအား ပြန်လည်ကောင်းမွန်ရန် မပြုပြင်၍ မရတော့သော်လည်း နောင်တွင် ထိခိုက် အနာတရ မဖြစ်စေရန်ကား နာမည်ကို ပြင်ပေးခဲ့ရပါသည်။ အခြား ဥပမာဖြစ်ရပ်များစွာရှိပါသေးသည်။ နာမည်ကြောင့် အိမ်ထောင်ဆက်များခြင်း၊ အိမ်ထောင်ဘက်၏ နှိပ်စက်မှုခံရခြင်း၊ မကြာခဏ ထိခိုက်ရှနာခြင်း၊ ဥပဒ္ဒေကကျံ ကြုံရခြင်း စသည်ဖြင့် ဖြစ်သည်။

ဥပမာ - တင်တင် အမည်ရှင်သည် အသားညိုမည်၊ လုံကြီးပေါက်လှ စကားပြောသွက်မည်။ အိမ်ထောင်ရေး ဖောက်ပြန်တတ်၊ အိမ်ထောင်ဆက်များတတ်မည်။ ဇော်မင်း - အသားဖြူ အရပ်မြင့်၊ မပိန်မဝ၊ မျက်နှာဝိုင်း၊ စကားပြောချို အချစ်ရေးရှုပ်မည်၊ အိမ်ထောင်ဆက်များမည်။ အိမ်ထောင်ရေးဖောက်ပြန်မည် စသည်ဖြင့် နာမည်သိရုံနှင့် ဟောနိုင်သော အချက်များ ဆန်းကျမ်းဗေဒင်ပညာ၌ ရှိပါ၏။

ယခုကျမ်းမှာ နာမည်ပေးကျမ်းဖြစ်၍ အခြေခံသိသင့်သော အချက်များမှ စတင်၍ နာမည်ပေးနည်းကို ဖွင့်ဆိုပြသွားပါတော့မည်။

မဟာဘုတ်ဇာတာခွင်အကြောင်း

နာမည်ပေးရန်အတွက် အဓိကအချက်အချာကျသော အရာမှာ မဟာဘုတ် ဖွားဇာတာခွင်ဖြစ်သည်။ မြန်မာအမည်သာမက တရုတ်၊ ကုလား၊ အင်္ဂလိပ် စသည်တို့၏ အမည်များတွင် အသံရှိသည်သာ။ အသံရှိလျှင် မြန်မာအက္ခရာဖြင့် ယင်းအသံကို ဖော်ထုတ်၍ ရပေသည်။ ယင်းသို့ နာမည်၏ အက္ခရာရရှိလျှင် မဟာဘုတ်ဇာတာခွင်၌ ယင်းအက္ခရာများ၏ ကိုယ်စားပြုဂြိုဟ်များ၏ အရပ်အတည်ကိုကြည့်၍ အကောင်း အဆိုးကို ကြည့်ရှု၍ ရနိုင်ပေသည်။

အောင်မြင့်ဖြစ်စေ၊ အိုဘားမားဖြစ်စေ၊ ဆိုနီယာဂန္ဒီဖြစ်စေ၊ မြန်မာ အက္ခရာများဖြင့် အသံဖလှယ်ကာ အက္ခရာများ ရရှိပေသည်။ ယင်းအက္ခရာများ၏ သက်ဆိုင်ရာဂြိုဟ်များကို မဟာဘုတ်ဖွားဇာတာတွင် ကြည့်ရှုစိစစ်ဝေဖန်၍ရပေသည်။

သို့ဖြစ်ပါ၍ မဟာဘုတ်ဇာတာကို ဦးဆုံး တွက်ချက် ရယူပြီးမှ ဂြိုဟ်ဆိုးဂြိုဟ်ကောင်း(ဝါ) နိမ့်သောဂြိုဟ် မြင့်သောဂြိုဟ်နှင့် ပက္ခဂြိုဟ်များ (ပဋိပက္ခဖြစ်သောဂြိုဟ်များ)ကို ဆုံးဖြတ်ရှာယူပေးရမည်။ မဟာဘုတ်သည် မူလနိယာမကိန်းများကို ဖန်တီးဖြစ်ပေါ်စေနိုင်သည့် အားအကြီးဆုံးအရာ ဖြစ်သည်။

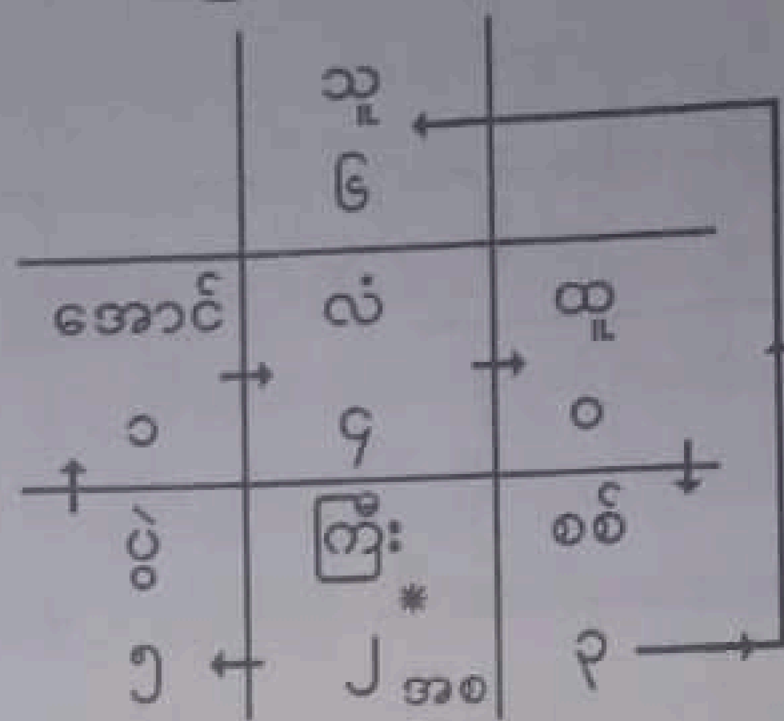
မဟာဘုတ်ဇာတာအား တွက်ချက်ချယူခြင်း

မဟာဘုတ်ဇာတာ တစ်စောင်အား တွက်ချက်၍ ချယူခြင်းမှာ မြန်မာများအတွက် ခက်ခဲလှသော အရာကားမဟုတ်ပါချေ။ ဗေဒင်ပညာ ဗဟုသုတရှိသူများအနေနှင့် အပေါင်း၊ အနုတ်၊ အမြှောက်၊ အစားလောက် သိရုံနှင့် လွယ်ကူစွာ တွက်ချက်၍ ချယူနိုင်ပါသည်။ မွေးဖွားသောမြန်မာ သက္ကရာဇ် အရှည်ကိုတည်၊ (၇)နှင့်စား၍ အကြွင်းကို "အောင်၊ လံ၊ ထူ၊ စစ်၊ သူ၊ ကြီး၊ ပွဲ" ဟူသည့် စတုရန်လက်ဖြင့် ချယူရလေသည်။

ဥပမာ ၁၃၆၀ ပြည့်နှစ်တွင် မွေးသည့်သူအတွက် မဟာဘုတ် ဇာတာ ချယူပြပါမည်။

၇) ၁၃၆၀ (၁၉၄

```
  ၇
------
  ၆၆
  ၆၃
------
  ၃၀
  ၂၈
------
  ၂- ကြွင်း
```



"ကြီး၊ ပွဲ၊ အောင်၊ လံ၊ ထူ၊ စစ်၊ သူ"ဟု မြားပြချက်အတိုင်း ရေးချယူပါက (၂) ကြွင်း မဟာဘုတ်ဖွားဇာတာကို အောက်ပါအတိုင်းရရှိပါသည်။

	ဖြ	
၁	၄	၀
၅	၂	၇

ပုံ(က)
၂-ကြွင်းဇယား

	အဓိပတိ	
အထွန်း	သိုက်	ရာဇ
မရဏ	ဘင်္ဂ	ပုတိ

ပုံ(ခ)
မဟာဘုတ်အိမ်အမည်

အထက်ပါ ၂ ကြွင်း မဟာဘုတ် ဇာတာရှင်မှာ တနင်္ဂနွေသား ဖြစ်ပါက ပုံ (က) နှင့် (ခ) တို့အရ နှိုင်းယှဉ်ကြည့်လျှင် အထွန်းအိမ်၌ မွေးနံ့ရှိ၍ အထွန်းဖွားဟုခေါ်ရပါသည်။

မဟာဘုတ် ဇာတာများကို အကြွင်းအလိုက် ဖော်ပြရသော် အောက်ပါအတိုင်း ရရှိပါမည်။

	၅	
၀	၃	၆
၄	၁	၂

(၁)ကြွင်း မဟာဘုတ်ဇာတာ

	၀	
၂	၅	၁
၆	၃	၄

(၃)ကြွင်း မဟာဘုတ်ဇာတာ

	၁	
၃	၆	၂
၀	၄	၅

(၄)ကြွင်း မဟာဘုတ်ဇာတာ

	၂	
၄	၀	၃
၁	၅	၆

(၅)ကြွင်း မဟာဘုတ်ဇာတာ

	၃	
၅	၁	၄
၂	၆	၀

(၆)ကြွင်း မဟာဘုတ်ဇာတာ

	၄	
၆	၂	၅
၃	၀	၁

(၀)ကြွင်း မဟာဘုတ်ဇာတာ

ဂြိုဟ်ကောင်း ဂြိုဟ်ဆိုးနှင့် သောမ၊ ပါပသဘောများ

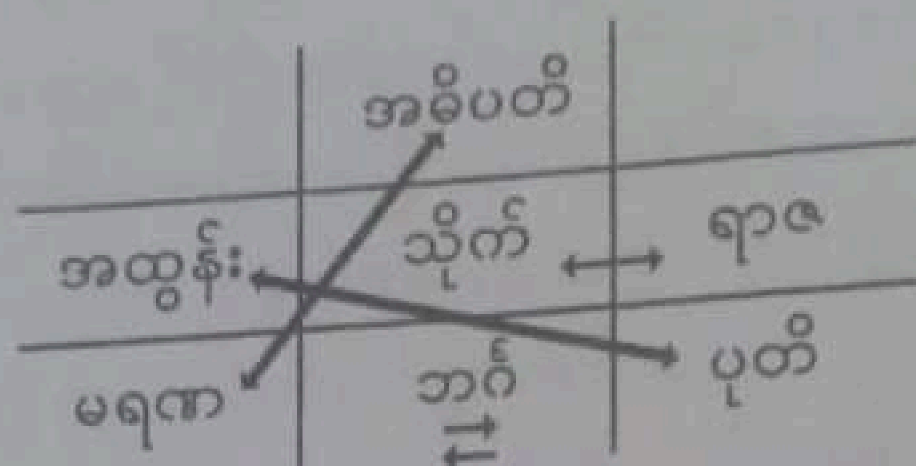
အထက်ပါ မဟာဘုတ် ဇာတာတစ်စောင်တွင် အောက်ဆုံးတန်းရှိ "ပုတိ၊ ဘင်္ဂ၊ မရဏ"ရှိ ဂြိုဟ်များကို ဂြိုဟ်ဆိုးများ (ဝါ) နိမ့်သောဂြိုဟ်များဟုဆိုရမည်။ "အထွန်း၊ သိုက်၊ ရာဇ၊ အဓိပတိ"ရှိ ဂြိုဟ်များကိုကား ဂြိုဟ်ကောင်း(ဝါ) မြင့်သောဂြိုဟ်များဟု ဆိုရမည်။ ဤနေရာတွင် ဂြိုဟ်ဆိုးများ ဂြိုဟ်ကောင်းများကို "သောမဂြိုဟ်များ၊ ပါပဂြိုဟ်များ"နှင့် မရောထွေး

ကောင်း၊ ဆိုး (ဝါ) သွားစေလိုပါ။ ရပ်တည်ကျရောက်သော ဌာနအလိုက် ကောင်း၊ ဆိုး (ဝါ) မြင့်၊ နိမ့်ကို သတ်မှတ်ပေးထားခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ဤနာမည်ပေးနည်းကျမ်းတွင် သောမဂြိုဟ်၊ ပါပဂြိုဟ်များကို သောမဂြိုလ်များ၊ ပါပဂြိုဟ်များဟုသာ သုံးနှုန်းဖော်ပြသွားပါမည်။ ဌာနကောင်းတွင် ရပ်တည်လျှင် ဂြိုဟ်ကောင်း၊ ဌာနဆိုးများတွင် ရပ်တည်လျှင် ဂြိုဟ်ဆိုးများဟု အသုံးပြု ဖော်ပြပေးသွားပါမည်။ ပါပဂြိုလ်နေ့သားဖြစ်၍ ဆိုးသည်။ သောမဂြိုဟ်နေ့သားဖြစ်၍ ကောင်းသည်ဟူသော ပုံသေအသုံးပြုပုံမျိုးကို ဤကျမ်း၌ အသုံးပြုဖော်ပြမည်မဟုတ်ပါချေ။

ဤနေရာ၌ သောမ၊ ပါပဂြိုဟ်များကို သိရန်လိုလာချေပြီ။ တနင်္လာ၊ ဗုဒ္ဓဟူး၊ ကြာသပတေး၊ သောကြာဂြိုလ်များ"ကို သောမဂြိုဟ်များဟုခေါ်ပြီး၊ "တနင်္ဂနွေ၊ အင်္ဂါ၊ စနေ၊ ရာဟုဂြိုဟ်များ"ကို ပါပဂြိုဟ်များဟု ခေါ်ပါသည်။ ဗုဒ္ဓဟူးနေ့တွင် နေ့လည် ၁၂:၀၀ နာရီမတိုင်မီမွေးလျှင် ဗုဒ္ဓဟူးသား၊ သမီးအဖြစ် ယူရပြီး၊ နေ့လည် ၁၂:၀၀ နာရီနောက်ပိုင်း (မွန်းတည့်အပြီး) မွေးသူကို ရာဟုသား၊ သမီးအဖြစ် ယူရပါသည်။ ဤအချက်မှာ အရေးကြီး၍ အထူးမှတ်သားထားရန်ဖြစ်ပါသည်။

ပက္ခဂြိုဟ်များ

ဆန်းကျမ်းဗေဒင်ပညာတွင် မဟာဘုတ် ဇာတာခွင်ရှိ ဌာနအချင်းချင်း တွင် တွဲစပ်၍ ပြဿနာပေါ်စေမည်။ ပဋိပက္ခသဘောဆောင်သည့် ဂြိုဟ် များကို ရပ်တည်သော အိမ်အလိုက် အသုံးပြုသော ပညာခန်းရှိပါသည်။ ယင်းဂြိုဟ်များကို "ပက္ခဂြိုဟ်များ" ဟုခေါ်ပါသည်။ ယင်းမတွဲကောင်းသော ဂြိုဟ်များတွဲ၍ နာမည်မှည့်ခေါ်ပါက ဘေးထွက်ဆိုးကျိုးပေါ်ကာ ပြဿနာများ ကြုံတွေ့ဖြစ်ပေါ်စေတတ်သည်။ လွယ်လွယ်ပြောလျှင် "ခိုက် စေတတ်သည်"ဟု ဆိုရပေမည်။



အထက်ပါ မဟာဘုတ်အိမ်များ၏ မြားပြချက်များကို ကြည့်၍ ပက္ခ ဂြိုဟ်များကို လွယ်ကူစွာ ဆုံးဖြတ်ပေးနိုင်ပါသည်။

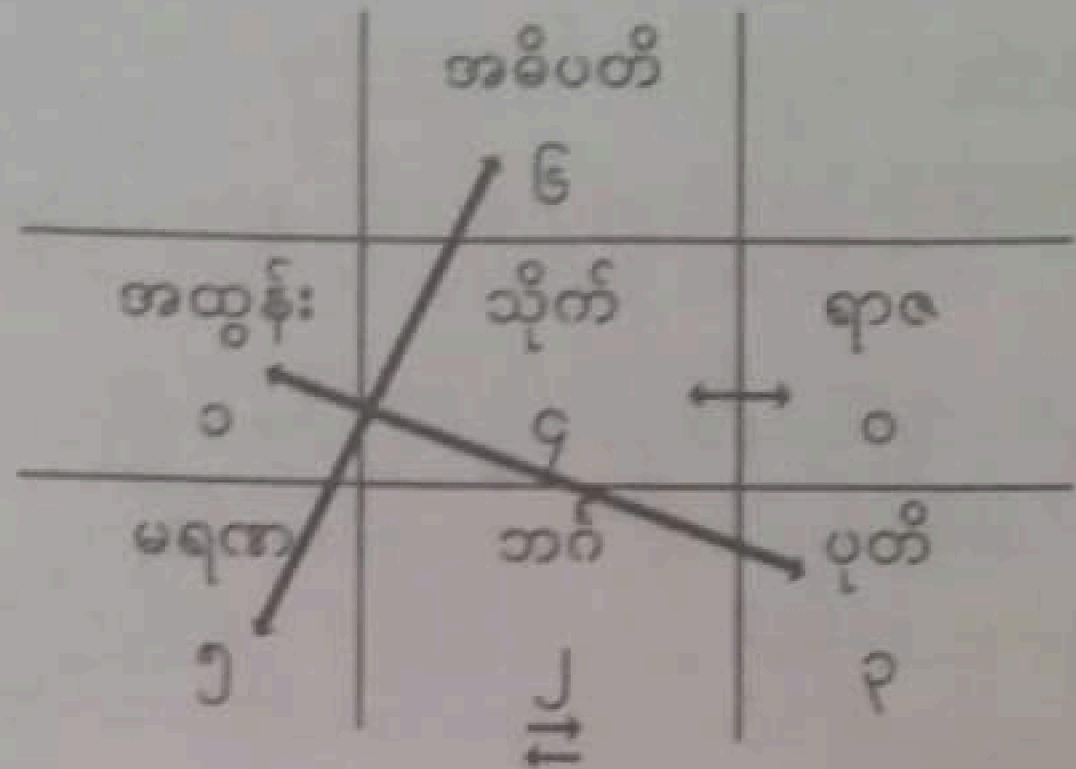
သို့ဖြစ်၍

* အထွန်းနှင့်ပုတိ ပက္ခမတွဲရ။
* သိုက်နှင့်ရာဇ ပက္ခမတွဲရ
* အဓိပတိနှင့် မရဏ ပက္ခမတွဲရ။
* ဘင်္ဂနှင့်ဘင်္ဂ ပက္ခမတွဲရ။

ဤနေရာတွင် မဟာဘုတ်ဗေဒင်ပညာသက်သက်ဖြင့် နာမည်ပေးပါက ဣဋ္ဌ (အကောင်း)ဌာနများချည်းဖြစ်သော "သိုက်နှင့် ရာဇ"ကို တွဲ၍ပေးမိပေမည်။ ဆန်းကျမ်းဗေဒင်ပညာအရကား ယင်းဌာနနှစ်ခု ပဋိပက္ခသဘောဆောင်၍ ယင်းဌာနများရှိ ဂြိုလ်များအချင်းချင်း ပက္ခဖြစ်သောကြောင့် "တွဲ၍ အမည်မမှည့်ရ" ပါချေ။ ဤအချက်ကို အထူးသတိချပ်ရပါမည်။

ပက္ခဂြိုဟ်များအချင်းချင်း နာမည်အစ အဆုံးထား၍ တွဲမှည့်မိပါက ဘဝတွင် အနှောက်အယှက်ဘေးရန်မကင်းခြင်း(ပေါ်များခြင်း)၊ ဘဝကံ အကျိုးပေးမကောင်းသည်များ အတွေ့ရများတတ်ခြင်း၊ ဘာလုပ်လုပ် အဟန့်အတား အနှောက်အယှက်များနှင့် ကြုံတွေ့ရတတ်ခြင်းတို့ဖြစ်ရတတ်ပါသည်။

ဥပမာ - မဟာဘုတ် ၂ ကြွင်း ဇာတာဖြင့် ဖော်ပြပေးပါမည်။



(၂) ကြွင်းဇာတာ

အထွန်းနှင့် ပုတိ၊ ပက္ခ အောင်စိုး၊ စိုးအောင်၊ အမည်မျိုး မမှည့်အပ်ပါချေ။

သိုက်နှင့်ရာဇ ပက္ခ လှထွန်း၊ ထွန်းလှ အမည်မျိုး မမှည့်အပ်ပါချေ။

အဓိပတိနှင့်မရဏ၊ ပက္ခ မြင့်သိန်း၊ သိန်းမြင့် အမည်မျိုး မမှည့်အပ်ပါချေ။

ဘင်္ဂနှင့် ဘင်္ဂ၊ ပက္ခ ကျော်ကျော်၊ ခိုင်ခိုင်ဟူသော အမည်မျိုး မမှည့်အပ်ပါချေ။

ကျန်အကြွင်း ဇာတာများအတွက်လည်း ဤအတိုင်း စိစစ်ရမည်။ ဆိုင်ရာ အကြွင်းဇာတာရှင်များ အလိုက် နာမည်ပေးခြင်းကို ဖော်ပြရာ၌ အကျယ်တဝင့် ဖော်ပြပေးပါဦးမည်။

နာမည်အစနှင့်အဆုံးဟု ရှေ့တွင်ဆိုခဲ့ပါသည်။ သို့ဖြစ်၍ နာမည် (၂)လုံးထက်ပို၍ (၃)လုံး (၄)လုံး စသည်ဖြင့် ရှိခဲ့လျှင် နာမည်အစလုံးနှင့် အဆုံးလုံးတို့ ပက္ခမဖြစ်အောင် စိစစ်ရှောင်ရှားပေးရမည်။ ယင်းသို့ ပက္ခမိသော အမည်မျိုး မှည့်မိပါက နာမည်ရှင်သည် မည်မျှပင် လုံ့လ၊ ဝီရိယ၊ အရည်အချင်းတို့ ပြည့်စုံအားကောင်းပါစေ၊ ကြိုးစားသလောက် အောင်မြင်တိုးတက်မှုကို မခံစားရတတ်တော့ပါချေ။ ဘဝတွင် အလိုဆန္ဒရှိသလောက်

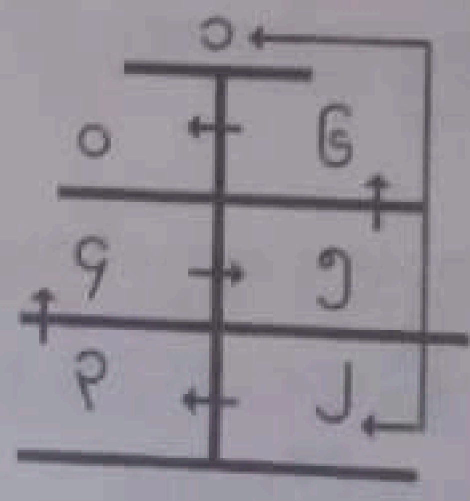
ကြိုးစားရင်၊ မလိုလားအပ်သည်များကို မမျှော်လင့်ပဲ တွေ့ကြုံခံစားရကာ လှေလှော်ရင်၊ တက်ကျိုးဆိုသကဲ့သို့ အပျက်တရားများနှင့် ကြုံတွေ့ရတတ်ပေသည်။

နာမည်တွင် ပက္ခကြုံနေသည့်အပြင် ဂြိုဟ်စား (ဂြိုဟ်အိမ်) သက်ရောက်၊ ဓကာဇာ၊ အနေအထားတို့ ချွတ်ယွင်းပျက်ပြားမှု ကြုံရပါက ရေနစ်သူ ဝါးကူ၍နှစ် ဆိုသကဲ့သို့ ဆထက်ထမ်းပိုး ပို၍ဆိုးသည့် အဖြစ်မျိုးနှင့်ကြုံရတတ်လေသည်။

နာမက္ခရတိုင်

မဟာဘုတ်ဇာတာချယူရာတွင် မွေးသက္ကရာဇ်ကို (၇)ဖြင့်စား၍ အကြွင်း တွင် (၁)ထပ်နှုတ်ကာ အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း တိုင်ထိပ်ဆုံး၌ ရသော ဂဏန်းကို ထား၍ ချယူရသည်။

ဥပမာ - မွေးသက္ကရာဇ်ကို (၇)ဖြင့် စား၍ (၂)ကြွင်းပါက (၁) ထပ်နုတ်လျှင် (၁)ကျန်ပေမည်။ ယင်း(၁)ကို နာမက္ခရတိုင်တွင် ထိပ်ဆုံးမှ ရေး၍ အောက်ပါအတိုင်း ချယူရ၏။



(၂) ကြွင်း နာမက္ခရတိုင်

အထက်ပုံအတိုင်း တိုင်ထိပ်တွင် (၁)ရေး၍ တိုင်ခြေ လက်ယာဘက်တွင် (၂)ရေးကာ၊ (၃)၊ (၄)၊ (၅)၊ (၆)၊ (၀)၊ တို့ကို မြားပြချက်အတိုင်း ဇစ်ဇက်ရေး၍ အပေါ်သို့ တက်ရေးသွားရသည်။

နာမည်ပေးရာ၌ ယင်းနာမက္ခရတိုင်သည် အရေးကြီး၏။ ဆန်းကျမ်း

ဗေဒင်ပညာတွင် နာမည်အစလုံးကို ယူပြီးနောက် နာမည်အဆုံးလုံးသည် ယင်းနာမက္ခရတိုင်တွင် ဇောက်ထိုးပြောင်းပြန်မသွားရပါချေ။ နာမက္ခရတိုင်စဉ်အပေါ်သို့ တက်သွားရသကဲ့သို့ အပေါ်သို့သာ မြှားပြချက်အတိုင်း တက်၍ ယူသွားရမည်။ အပေါ်သို့တက်ရန် မဖြစ်နိုင်လျှင် ဥပမာ အထက်ပါ (၂)ကြွင်း နာမက္ခရတိုင်တွင် "တနင်္ဂနွေနံ" (၁)နှင့် စမှည့်ခေါ်လိုပါက "၁" (တနင်္ဂနွေနံ)ဖြင့်သာ အဆုံးသပ်၍ မှည့်ခေါ်ပေးရမည်။

အောင်အောင်၊ အောင်ထက်အောင် စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နိုင်၏။ နာမည် အစနှင့်အဆုံးကို ပြောင်းပြန် ပြန်မထားမိရန် အထူးသတိပြုရမည်။ အထက်ပါ နာမက္ခရတိုင်၌ အောင်ထွန်းဟု မှည့်လျှင်ပင် ပြောင်းပြန်ဖြစ်၍ "တိုင်စဉ်ဇောက်ထိုး" ဖြစ်သွားရပေတော့သည်။

နာမည် အစအဆုံး ပက္ခမိခြင်းနှင့် တိုင်စဉ်ဇောက်ထိုးမိခြင်းပါ ကြုံလျှင် ဆိုးဝါးချက် နှစ်ချက်ဆင့်၍ နှစ်ထပ်ကွမ်း ဆိုးပေတော့မည်။ ဘဝတွင် ဘေးဆိုး၊ အန္တရာယ်ဆိုးများ ကျရောက်တတ်ကာ သွေးထွက်သံယိုနှင့် ဥပဒ္ဒေဒကက်များ ဆိုးဝါးစွာ ကြုံတွေ့ရစေတတ်ပါသည်။ အထူးသတိထားရမည့် အချက်ဖြစ်သည်။

မဟာဘုတ် ဇာတာပက္ခနှင့် နာမက္ခရတိုင်စဉ်တို့သည် နာမည်၏ အကောင်း အဆိုးတွင် သက်ရောက်မှုကြီးမားလွန်း၍ ယင်းအချက်များကို အခန်း(၁)တွင် ရှေးဦးစွာ သိမှတ်ဖွယ်ရာများအဖြစ် ဦးစားပေး၍ ဖော်ပြပေးလိုက်ရခြင်းဖြစ်ပါသည်။

အခန်း(၂)

ဗျဥ္စနသုဒ္ဓိဆန်း

ဗျဥ္စနသုဒ္ဓိဆန်းမှာ အက္ခရာဝဏ္ဏ၊ ဗျည်း၊ သရတို့အကြောင်း အသေးစိတ် ဝေဖန်စိစစ်ရသော ပညာခန်းဖြစ်၏။

ယခုခေတ်တွင် ဗေဒင်ပညာဖြင့် အသက်မွေးဝမ်းကျောင်း ပြုရသူ ကျွန်ုပ်တို့လို ပညာရှင်များအတွက် စိတ်ပျက်ဖွယ် ကြုံတွေ့ရသော ကိစ္စရပ်ကြီးတစ်ခု တွင်ကျယ်နေသည်။ ယင်းမှာ နာမည်ပေးခြင်းကို ပေါ့ဆစွာ သဘောထားသော ခေတ်လူနေမှုပုံစံအရ ဖြစ်၏။ ရှေးထုံးကို မပယ်နိုင်၍ (ဝါ) မပယ်ရဲ၍ ဗေဒင်ပညာရှင်ထံ နာမည်လာရောက်ပေးရာ၌ မည်သည့် နေ့နံများ တွဲစပ်ပေးရမည်ဟုသာ အကြံပေးပါဟု တောင်းဆိုကြ၏။ ထို နေ့နံများကို ယူကာ ဇာတ်ကောင်နာမည်လှလှဖြင့် စာရေးသော စာရေး ဆရာများထံ ယင်းနေ့နံများဖြင့် နာမည်လှလှပေးခိုင်းခြင်းဖြစ်၏။ နေ့နံ သင့်လျှင် ပြီးရောဟူသော သဘောဖြစ်၏။

ဗျဥ္စနသုဒ္ဓိဆန်းအရ ဖို၊ မ၊ ဝဏ္ဏ၊ ဒြပ်၊ ဖြုဗ္ဗာဒ်၊ သံတို၊ သံရှည် စသည်တို့မှာကား ပြဿနာပေါ် ရပေတော့သည်။ ယင်းအခါ တရားခံက ဆိုင်ရာနံသင့်ကို ရွေးပေးလိုက်သော ဗေဒင်ဆရာ ဖြစ်သွားရပေတော့ သည်။ တရားခံအမှန်ကား နာမည်လှလှဆန်းဆန်းကို လိုချင်သော မိဘ များနှင့်နာမည်လှလှ ဆန်းဆန်းပေးတတ်သော စာရေးဆရာ (ဝတ္ထုရေး ဆရာ)တို့သာ ဖြစ်ချေ၏။

တနင်္ဂနွေသားကို သာမန်လူလတ်တန်းစားအား "မင်းသွေးခန့်" ဟု နာမည်ကျော် ဂမ္ဘီရပေဒဝတ္ထုရေးဆရာကြီးတစ်ဦးမှ အမည်ပေးခဲ့ဖူး၏။ ရောဂါဘယ ထူပြောချူချာကာ မကြာခဏ ထိခိုက်အနာတရ ဖြစ်နေ၍ စာရေးသူထံ နာမည်ကိုလာရောက်ဆွေးနွေးခဲ့သည်။ နာမည်ပြင်ပေးလိုက်မှ ကျန်းမာရေးကောင်းကာ ထိခိုက်မှုနည်းပါးသွားတော့သည်။ နောက် ပညာရေးတွင် ပိုမိုထူးချွန်လာကြောင်းလည်း လာရောက်ပြောကြားသွားခဲ့သည်။ တိုင်းစဉ်မှား၍ ဖြစ္စဒ်ဗ (နာမည်အဓိပ္ပါယ်) မှားခြင်းပေတည်း။ ယင်းနာမည်မျိုးမှာ နံသင့်တွဲတတ်ရုံနှင့် အမည်ပေးခြင်း၏ ထိခိုက်မှု၊ ဘေးထွက်ဆိုးကျိုးဖြစ်တတ်ပါသည်။

သို့ဖြစ်ပါ၍ နာမည်ပေးရာတွင် အက္ခရာ ဝဏ္ဏ၊ ဗျည်း၊ သရများကို ဂဃနဏ သိရှိစေရန် ဗျဥ္စနသုဒ္ဓိဆန်းလာ ဗျည်း၊ သရတို့အကြောင်း အသေးစိတ်ဖော်ပြပေးသွားပါမည်။ ဂရုတစိုက် ဖတ်ရှုလေ့လာကြပါလေ။

ဝဏ္ဏ (ဝါ) ဗျည်း (ဝါ) အက္ခရာ

ဝဏ္ဏ (ဝါ) ဗျည်း (ဝါ) အက္ခရာများမှာ ဗျည်း (၃၃)လုံးဟု အသိများကြသော (က)မှ(အ)အထိ အက္ခရာ (၃၃)လုံးဖြစ်ပါသည်။ ယင်းတို့မှာ ငါးလုံးအုပ်စုများအနေဖြင့် (၅)တွဲ၊ (၄)လုံးအုပ်စု (၂)တွဲ၊ ပေါင်း (၃၃)လုံး ရှိပါသည်။ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်ပါသည်။

က၊ ခ၊ ဂ၊ ဃ၊ င။

စ၊ ဆ၊ ဇ၊ ဈ၊ ည။

ဋ၊ ဌ၊ ဍ၊ ဎ၊ ဏ။

တ၊ ထ၊ ဒ၊ ဓ၊ န။

ပ၊ ဖ၊ ဗ၊ ဘ၊ မ။

ယ၊ ရ၊ လ၊ ဝ။

သ၊ ဟ၊ ဠ၊ အ။

ယင်းတို့ကို ဝဏ္ဏဟူ၍လည်းကောင်း၊ ဗျည်းဟူ၍လည်းကောင်း၊ အက္ခရာဟူ၍လည်းကောင်း ခေါ်ဝေါ် သတ်မှတ်ပါသည်။

ယင်းဗျည်း (၃၃) လုံးတို့သည် သရများကို မှီမှသာ အသံထွက်နိုင်ကြပေသည်။ သို့ဖြစ်၍ သရများကို သိရှိရန်လိုလာပါသည်။

သရ (၁၄) လုံး

လူအသိများကြသည်မှာ သရ (၈) လုံးဟူ၍ "အ၊ အာ၊ ဣ၊ ဤ၊ ဥ၊ ဦ၊ ဧ၊ ဩ" ဟူ၍ ဖြစ်သည်။ အသေးစိတ်လေ့လာပါလျှင် "အဲ၊ ဪ၊ (ဪ)၊ အံ၊ အား၊ အို၊ အုံ" ဟူသော (၆) လုံး ရှိသေး၍ စုစုပေါင်း သရ (၁၄) လုံး ရှိပါသည်။ ယင်းသရများသည် မိမိတို့ဖာသာ အသံထွက်နိုင်ကြ ပါသည်။

သရများကို သံတိုသရ (ရဿ သရ)နှင့် သံရှည်သရ (ဒီဃ သရ) ဟူ၍ ထပ်မံခွဲခြားမှု ပြုထားပါသည်။

သံတိုသရ (၃) လုံး

အသံတိုတောင်းစွာထွက်၍ (၁) မတြာသံသာရှိသော သရများ ဖြစ်သည်။ "အ၊ ဣ၊ ဥ" ဟူ၍ (၃)လုံးရှိပါသည်။ နွားနို့တစ်ညှစ် လက်ဖျစ် တစ်တွတ်မျှသာကြာအောင် အသံထွက်၍ ဖြစ်သည်။

သံရှည်သရ (၁၁) လုံး

"အာ၊ ဣ၊ ဦ၊ ဧ၊ အဲ၊ ဩ၊ ဪ (ဪ)၊ အံ၊ အား၊ အို၊ အုံ" ဟူသော သရ (၁၁)လုံးမှာ နှစ်မတြာသံဖြစ်၍ သံတိုသရထက် နှစ်ဆကြာ သောကြောင့် သံရှည်သရဟုခေါ်ရသည်။ လက်ဖျစ်နှစ်တွတ် နွားနို့နှစ်ညှစ် အချိန်မျှကြာအောင် အသံထွက်ရသောကြောင့် သံရှည်သရ ဟု ခေါ်ခြင်း ဖြစ်သည်။

<u>သိမှတ်ရန်</u>

(က) အစ (အ) အဆုံး ဗျည်း (၃၃) လုံးတို့သည် သက်သက် သောအခါ မတြာကွဲသာ အသံရှိလေသည်။ လက်ဖျစ်တစ်တွတ်၏ တစ်ဝက်မျှသာ ကြာအောင် အသံထွက်ရသည်။ သံတိုသရနှင့် တွဲပါက

တစ်မတြာခဲ့ သံရှည်သရနှင့်တွဲပါက နှစ်မတြာခဲ့ အသံထွက်ကြရသည်။

ဌာန် (၅)ပါး

ဗျည်း (၃၃) လုံးသော အက္ခရာတို့ဖြစ်ပေါ်ရာအရပ်ကို ဌာန်ဟု ခေါ်သည်။ ကဏ္ဌဌာန် (လည်ချောင်းအရပ်)၊ တာလုဌာန် (အာစောက်အရပ်)၊ မုဒ္ဓဌာန် (လျှာထိပ်အရပ်)၊ ဒန္တဌာန် (သွားအရပ်)၊ ဩဋ္ဌဌာန် (နှုတ်ခမ်းအရပ်)၊ မုတ္တကဌာန် (ယင်းတို့မှအလွတ်)ဟူ၍ ဖြစ်သည်။ "လည်၊ အာ၊ လျှာ၊ သွား၊ နှုတ်ခမ်း၊ အလွတ်" ဟူ၍ မြန်မာလို အလွယ်မှတ်ထားရာ၏။

လည်ချောင်းဌာန် (ကဏ္ဌဌာန်) မှာ "က၊ ခ၊ ဂ၊ ဃ၊ င" တို့ ဖြစ်သည်။ လည်ချောင်းမှ အသံဖြစ်ပေါ်လာရသည်။

အာစောက်ဌာန် (တာလုဌာန်) မှာ "စ၊ ဆ၊ ဇ၊ ဈ၊ ည" တို့ဖြစ်သည်။ အာစောက်မှ အသံဖြစ်ပေါ်လာရသည်။

လျှာထိပ်ဌာန် (မုဒ္ဓဌာန်) မှာ "ဋ၊ ဌ၊ ဍ၊ ဎ၊ ဏ" တို့ဖြစ်သည်။ လျှာထိပ်မှ အသံဖြစ်ပေါ်လာရသည်။

သွားဌာန် (ဒန္တဌာန်) မှာ "တ၊ ထ၊ ဒ၊ ဓ၊ န" တို့ဖြစ်သည်။ သွားမှ အသံဖြစ်ပေါ်လာရသည်။

နှုတ်ခမ်းဌာန် (ဩဋ္ဌဌာန်) သည် "ပ၊ ဖ၊ ဗ၊ ဘ၊ မ"တို့ဖြစ်သည်။ နှုတ်ခမ်းမှ အသံဖြစ်ပေါ်လာရသည်။

ကျန်အက္ခရာများမှာ ယင်းအသံထွက်ရာ အရပ်တို့မှ လွတ်၍ မုတ္တကဌာန် (အလွတ်ဌာန်) ဟု ခေါ်ရပါသည်။

မုတ္တကဌာန်

"ယ၊ ရ၊ လ၊ ဝ၊ သ၊ ဟ၊ ဠ၊ အ"တို့ ဖြစ်သည်။ ဌာန် (၅) ပါးမှ လွတ်၍ မုတ္တဌာန်ဟု ခေါ်ရခြင်းဖြစ်သည်။ စုစုပေါင်း (၈) လုံးရှိသည်။

မုတ္တကဗျည်း

"ယ၊ ရ၊ လ၊ ဝ၊ သ၊ ဟ၊ ဠ၊ အ" ဟူသော (၈) လုံးသောဗျည်းတို့သည် ဌာန် (၅) ပါးမှ လွတ်၍ "မုတ္တကဗျည်း"ဟု ခေါ်၏။

ဃောသ

ဗျည်း (၃၃)လုံးတို့ရှိရာတွင် အသံပြင်းပြင်းနှင့် ရွတ်ရသောဗျည်း (၂၁) လုံးရှိသည်။ ဂ၊ ဃ၊ င။ ဇ၊ ဈ၊ ည။ ဍ၊ ဎ၊ ဏ။ ဒ၊ ဓ၊ န။ ဗ၊ ဘ၊ မ။ ယ၊ ရ၊ လ၊ ဝ၊ သ၊ ဟ၊ ဠ။ တို့ ဖြစ်ကြ၏။ ယင်းတို့ကို အသံပြင်းပြင်းဖြင့် ရွတ်ဆိုရ၍ "ဃောသ"ဟုခေါ်၏။

အဃောသ

ဗျည်း (၃၃)လုံးတွင် အထက်ပါဃောသ(၂၁)လုံး နှုတ်၍ ကျန် (၁၂) လုံးတွင် "အ"ကို ဖယ်ကာ၊ (၁၁) လုံးဖြစ်သော က၊ ခ။ စ၊ ဆ။ ဋ၊ ဌ။ တ၊ ထ။ ပ၊ ဖ၊ သ။ တို့ကိုအသံပျော့ပျော့ ရွတ်ရ၍ "အဃောသ"ဟု ခေါ်၏။

သိထိလ

ဗျည်း (၃၃)လုံးတို့တွင် က၊ ဂ၊ င။ စ၊ ဇ၊ ည။ ဋ၊ ဍ၊ ဏ။ တ၊ ဒ၊ န။ ပ၊ ဗ၊ မ။ ဟူသော ဗျည်း (၁၅) လုံးတို့သည် ပေါ့ပါးသိမ်မွေ့စွာ ရွတ်ဆို ရ၍ "သိထိလ"ဟုခေါ်၏။

ဓနိတ

ဗျည်း (၃၃)လုံးတို့တွင် ခ၊ ဃ။ ဆ၊ ဈ။ ဌ၊ ပ။ ထ၊ ဓ။ ဖ၊ ဘ။ စသည့် ဗျည်း (၁၀) လုံးတို့သည် အေးဆေးကြမ်းတမ်းစွာ ရွတ်ဆို၍ "ဓနိတ" ဟုခေါ်၏။

အထူးမှတ်ချက်

ဗျဥ္စနသုဒ္ဓိဆန်းတွင် ဗျည်းအက္ခရာတို့ကို စင်ကြယ်စွာ ကဏ္ဍ (၆)ရပ်တို့ဖြင့် ဝေဖန်ဖော်ပြထားသည်။

(၁) ဗျည်းအက္ခရာများ၊ (၂) သရ၊ (၃) ရဿ၊ (၄) ဒီဃ၊ (၅) ဌာန်၊ (၆) ဃောသ၊ (၇) အဃောသ၊ (၈) သိထိလ၊ (၉) ဓနိတ ဟူ၍ဖြစ်သည်။ ယင်းကဏ္ဍ (၉)ခုတို့၏ အနက်အဓိပ္ပါယ်တို့ကို ပိုင်နိုင်သေချာစွာ သိရှိပါက မည်သည့်အကြောင်းကိစ္စတွင်မဆို နာမည်ကို ကြားသိကာမျှဖြင့် ကောင်းဆိုးနှစ်ထွေ ဟူသော သုဘာ-သုဘတို့ကို တိကျမှန်ကန်စွာ ဝေဖန် သုံးသပ်ဟောကြားနိုင်၍ နာမည်မှည့်ရုံမျှမက "နာမည်ကို ဝေဖန်ဟော ကြားနိုင်လိုသူများ အထူးဂရုပြု၍ သိမှတ်ထားရပေမည်။"

ယောဇနာ (၃)ပါး

ဗျည်း (၃၃) လုံးတို့အား အပိုင်း(၃) ပိုင်း (ဝါ) ကဏ္ဍ (၃) ရပ်ဖြင့် ခွဲခြားထားခြင်းကို ယောဇနာ (၃) ပါးဟု ခေါ်သည်။

ယင်းအတွက် အောက်ပါဇယားဖြင့် "ဥပရ၊ မဇ္ဈ၊ ဟေဋ္ဌ" ဟူ၍ ယောဇနာ (၃) ပါး ကို မှတ်ယူရပါသည်။

ဥပရ	မဇ္ဈ	ဟေဋ္ဌ
က၊ ခ	ဂ	ဃ၊ င
စ၊ ဆ	ဇ	ဈ၊ ည
ဋ၊ ဌ	ဍ	ဎ၊ ဏ
တ၊ ထ	ဒ	ဓ၊ န
ပ၊ ဖ	ဗ	ဘ၊ မ
ယ၊ ရ	-	လ၊ ဝ
သ	-	ဟ
	ဠ	
	အ	

"က၊ ခ၊ စ၊ ဆ၊ ဋ၊ ဌ၊ တ၊ ထ၊ ပ၊ ဖ၊ ယ၊ ရ၊ သ" စသည့် ဗျည်း (၁၃) လုံးတို့ကို "ဥပရ" အက္ခရာများဟုခေါ်၏။

"ဂ၊ ဇ၊ ဍ၊ ဒ၊ ဗ၊ ဠ၊ အ" အက္ခရာ (၇) လုံးတို့ကို "မဇ္ဈ" အက္ခရာများဟု ခေါ်၏။

"ဃ၊ င၊ ဈ၊ ည၊ ဎ၊ ဏ၊ ဓ၊ န၊ ဘ၊ မ၊ လ၊ ဝ၊ ဟ" အက္ခရာ (၁၃) လုံးတို့ကို "ဃောဋ္ဌ"အက္ခရာများဟု ခေါ်၏။

ဗျဉ္ဇနဒေါသ

ယင်း (၃၃)လုံးသော ဗျည်းတို့ကို "ဥပရ၊ မဇ္ဈ၊ ဃောဋ္ဌ" ဟူ၍ (၃)ပိုင်းခွဲထားရာတွင် ရှေ့ဆုံးရှိ "ဥပရဗျည်း" များနှင့် နောက်ဆုံးရှိ "ဃောဋ္ဌ" ဗျည်းများသည် ဗျည်းအချင်းချင်း ရန်ဖြစ်ကြ၍ ယင်းတို့ တွဲစပ်ခြင်းကို "ဗျဉ္ဇနဒေါသ"သင့်သည်ဟု ခေါ်ပါသည်။

အလယ်ရှိ "မဇ္ဈ" ဗျည်းများသည် ဥပရဗျည်းများနှင့် ယှဉ်စပ်လျှင် အကျွမ်းတဝင် (သင့်မြတ်) ၍ ထက်သောဂုဏ်၊ မြတ်သောဂုဏ် (တိက္ခ)ရှိသည်ဟု သတ်မှတ်ထားသည်။

ယင်းမဇ္ဈဗျည်းများသည် ဃောဋ္ဌဗျည်းများနှင့် ယှဉ်စပ်လျှင်ကား သင့်မြတ်ကျွမ်းဝင်သော်လည်း နုံ့သောဂုဏ်၊ သေးငယ်သောဂုဏ် (မန္ဒ) ရှိသည်ဟု သတ်မှတ်ထားပါသည်။

သညာဝိဓာနဆန်း

သညာ နာမည်ကို + ဝိဓာန စီရင်ရာ အခန်းကဏ္ဍကို "သညာဝိဓာနဆန်း" ဟုခေါ်သည်။ နာမည်မှည့်ခြင်း၊ နာမည်ဖြစ်ပေါ်လာခြင်းဟု ဆိုရပေမည်။

<u>မှတ်ချက်</u>

သုဘာ-သုဘ ကောင်းဆိုး နှစ်တန်ဟောကြားရာတွင် "ဝေါဟာရ ဝိညာပနတ္တံ" ဟူသော ပုဒ်အရ ခေါ်ဝေါ်သမုတ်အပ်သော ဝေါဟာရပေါ်တွင်သာ ဆုံးဖြတ်ရမည်ဟု စွဲမြဲစွာ မှတ်ထားရမည်။

နာမည် (၄)မျိုး

"အတ္တော အက္ခရ သညာတော" အနက်အဓိပ္ပါယ်တို့ကို အက္ခရာတို့ဖြင့် သိအပ်၏။

"အတ္တနိ အတ္တံ နာမေတီတိ နာမံ" မိမိ၏ အနက်အဓိပ္ပါယ်သို့ ညွတ်တတ်၍ နာမံ - နာမည်ဟုခေါ်၏။

"နာမည်"ဟု မြန်မာများ ခေါ်ခေါ်နေကြသည်မှာ "နာမံ" မှဖြစ်လာသော ပါဠိပျက် ဝေါဟာရဖြစ်၏။

ထို့ကြောင့် "အဓိပ္ပါယ်ကို သိစေခြင်းသည် နာမည်" ဖြစ်လေသည်။

နာမည် (၄)မျိုးရှိသည်။ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်သည်။

(၁) အန္ဝတ္ထ နာမည်။

(၂) ရုဠ္ဍီ နာမည်။

(၃) သညီ နာမည်။

(၄) သညာ နာမည်။

(၁) အန္ဝတ္ထနာမည်

အနက်အဓိပ္ပါယ်သို့ အစဉ်လိုက်သော နာမည်ဖြစ်သည်။ ဆိုလိုသည်မှာ အဓိပ္ပါယ်ရှိရှိ အမည်ပေးခြင်းဖြစ်သည်။

ဥပမာ - ဘုရားအလောင်းတော်မင်းသားငယ်အား "သုဒ္ဓေါဒန" မင်းကြီးက "အလုံးစုံသော ပြီးစီးအောင်မြင်ခြင်း" အဓိပ္ပါယ်ဖြင့် "သဗ္ဗတ္ထသိဒ္ဓိ" (ဝါ) "သိဒ္ဓတ္ထ" ဟု အမည်ပေးခြင်းမျိုးဖြစ်၏။

အစစအရာရာ ပြည့်စုံအောင် "မောင်ပြည့်စုံ" ဟု အမည်ပေးခြင်းမှာလည်း "အန္ဝတ္ထအမည်မျိုး"ဖြစ်သည်။

(၂) ရုဠ္ဍီအမည်

အနက်အဓိပ္ပါယ် တစ်ခုပေါ်၌ သက်ရောက် ထင်ရှားစေလို၍ မှည့်ခေါ်သောနာမည်ကို "ရုဠ္ဍီအမည်" ဟုခေါ်၏။ တစ်နည်းအားဖြင့်ဆိုရသော် "လိုရာကိုအစွဲပြု၍ ခေါ်ဝေါ်အပ်သော နာမည်မျိုး" ဖြစ်၏။

ဥပမာ - ရုံးပေါ်တွင်မွေး၍ မောင်ရုံး၊ ပြုံးရယ်စေလို၍ မောင်ပြုံး စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ခြင်းမျိုးဖြစ်သည်။

ယင်းတွင် မှည့်ခေါ်ထားသော အမည်နှင့် အနက်အဓိပ္ပါယ် မညီညွတ်လျှင် "ရုဠိနာမည်" ဟုသာ မှတ်ယူရမည်။ "မောင်ချမ်းသာ" ဟု ချမ်းသာစေလို၍ မှည့်ထားစေကာမူ ဆင်းရဲနေခြင်းမျိုးမှာ နာမည်နှင့်မညီညွတ်ပါချေ။ "ရုဠိနာမည်" မျိုးဖြစ်၏။

(၃) သညီနာမည်

အကြောင်းတစ်စုံတစ်ရာ ရှာ၍မရ မှည့်ခေါ်လို၍ မှည့်ခေါ်အပ်သော နာမည်မျိုးကို "သညီနာမည်"ဟု ခေါ်၏။

ဥပမာ - မောင်ခ၊ မောင်ဘ၊ မောင်စ စသည့်နာမည်မျိုးဖြစ်၏။

(၄) သညာနာမည်

တူညီသော၊ အကြောင်းတစ်ခုပေါ်စွဲ၍ မှည့်ခေါ်ခြင်းဖြစ်၏။

ဥပမာ - ငယ်ငယ်က ဝဝတုတ်တုတ်နှင့် ဝက်ကလေးနှင့်တူ၍ မောင်ဝက်၊ ဒေါင်းကလေးနှင့်တူ၍ မဒေါင်း၊ ခွေးလေးနှင့်တူ၍ မောင်ခွေး ဟုမှည့်ခေါ်ခြင်းမျိုးဖြစ်၏။

မိတ်၊ ရန်၊ ဓာတ်၊ ဥဒါသိန်

"မိတ်" ဟူသည်မှာ ဂြိုဟ်အချင်းချင်း သင့်တင့် ညီညွတ်ခြင်း သဘောကို ဆိုလိုပါသည်။ မြတ်နိုးခြင်း၊ ချစ်ခင်ခြင်း၊ နှစ်သက်ခြင်း၊ ညီညွတ်မျှတခြင်း သဘောကို ဆောင်သည်။

"ရန်"ဟူသည်မှာ ဂြိုဟ်အချင်းချင်း မသင့်မတင့်၊ မညီညွတ်ခြင်း သဘောကို ဆိုသည်။ မမြတ်နိုးခြင်း၊ မုန်းခြင်း၊ မနှစ်သက်ခြင်း၊ မညီညွတ်မမျှတခြင်း သဘောကို ဆောင်သည်။

"ဓာတ်" မိမိသဘောကိုသာ ဆောင်ခြင်းကြောင့် ဓာတ်ဟုခေါ်သည်။ ဓာတ်ကြီး (၄)ပါးလုံးမှာ အညမည ဓာတ်သာဖြစ်၏ဟု ရှေးဆန်း

ဆရာကြီးတို့ ယူဆကြ၏။ (အဏ္ဏော၊ ဂဏ္ဍော၊ ဝရေ၊ ဝံသေကို ဆိုလို၏။)

"ဥဒါသိန်" ဆိုသည်မှာ မိတ်သဘောလည်း မဟုတ်၊ ရန်သဘော လည်းမဆောင်၊ မချစ်၊ မမုန်း လျစ်လျူရှုသော အဓိပ္ပါယ်မျိုးကို ဆောင် သည်။

မိတ်တွင် အပြင်မိတ်၊ အတွင်းမိတ် (ခေါ်) အိမ်ထောင်မိတ် ဟူ၍ နှစ်မျိုးရှိ၏။

အပြင်မိတ်

"အောင်-ပ၊ ကု-လား၊ ဆွေ-သား၊ နောင်-ရင်း" (၁-၅၊ ၂-၄၊ ၃-၆၊ ၇-၈) ဖြိုဟ်တွဲများကို အပြင်မိတ်ဟုခေါ်သည်။

အတွင်းမိတ် (ဝါ) အိမ်ထောင်မိတ်

"ဦး-သာ၊ စိတ်-ပန်း၊ ဒန်း-လှ၊ ကို-ရှာ" (၁-၆၊ ၃-၅၊ ၇-၄၊ ၂-၈)၊ ဖြိုဟ်တွဲများကို အတွင်းမိတ် (ဝါ) အိမ်ထောင်မိတ်ဟု ခေါ်သည်။

"ရန်"တွင်လည်း အပြင်ရန်နှင့် အတွင်းရန် (ဝါ) အိမ်ထောင်ရန် ဟူ၍ ရှိ၏။

အပြင်ရန်

"ဦး-ညို၊ ခေ-မာ၊ သု-တ၊ ဝေ-ရီ" (၁-၃၊ ၂-၅၊ ၆-၇၊ ၄-၈) ဖြိုဟ်တွဲများကို အပြင်ရန်ဟုခေါ်သည်။

အတွင်းရန် (ဝါ) အိမ်ထောင်ရန်

"ဓ-မ္မာ၊ သော-က၊ အင်း-ဝ၊ ရာ-ဇာ" (၇-၅၊ ၆-၂၊ ၁-၄၊ ၈-၃) ဖြိုဟ်တွဲများကို "အတွင်းရန်" (ဝါ) အိမ်ထောင်ရန် ဟုခေါ်၏။

"ခတ်" တွင် ခတ်နှင့် ခတ်ရန်ဟူ၍ရှိ၏။ ရှေးဆန်းဆရာကြီး များက ခတ်ဖက်အဖြစ် ခတ်ဟုသာသုံး၍ ခတ်မိတ်ဟု မသုံးသည်ကို သတိပြုရာ၏။

ဓာတ်

"အ-န္တော၊ ဂ-ဗ္ဗော၊ ဝ-ရော၊ ဝံ-သော" (၁-၇၊ ၂-၅၊ ၃-၈၊ ၄-၆)၊ ပြိုဟ်တွဲများကို ဓာတ်ဟု ခေါ်သည်။

ဓာတ်ရန်

"ဦး-ဝေ၊ စံ-ကူး၊ ရေ-ဘူး၊ တော-သူ" (၁-၄၊ ၃-၂၊ ၈-၅၊ ၇-၆) ပြိုဟ်တွဲများကို ဓာတ်ရန်ဟုခေါ်သည်။

မှတ်ချက်

* အပြင်မိတ်များကို "ကာလပမာဏမိတ်" ဟုခေါ်ပြီး အတွင်းမိတ်များကို "ဌာနပမာဏမိတ်" ဟုခေါ်သေး၏။

* အပြင်ရန်များကို "ကာလပမာဏရန်" ဟုခေါ်ပြီး၊ အတွင်းရန်များကို "ဌာနပမာဏရန်"ဟုခေါ်သေး၏။

* ဓာတ်ဖက်များတွင် "အ-န္တော၊ စ-ရေ" တို့ကို "ကာလပမာဏဓာတ်"ဟုခေါ်ပြီး၊ "ဂ-ဗ္ဗော၊ ဝံ-သော" တို့ကို "ဌာနပမာဏဓာတ်" ဟုခေါ်၏။

* အပြင်မိတ်များတွင် "အောင်-ပ၊ ဆွေ-သား" တို့သည် "သဟဇာတမိတ်" ဖြစ်၍ "ကု-လား၊ နောင်-ရင်း" တို့သည် "အညမညမိတ်များ" ဖြစ်၏။

* အတွင်းမိတ်များအားလုံးမှာ "သဟဇာတမိတ်"များသာဖြစ်၏။

* ရန်ပြိုဟ်များတွင် အပြင်ရန်များ၌ "သု-တ၊ ဝေ-ရီ" တို့သည် "သဟဇာတရန်" ဖြစ်ပြီး၊ "ဦး-ညို၊ ခေ-မာ" တို့သည် "အညမညရန်" ဖြစ် သည်။

* အတွင်းရန်များတွင် "ဓ-မ္မာ၊ အင်း-ဝ"တို့သည် "သဟဇာတရန်များ" ဖြစ်ပြီး၊ "သော-က၊ ရာ-ဇာ" တို့သည် "အညမညရန်များ" ဖြစ်၏။

* အချင်းချင်းသဘောမတူသည်ကို "သဟဇာတ" ဟုခေါ်ပြီး၊ အချင်းချင်း သဘောတူသည်ကို "အညမည" ဟုခေါ်ခြင်းဖြစ်သည်။

ဥဒါသိန်များ

မိတ်၊ ရန်၊ ခာတ်၊ ခာတ်ရန်တို့တွင် မပါသော ဖြိုက်တွဲများကို ကြားဖြိုက်တွဲအဖြစ် ဥဒါသိန်ဟုခေါ်ခြင်းဖြစ်သည်။ ရှေးဆန်းဆရာကြီးများက ဥဒါသိန်ကို (၁၃)မျိုးအထိ ပြခဲ့ကြသည်။

ယင်းတို့မှာ အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်းဖြစ်သည်။

(၁) အာမေဍိတ် ဥဒါသိန်။
(၂) ကာလပဏာမ ဥဒါသိန်။
(၃) ဌာနပမာဏ ဥဒါသိန်။
(၄) သမဘာဂ အာမေဍိတ် ဥဒါသိန်။
(၅) ဝိသမဘာဂ အာမေဍိတ် ဥဒါသိန်။
(၆) သဟဇာတ ဥဒါသိန်။
(၇) အညမည ဥဒါသိန်။
(၈) သမဘာဂ ဥဒါသိန်။
(၉) ဝိသမဘာဂ ဥဒါသိန်။
(၁၀) အတိသမဘာဂ ဥဒါသိန်။
(၁၁) အတိဝိသမဘာဂ ဥဒါသိန်။
(၁၂) ဒိနဒ္ဓ ဥဒါသိန်။
(၁၃) နိသဒ္ဓ ဥဒါသိန်။

အာမေဍိတ်ဥဒါသိန်

ဟာ! ဟင်! ဟို! . . . စသည်ဖြင့် အလန့်တကြား၊ အံ့သြတကြီး ရေရွတ်ရခြင်းမျိုးကို အာမေဍိတ်ဟုခေါ်၏။ ယင်းတို့သည် ဆန်းတိုင်တွင် တိုင်ထိပ်၊ တန်းစီးနေက အကောင်းဘက်၊ ပြခွင် နိစ် နှစ်ဌာန နေပါက အဆိုးဘက်ကို အံ့ဖွယ်ကြုံရစေတတ်ကြောင်း ဟောပြောနိုင်၏။

လွယ်လွယ်ပြောရလျှင် ဖြိုက်တူထပ်၍ တွဲခြင်းသည် အာမေဍိတ် ဥဒါသိန်ဖြစ်၏။

၁-၁၊ ၂-၂၊ ၃-၃၊ ၄-၄၊ ၅-၅၊ ၆-၆၊ ၇-၇၊ ၈-၈. . . တို့ဖြစ်သည်။

ဂြိုဟ်တူထပ်၍ ယင်းတို့အားလုံးကို "အညမညဥဒါသိန်"ဟုဆိုရပါသည်။

ယင်းအာမေဍိတ် ဥဒါသိန်များတွင် သောမဂြိုဟ်ချင်း တွဲစပ်သည့် (၂-၂၊ ၄-၄၊ ၅-၅၊ ၆-၆) တို့ကို သမဘာဂအာမေဍိတ်ဥဒါသိန်ဟုခေါ်သကဲ့သို့ ပါပဂြိုဟ်ခြင်းတွဲစပ်သည့် (၃-၃၊ ၇-၇၊ ၁-၁၊ ၈-၈) ကိုလည်း သမဘာဂအာမေဍိတ်ဥဒါသိန်ဟုခေါ်၏။ ထို့ပြင် ဋ္ဌာနပမာဏဥဒါသိန်ဟုလည်းခေါ်ရပါသည်။

သဟဇာတဥဒါသိန်

သောမနှင့် ပါပဂြိုဟ်များ မိတ်မဟုတ် ရန်မဟုတ်ပဲ တွဲစပ်ခြင်းမျိုးကို သဟဇာတဥဒါသိန်ဟုခေါ်သည်။

(၁-၂)၊ (၂-၁)၊ (၂-၃)၊ (၃-၂)၊ (၂-၇)၊ (၇-၂)၊ ဤဂြိုဟ်တွဲ (၆) တွဲတို့မှာ သဟဇာတဥဒါသိန်များဖြစ်သည်။ ဝိသမာဘာဂဥဒါသိန်များဟုလည်း ခေါ်သည်။

အညမညဥဒါသိန်

သောမချင်း၊ ပါပချင်း၊ မိတ်၊ ရန်မဟုတ်ပဲ တွဲစပ်ခြင်းကို အညမညဥဒါသိန်ဟုခေါ်သည်။

(၃-၇)၊ (၇-၃)၊ (၄-၅)၊ (၅-၄)၊ (၅-၆)၊ (၆-၅)၊ တို့ဖြစ်သည်။ ယင်းတို့ကို "သမဘာဂဥဒါသိန်"ဟုလည်း ခေါ်သည်။

ဒိနဒ္ဓဥဒါသိန်

(၅-၄)၊ (၄-၅)၊ (၅-၆)၊ (၆-၅)၊ စသည့် ကြာသပတေးဂြိုဟ်နှင့် ဗုဒ္ဓဟူးဂြိုဟ်အချင်းချင်း တွဲစပ်ခြင်း၊ ကြာသပတေးဂြိုဟ်နှင့် သောကြာဂြိုဟ်အချင်းချင်း တွဲစပ်ခြင်းကို ဒိနဒ္ဓဥဒါသိန်ဟု ခေါ်၏။

နိသဒ္ဓဥဒါသိန်

(၃-၇)၊ (၇-၃) ဟူသော စနေနှင့် အင်္ဂါဂြိုဟ်အချင်းချင်း တွဲစပ်ခြင်းကို နိသဒ္ဓဥဒါသိန်ဟုခေါ်၏။

အထက်ပါ ဥဒါသိန်များတွင် သဟဇာတဥဒါသိန်များတွင် ရှေ့ဂြိုဟ်ကို အစွဲပြု၍ သောမဂြိုဟ်ရှေ့တွင်ရှိလျှင် "သောမရှေ့ဆောင်သော သဟဇာတဥဒါသိန်" ဟုခေါ်ပြီး ပါပဂြိုဟ်ရှေ့တွင်ရှိလျှင် "ပါပရှေ့ဆောင်သော သဟဇာတဥဒါသိန်" ဟုခေါ်သည်။

မိတ်၊ ရန်တို့တွင်လည်း ယင်းသို့ပင် သောမရှေ့ဆောင်သော သဟဇာတမိတ်၊ သောမရှေ့ဆောင်သော သဟဇာတရန်၊ ပါပရှေ့ဆောင်သော သဟဇာတမိတ်၊ ပါပရှေ့ဆောင်သော သဟဇာတရန်ဟုယူရမည်။

ကျန်သော အညမည မိတ်၊ ရန် ဥဒါသိန်စသည်တို့တွင် သောမရှေ့ဆောင်၊ ပါပရှေ့ဆောင် ဟူ၍ ယူရမည်။

ဤသို့ဆိုလျှင် နာမည် မှည့်ခေါ်ရန်၊ နာမည် ပေါကြွားရန်၊ ဆန်းကျမ်းဗေဒင်၏ အခြေခံလိုအပ်ချက်များ ပြည့်စုံပါပြီ။ မသိမဖြစ်၍ ဖော်ပြရခြင်းဖြစ်ရာ ယင်းအခြေခံများ ကြေညက်ပါမှ နာမည်ကောင်းတစ်ခု မှည့်ခေါ်နိုင်မည်ဖြစ်၍ ဂရုပြု၍ သည်းခံစိတ်ရှည်စွာ လေ့ကျက်မှတ်သားကြပါရန် တိုက်တွန်းအပ်ပါသည်။

❀ အခန်း(၃) ❀

နာမည်မှည့်နည်းအမျိုးမျိုး

နာမည်မှည့်နည်း အမျိုးမျိုးရှိပါသည်။ ရှေးဆရာသမားများထံ နည်းခံ၍ ရသမျှနှင့် နာမည်မှည့်နည်းကျမ်းများအရ နာမည်မှည့်နည်း (၁၀)မျိုးကျော်ကျော် ရှိပါသည်။

(၁) မျိုးရိုးစဉ်လာ မှည့်ခေါ်နည်း။
(၂) အတိတ်၊ နိမိတ်တို့ကို အစွဲပြု၍ မှည့်ခေါ်နည်း။
(၃) နေ့သင့်နံသင့်အလိုက် မှည့်ခေါ်နည်း။
(၄) မိတ်ဓာတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နည်း။
(၅) ရန်ဓာတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နည်း။
(၆) မွေးနံ၏ အမြစ်၊ အညွန့်တွဲ၍ မှည့်ခေါ်နည်း။
(၇) ပဥ္စပွတ်၊ ဆပွတ်၊ အညွန့်တွဲ၍ မှည့်ခေါ်နည်း။
(၈) မွေးနံနှင့် အညွန့်တွဲ၍ မှည့်ခေါ်နည်း။
(၉) မွေးနံနှင့် ပဥ္စပွတ်တွဲ၍ မှည့်ခေါ်နည်း။
(၁၀) မွေးနံနှင့် ဆပွတ်တွဲ၍ မှည့်ခေါ်နည်း။
(၁၁) နဝင်းကျေ မှည့်ခေါ်နည်း။
(၁၂) နေ့ထပ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နည်း။
(၁၃) ကဗျာဆန်ဆန်၊ လှလှပပ မှည့်ခေါ်နည်း။

(၁၄) မဟာဘုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နည်း။
(၁၅) ဇာတာခွင်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နည်း။

ဟူ၍ ဖြစ်သည်။ ဤနည်းများမှာ မြန်မာတို့၏ ရိုးရာအစဉ်အလာ အရ ကျင့်သုံးခဲ့သော နည်းများကို အနှစ်ချုပ်ပါက ရရှိသော နာမည်မှည့် နည်းများဖြစ်သည်။ ယင်းနာမည် မှည့်နည်းများကို ခေါင်းစဉ်အလိုက် ဥပမာများဖြင့် ရှင်းပြပေးသွားပါမည်။

(၁) မျိုးရိုးစဉ်လာအရ မှည့်ခေါ်နည်း

ဤနည်းမှာ အင်္ဂလိပ် ကိုလိုနီ စနစ်အောက် မြန်မာကျရောက် ခဲ့ပြီး ခရစ်ယာန် သာသနာပြုကျောင်းများတွင် တက်ရောက်သင်ကြားနိုင် သော ခေတ်မီသူများ ကျင့်သုံးကြသည်။ ယခုခေတ် နိုင်ငံတကာကျောင်း (International School)တက်ရောက်သူ ကလေးငယ်များနှင့်နိုင်ငံခြား မကြာခဏ သွားရောက်လေ့ရှိသော အခွင့်အလမ်းရသူများလည်း ကျင့်သုံး ကြသည်။

ဦးအောင်ထွန်း၏ သားဖြစ်၍ "မောင်သိန်းထွန်း" (သို့မဟုတ်) "မောင်ထက်အောင်ထွန်း"၊ မိန်းကလေးဖြစ်က "မိမိအောင်ထွန်း"ဟုမှည့် ခေါ်ခြင်းမျိုးဖြစ်၏။

ဖခင်ဖြစ်သူ၏ အမည်(သို့) ဖခင်အမည်၏ နောက်ဆုံးအလုံး၏ အမည်၏ နောက်ဆုံးတွင်တွဲ၍ မှည့်ခေါ်ခြင်းမျိုးဖြစ်သည်။ အင်္ဂလိုအင်ဒီးယန်း ကပြားများ၊ ခရစ်ယာန်ဘာသာကိုးကွယ်သူများ အသိုင်းအဝိုင်းတွင် မှည့်ခေါ် လေ့ရှိသောနည်းဖြစ်သည်။

(၂) အတိတ်နိမိတ်ကို အစွဲပြု၍ မှည့်ခေါ်ခြင်း

ယင်းနည်းတွင် အောင်လံများဖြင့် တပ်မတော်နေ့ ချီတက်ပွဲမျိုး တွေ့မြင်ရပြီး မွေးဖွား၍ "မောင်အောင်လံ" ဟုမှည့်ခေါ်ခြင်းမျိုးဖြစ်သည်။

ဆွေမျိုးများ စုံစင်စွာရှိစဉ် မွေးဖွား၍ "မောင်ပြည့်စုံ၊ မပြည့်စုံ" ဟုမှည့်ခေါ်ခြင်း၊ မကျန်းမမာ မွေးဖွား၍ ကျန်းမာစေရန် "မောင်သံချောင်း" ဟုမှည့်ခေါ်ခြင်း၊ အောင်ခြင်းရှစ်ပါး သီချင်းသံကြားပြီး မွေးဖွားလာ၍

"မောင်အောင်"ဟုမှည့်ခေါ်ခြင်း စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ခြင်းမျိုးဖြစ်၏။

(၃) နေ့သင့်နံသင့်အလိုက် မှည့်ခေါ်ခြင်း

ဤနည်းမှာ ရိုးလှ၍ ယခုခေတ် မသုံးလှတော့ပါချေ။ အချို့ကား အသုံးပြုဆဲဖြစ်သော်လည်း အသုံးနည်းသွားပြီဖြစ်၏။

တနင်္ဂနွေ သားသမီးဖြစ်၍

မောင်အောင်၊ မအေး၊ မောင်ဦး ဟုမှည့်ခေါ်ခြင်း။

တနင်္လာ သားသမီးဖြစ်၍

မကြဲ၊ မောင်ကောင်း၊ မောင်ခင်၊ မချို ဟု မှည့်ခေါ်ခြင်း။

အင်္ဂါ သားသမီးဖြစ်၍

မောင်စိုး၊ မစု၊ မစိန်၊ မောင်စံ ဟု မှည့်ခေါ်ခြင်း။

ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးဖြစ်၍

မောင်ရွှေ မောင်လင်း၊ မောင်လှ၊ မောင်လွင်၊ မဝင်းဟုမှည့်ခေါ်ခြင်း။

ကြာသပတေးသားသမီးဖြစ်၍

မောင်မြင့်၊ မောင်မျိုး၊ မမိုး ဟု မှည့်ခေါ်ခြင်း။

သောကြာသားသမီးဖြစ်၍

မသင်း၊ မောင်သန်း၊ မသူ၊ မောင်သိန်း၊ မဟန်ဟုမှည့်ခေါ်ခြင်း။

စနေသားသမီးဖြစ်၍

မောင်ထွန်း၊ မထူး၊ မောင်တင့်ဟု မှည့်ခေါ်ခြင်း

စသည်ဖြင့် ဖြစ်သည်။ ဤနည်းတွင် ယခုခေတ်၌ တစ်လုံးတည်းထက် (၂) လုံး၊ (၃)လုံး ထပ်မှည့်ခေါ်ခြင်းများလာ၏။ ယင်းကို နေ့ထပ်မှည့်ခေါ် ခြင်းနည်းတွင် ရှင်းပြပါဦးမည်။

(၄) မိတ်တတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ် ခြင်းနည်း

ရှေ့ပိုင်းတွင် ဖော်ပြထားသော မိတ်လက်ာများရလျှင် မခက်တော့ပါ။ "အောင်-ပ၊ ကု-လား၊ ဆွေ-သား၊ နောင်-ရင်း"၊ "ဦး-သာ၊ စိန်-ပန်း၊ ဒန်း-လှ၊ ကို-ရှာ" ဟူသော လင်္ကာနှစ်ခုကို ရထားလျှင် လွယ်ကူစွာ နာမည်ပေးနိုင်ပါလိမ့်မည်။

ဦး - သာ အရ

အောင်သန်း၊ အောင်သိန်း၊ အောင်သူ၊ သန်းအောင်၊ သိန်းအောင်ဟု မှည့်နိုင်၏။

စိန် - ပန်း အရ

စိန်မြင့်၊ မြင့်စိန်၊ စိန်မောင်၊ စန်းမြင့်၊ မြင့်စန်း၊ စသည်ဖြင့်မှည့်နိုင်၏။

ဒန်း - လှ အရ

ထွန်းလှ၊ လှထွန်း၊ ထွန်းလွင်၊ လွင်ထွန်း၊ စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်၏။

ကို - ရှာ အရ

ကျော်ရင်၊ ရင်ကျော်၊ ကျော်ရွှေ ရွှေကျော် စသည်ဖြင့်မှည့်နိုင်၏။

အောင် - ပ အရ

အောင်မြင့်၊ မြင့်အောင်၊ အောင်မိုး၊ မိုးအောင်၊ အောင်မင်းစသည်ဖြင့်မှည့်နိုင်၏။

ကု - လား အရ

ကျော်လွင်၊ လွင်ကျော်၊ ကျော်လင်း၊ လင်းကျော် စသည်ဖြင့်မှည့်နိုင်၏။

ဆွေ - သား အရ

စိန်သောင်း၊ သောင်းစိန်၊ စိုးသိန်း၊ သိန်းစိုး စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်၏။

နှောင် - ရင်း အရ

ထွန်းရွှေ၊ ရွှေထွန်း၊ ထွန်းရီ၊ ထွန်းရင် စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်၏။

(၅) ရန်တတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ခြင်းနည်း

"ဥစ္စာလိုရန်ဖြိုဟ်ရှာ" ဟူသော ရှေးစကားအရ စီးပွားဖြစ်ထွန်း၍ကြီးပွားချမ်းသာစေရန် ရန်ဖြိုဟ်ဖြင့် တွဲ၍ နာမည်မှည့်ခြင်းမျိုးလည်းရှိခဲ့ပါသည်။

"ဦး-ညို၊ ခေ-မာ၊ သု-တ၊ ဝေ-ရီ" နှင့် "ခ-မွာ၊ သော-က၊ အင်း-ဝ၊ ရာ-ဇာ"လက်ာများ ရထားရန်လိုပါသည်။

ဦး - ညို အုရ

အောင်ညွန့်၊ အောင်စိုး၊ အောင်ညိမ်း၊ ညွန့်အောင်၊ စိုးအောင်၊ ညိမ်းအောင်၊ စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်ပါသည်။

ဓေ - မာ အုရ

ချစ်မြိုင်၊ ခင်မြင့်၊ မြင့်ခင်၊ ခင်မောင် စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်ပါသည်။

သု - တ အုရ

သာထက်၊ သာထွန်း၊ ထွန်းသာ၊ ထွန်းသူ၊ တင်သန်း၊ သန်းတင် စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်ပါသည်။

ဝေ - ရီ အုရ

ရွှေဝင်း၊ ဝင်းရွှေ၊ ဝင်းရင်၊ ရွှေလင်း၊ စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်ပါသည်။

ဓ - မ္မာ အုရ

ထွန်းမြင့်၊ မြင့်ထွန်း၊ တင်မြင့်၊ မြင့်တင် စသည်ဖြင့်မှည့်နိုင်ပါသည်။

သော - က အုရ

သိန်းခိုင်၊ ခိုင်သိန်း၊ ခိုင်သန်း၊ ချစ်သန်း စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်ပါသည်။

အင်း - ဝ အုရ

အောင်ဝင်း၊ အောင်လင်း၊ ဝင်းအောင်၊ လင်းအောင်စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်ပါသည်။

ရာ - ဇ အုရ

ရွှေစင်၊ စိုးရွှေ၊ ဆွေယု၊ ယုဆွေ၊ ယဉ်စိုး၊ စိုးရင် စသည်ဖြင့်မှည့် နိုင်ပါသည်။

မှတ်ချက်။ ။ မိတ်အမည်၊ ရန်အမည်များမှာ နှစ်လုံးတွဲသာ မှည့်သင့်သည်။ (၃)လုံးမှည့်ပါက မိတ်၊ ရန်သဘောများ ပျက်စေတတ်၍ သတိပြုရမည်။

(၆) အမြစ်၊ အညွန့်တွဲ၍ မှည့်ခေါ်ခြင်း

မွေးနံကို တစ်လုံးလျှော့ကာ "အမြစ်" ရ၍ တစ်လုံးတိုးပါက "အညွန့်"ရ၏။

ဦး - သာ အရ

အောင်သန်း၊ အောင်သိန်း၊ အောင်သူ၊ သန်းအောင်၊ သိန်းအောင်ဟု မှည့်နိုင်၏။

စိန် - ပန်း အရ

စိန်မြင့်၊ မြင့်စိန်၊ စိန်မောင်၊ စန်းမြင့်၊ မြင့်စန်း၊ စသည်ဖြင့်မှည့်နိုင်၏။

ဒန်း - လှ အရ

ထွန်းလှ၊ လှထွန်း၊ ထွန်းလွင်၊ လွင်ထွန်း၊ စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်၏။

ကို - ရှာ အရ

ကျော်ရင်၊ ရင်ကျော်၊ ကျော်ရွှေ ရွှေကျော် စသည်ဖြင့်မှည့်နိုင်၏။

အောင် - ပ အရ

အောင်မြင့်၊ မြင့်အောင်၊ အောင်မိုး၊ မိုးအောင်၊ အောင်မင်းစသည်ဖြင့်မှည့်နိုင်၏။

ကု - လား အရ

ကျော်လွင်၊ လွင်ကျော်၊ ကျော်လင်း၊ လင်းကျော် စသည်ဖြင့်မှည့်နိုင်၏။

ဆွေ - သား အရ

စိန်သောင်း၊ သောင်းစိန်၊ စိုးသိန်း၊ သိန်းစိုး စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်၏။

နှောင် - ရင်း အရ

ထွန်းရွှေ၊ ရွှေထွန်း၊ ထွန်းရီ၊ ထွန်းရင် စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်၏။

(၅) ရန်တတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ခြင်းနည်း

"ဥစ္စာလိုရန်ပြိုဟ်ရှာ" ဟူသော ရှေးစကားအရ စီးပွားဖြစ်ထွန်း၍ ကြီးပွားချမ်းသာစေရန် ရန်ပြိုဟ်ဖြင့် တွဲ၍ နာမည်မှည့်ခြင်းမျိုးလည်းရှိခဲ့ပါသည်။

"ဦး-ညို၊ ခေ-မာ၊ သု-တ၊ ဝေ-ရီ" နှင့် "မ-မွှာ၊ သော-က၊ အင်း-ဝ၊ ရာ-ဇာ"လက်ာများ ရထားရန်လိုပါသည်။

ဦး - ညို အရ

အောင်ညွန့်၊ အောင်စိုး၊ အောင်ညိမ်း၊ ညွန့်အောင်၊ စိုးအောင်၊ ညိမ်းအောင်၊ စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်ပါသည်။

ဒေ - မာ အရ

ချစ်မြိုင်၊ ခင်မြင့်၊ မြင့်ခင်၊ ခင်မောင် စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်ပါသည်။

သူ - တ အရ

သာထက်၊ သာထွန်း၊ ထွန်းသာ၊ ထွန်းသူ၊ တင်သန်း၊ သန်းတင် စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်ပါသည်။

ဝေ - ရီ အရ

ရွှေဝင်း၊ ဝင်းရွှေ၊ ဝင်းရင်၊ ရွှေလင်း၊ စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်ပါသည်။

ခ - မွှာ အရ

ထွန်းမြင့်၊ မြင့်ထွန်း၊ တင်မြင့်၊ မြင့်တင် စသည်ဖြင့်မှည့်နိုင်ပါသည်။

သော - က အရ

သိန်းခိုင်၊ ခိုင်သိန်း၊ ခိုင်သန်း၊ ချစ်သန်း စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်ပါသည်။

အင်း - ဝ အရ

အောင်ဝင်း၊ အောင်လင်း၊ ဝင်းအောင်၊ လင်းအောင်စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်ပါသည်။

ရာ - ဇ အရ

ရွှေစင်၊ စိုးရွှေ၊ ဆွေယု၊ ယုဆွေ၊ ယဉ်စိုး၊ စိုးရင် စသည်ဖြင့်မှည့်နိုင်ပါသည်။

မှတ်ချက်။ ။ မိတ်အမည်၊ ရန်အမည်များမှာ နှစ်လုံးတွဲသာ မှည့်သင့်သည်။ (၃)လုံးမှည့်ပါက မိတ်၊ ရန်သဘောများ ပျက်စေတတ်၍ သတိပြုရမည်။

(၆) အမြစ်၊ အညွန့်တွဲ၍ မှည့်ခေါ်ခြင်း

မွေးနံကို တစ်လုံးလျှော့ကာ "အမြစ်" ရ၍ တစ်လုံးတိုးပါက "အညွန့်" ရ၏။

တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်

စနေ + တနင်္လာ အမည်မှည့်ရပါမည်။ ထွန်းကျော်၊ ထက်ခိုင်၊ ထွန်းကြည်၊ ထွန်းခင်၊ တင်ခိုင် စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်ပါသည်။

တနင်္လာသားသမီးအတွက်

တနင်္ဂနွေ + အင်္ဂါအမည် မှည့်ရပါမည်။ အောင်စိုး၊ အောင်ဆွေ၊ အောင်စိန်၊ အိမ်စိုး စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်ပါသည်။

အင်္ဂါသားသမီးအတွက်

တနင်္လာ + ဗုဒ္ဓအမည် မှည့်ခေါ်ရပါမည်။ ကျော်လင်း၊ ခိုင်လင်း၊ ကျော်ဝေ၊ ကျော်ဝင်း၊ ကျော်လွင် စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နိုင်ပါသည်။

ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်

အင်္ဂါ + ကြာသပတေး အမည်မှည့်ခေါ်ရပါမည်။ စိန်မင်း၊ စိန်မြင့်၊ စိန်မောင်၊ စိုးမင်း၊ ဆွေမင်း၊ စိန်မေ စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နိုင်ပါသည်။

ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

ဗုဒ္ဓဟူး + သောကြာ အမည် မှည့်ခေါ်ရပါမည်။ လွင်သိန်း၊ လွှမ်းသူ၊ လှသိန်း၊ လှသန်း၊ ဝင်းသန်း စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နိုင်ပါသည်။

သောကြာသားသမီးအတွက်

ကြာသပတေး + စနေ အမည်မှည့်ခေါ်ရပါမည်။ မြင့်ထွန်း၊ မြင့်တင်၊ မြနု၊ မြင့်ထူး စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နိုင်ပါသည်။

စနေသားသမီးအတွက်

သောကြာ + တနင်္ဂနွေ နာမည်မှည့်ခေါ်ရပါမည်။ သန်းအောင်၊ သန်းဦး၊ သိန်းဦး၊ သန်းအေး၊ သန်းအုန်း နာမည်များထဲမှ မှည့်ခေါ်နိုင်ပါသည်။

(၇) ပဥ္စမွတ်၊ ဆပွတ်၊ အညွန့်တွဲ၍ မှည့်ခေါ်နည်း

ယခုခေတ်တွင် ဂမ္ဘီရစာရေးဆရာကြီးတစ်ဦးကြောင့် အသုံးများနေ၏။ ရဟန်းများ၊ ဘွဲ့အမည်ပေးရာတွင်လည်း ဤနည်းကို သုံးကြောင်း၊ ဆန်းကျမ်းအဖွင့်တစ်စောင်တွင် ဖတ်ရှုရဖူးပါသည်။

တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်

ကြာသပတေး+သောကြာ+တနင်္လာ တွဲ၍ မှည့်ရ၏။ မင်းသူနိုင်၊ မင်းသိခ်၊ မြတ်သုခ၊ မင်းသွေးခန့်၊ မင်းသိန်းခိုင်၊ မေသူခင်၊ မြတ်ဟိန်းခန့် စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နိုင်ပါသည်။

တနင်္လာသားသမီးအတွက်

သောကြာ+စနေ+အင်္ဂါ တွဲ၍ မှည့်ရ၏။ သိန်းထိုက်စိုး၊ သန်းထိုက်ဇော်၊ ဟိန်းထက်ဇော်၊ ဟိန်းထက်စိုး၊ သူထူးစံ၊ သက်ထူးစု စသည်ဖြင့် မှည့်နိုင်ပါသည်။

အင်္ဂါသားသမီးအတွက်

စနေ+တနင်္ဂနွေ+ဗုဒ္ဓဟူးနံများ တွဲ၍ မှည့်ခေါ်ရမည်။ ထက်ဦးလွင်၊ ထွန်းအောင်လင်း၊ ထက်အောင်လင်း၊ ထူးအောင်လင်း၊ ထူးအောင်လွှမ်း စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နိုင်ပါသည်။

ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်

တနင်္ဂနွေ+တနင်္လာ+ကြာသပတေး နံများတွဲ၍ မှည့်ခေါ်ရမည်။ အောင်ကျော်မိုး၊ အောင်ခိုင်မိုး၊ အောင်ခိုင်မင်း၊ အောင်ခန့်မင်း၊ အောင်ခန့်ပိုင် စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နိုင်ပါသည်။

ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

တနင်္လာ+အင်္ဂါ+သောကြာနံများ တွဲ၍ မှည့်ခေါ်ရမည်။ ကျော်စိုးဟန်၊ ကျော်စိုးသိန်း၊ ကျော်စုသွေး၊ ခိုင်စုသူ စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နိုင်ပါသည်။

သောကြာသားသမီးအတွက်

အင်္ဂါ+ဗုဒ္ဓဟူး+စနေ နံများတွဲ၍ မှည့်ခေါ်ရပါမည်။ စိုးလင်းထက်၊ စိုးဝင်းထွန်း၊ ဇော်လင်းထွန်း၊ ဇော်ဝင်းထွန်း၊ ဆုလင်းထွန်း စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရပါမည်။

စနေသားသမီးအတွက်

ဗုဒ္ဓဟူး+ကြာသပတေး+တနင်္ဂနွေ နံများတွဲ၍ မှည့်ခေါ်ရပါမည်။ လွှမ်းမိုးအောင်၊ လွင်မြင့်အောင်၊ လွှမ်းပိုင်ဦး၊ ယမင်းဦး စသည်ဖြင့်မှည့်

ခေါ်ရပါမည်။

(၈) မွေးနံနှင့်အညွှန့်တွဲ၍ မှည့်ခေါ်နည်း

နံသင့်ဂြိုဟ်မှာ (၁)ပေါင်းယူသော် အညွှန့်ဂြိုဟ်ရ၏။ မွေးနံ + အညွှန့် ဂြိုဟ်ကို တွဲ၍ အမည်မှည့်ခေါ်ရခြင်းဖြစ်သည်။ ယခင်က အသုံးများခဲ့သကဲ့သို့ ယခုခေတ်တွင်လည်း အတော်အတန် အသုံးပြုနေကြပါသည်။

တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်

တနင်္ဂနွေ + တနင်္လာတွဲ၍ မှည့်ခေါ်ရမည်။ အောင်ကျော်၊ အေးကျော်၊ အေးခိုင်၊ အိခိုင်၊ အိခင်၊ အောင်ကြိုင်၊ အောင်ခိုင် စသည့် အမည်မျိုးပေးရသည်။

တနင်္လာသားသမီးအတွက်

တနင်္လာ + အင်္ဂါနံသင့်အတွဲဖြင့် အမည်ပေးရသည်။ ကျော်စိုး၊ ကျော်ဆွေ၊ ကျော်စိန်၊ ကျော်ညွန့်၊ ခင်စု၊ ခင်စိန် ဟူ၍အမည်ပေးရသည်။

အင်္ဂါသားသမီးအတွက်

အင်္ဂါ+ဗုဒ္ဓဟူး နံသင့်အတွဲဖြင့် အမည်ပေးရမည်။ စိန်ဝင်း၊ စိုးဝင်း၊ ဇော်ဝင်း၊ စိန်လှိုင်၊ စောလှ၊ စောဝင်း၊ ဆိုဝေ၊ စိုးလှိုင် ဟူ၍အမည်ပေးရမည်။

ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်

ဗုဒ္ဓဟူး + ကြာသပတေး နံသင့်အတွဲဖြင့် အမည် ပေးရမည်။ ဝင်းမော်၊ ဝင်းမိုး၊ လှမိုး၊ လှမော်၊ လှမြင့်၊ လှမင်း၊ လှမြိုင်၊ ဝင်းမြင့်၊ ဝင်းမူ စသည့်ဖြင့် အမည်ပေးရမည်။

ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

ကြာသပတေး + သောကြာနံသင့် အတွဲဖြင့် အမည်ပေးရမည်။ မိုးဟိန်း၊ မြင့်သန်း၊ မြင့်သိန်း၊ မြဟန်၊ မြသောင်း၊ မျိုးသန့်၊ မျိုးသော်၊ မိုးသူ၊ မြင့်ဟန် စသည်ဖြင့် အမည်ပေးရမည်။

သောကြာသားသမီးအတွက်

သောကြာ + စနေနံသင့် အတွဲဖြင့် အမည်ပေးရမည်။ သိန်းတန်၊

သောင်းတန်၊ သိန်းတင်၊ သန်းထွဋ်၊ သန်းထွန်း၊ သာတင့်၊ သန်းနိုင်၊ သန်းနု စသည်ဖြင့် အမည်ပေးရမည်။

<u>စနေသားသမီးအတွက်</u>

စနေ + တနင်္ဂနွေနံသင့် အတွဲဖြင့် အမည်ပေးရမည်။ ထွန်းဦး၊ ထွန်းအောင်၊ ထင်အောင်၊ ထက်ဦး၊ ထက်အောင်၊ ထွန်းအေး၊ ထွန်းဖုံ၊ တင်အုန်း ဟူ၍ အမည်ပေးရမည်။

မှတ်ချက်။ ။ ယခုအခါ ယင်းအမည်မှည့်နည်းကို အမည်နှစ်လုံးတွဲ သာရှိသောသူများ၌ အများအားဖြင့် တွေ့နေရခဲ့ဖြစ်သည်။

(၉) မွေးနံနှင့် ပဥ္စမွတ်တွဲ၍ မှည့်ခေါ်နည်း

မွေးနံသင့်ဂြိုဟ်မှ (၅)လုံးမြောက်ဂြိုဟ်ကို ပဥ္စမွတ်ဂြိုဟ်ဟုခေါ်ပြီး မွေးနံနှင့်ယင်းပဥ္စမွတ်ဂြိုဟ်တွဲ၍ အမည်မှည့်ခေါ်နည်းဖြစ်သည်။

<u>တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်</u>

တနင်္ဂနွေနှင့် ကြာသပတေးတွဲ၍ အမည်မှည့်ရသည်။ အောင်မြင့်၊ အောင်မိုး၊ အောင်ပိုင်၊ အေးမူ၊ အေးမြင့်၊ အေးမိုး ဟူ၍ မှည့်ခေါ်ရမည်။

<u>တနင်္လာသားသမီးအတွက်</u>

တနင်္လာနှင့် သောကြာ နှစ်နံတွဲ၍ နာမည်မှည့်ရမည်။ ကျော်သောင်း၊ ကျော်သူ၊ ကျော်သိန်း၊ ခိုင်သူ၊ ခိုင်သိန်း၊ ချစ်သိန်း၊ ချစ်သောင်း၊ ချစ်သူ စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

<u>အင်္ဂါသားသမီးအတွက်</u>

အင်္ဂါနှင့် စနေ နှစ်နံတွဲ၍ မှည့်ခေါ်ပေးရမည်။ စိန်ထွန်း၊ စိန်တင်၊ စိန်တိုး၊ ဇော်တင်၊ ဇော်ထွန်း၊ ဆွေထွန်း၊ ဇော်နိုင် စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

<u>ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်</u>

ဗုဒ္ဓဟူးနှင့် တနင်္ဂနွေ နှစ်နံတွဲ၍ မှည့်ခေါ်ရမည်။ လင်းအောင်၊ ဝင်းအောင်၊ လင်းဦး၊ ဝင်းဦး၊ လှအောင်၊ လှဦး၊ လွင်အောင်၊ လွင်ဦး၊ ရွှေအောင် စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

ကြာသပတေးနှင့် တနင်္လာ နှစ်နံတွဲ၍ မှည့်ခေါ်ရမည်။ မြင့်ခိုင်၊ မြခိုင်၊ မြင့်ကျော်၊ မြကျော်၊ မြတ်ခိုင်၊ မြတ်ကျော်၊ မင်းကျော်၊ မင်းခန့်၊ မြခင်၊ မြင့်ခင် စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

သောကြာသားသမီးအတွက်

သောကြာနှင့် အင်္ဂါနှစ်နံတွဲ၍ မှည့်ခေါ်ပေးရမည်။ သိန်းစိုး၊ သန်းစိုး၊ သိန်းဇော်၊ သန်းဇော်၊ သိန်းထွန်း၊ သန်းထွန်း၊ သက်ထွန်း၊ သိုက်ထွန်း၊ သာထွန်း၊ သာထက် စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ပေးရမည်။

စနေသားသမီးအတွက်

စနေနှင့် ဗုဒ္ဓဟူး နှစ်နံတွဲဖြင့် မှည့်ခေါ်ပေးရမည်။ ထွန်းဝင်း၊ ထွန်းလင်း၊ ထက်လင်း၊ ထွန်းရွေ ထွန်းဝေ၊ ထက်ဝင်း၊ နိုင်လင်း၊ နိုင်ဝင်း၊ တင်ဝေ၊ တင်ရွေ တင်ဝင်း စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နိုင်သည်။

မှတ်ချက်။ ။ ဤအမည်ပေးနည်းမှာလည်း ယခုခေတ်အထိ အများအားဖြင့် မှည့်ခေါ်နေကြဆဲဖြစ်သည်။

---

(၁၀) မွေးနံနှင့်ဆပွတ်တွဲ၍ နာမည်မှည့်နည်း

မွေးနံမှရေတွက်၍ရသော (၆)ခုမြောက် ဂြိုဟ်ကို မွေးနံနှင့်တွဲဖက်၍ နာမည်မှည့်ခေါ်သော နည်းဖြစ်သည်။

တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်

တနင်္ဂနွေနှင့် သောကြာနှစ်နံတွဲ၍ မှည့်ခေါ်ပေးရ၏။ အောင်သန်း၊ အောင်သူ၊ အောင်သိန်း၊ အောင်သက်၊ အောင်ဟိန်း စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရသည်။

တနင်္လာသားသမီးအတွက်

တနင်္လာနှင့်စနေ နှစ်နံတွဲ၍ မှည့်ခေါ်ပေးရမည်။ ခေတ်ထွန်း၊ ခိုင်ထွန်း၊ ကျော်ထွန်း၊ ကျော်ထင်၊ ချစ်ထွန်း၊ ကျော်ထူး၊ ချစ်ထူး စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ပေးရမည်။

အင်္ဂါသားသမီးအတွက်

အင်္ဂါနှင့် တနင်္ဂနွေ နှစ်နံတွဲ၍ မှည့်ခေါ်ပေးရမည်။ စိန်ဦး၊ စိန်အောင်၊ စိုးအောင်၊ စုအောင်၊ ဆုအောင်၊ ဆွေအောင် စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်

ဗုဒ္ဓဟူးနှင့် တနင်္လာ နှစ်နံတွဲ၍ မှည့်ခေါ်ရမည်။ ဝင်းကျော်၊ ဝင်းခိုင်၊ လှခိုင်၊ လှခင်၊ လှကို၊ ရွှေကို စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

ကြာသပတေးနှင့် အင်္ဂါနှစ်နံတွဲ၍ မှည့်ခေါ်ရမည်။ မြင့်စိုး၊ မင်းစိုး၊ မြင့်ဇော်၊ မြတ်စု၊ မြတ်ဆု၊ ပိုင်စိုး၊ ပိုင်ဆု စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

သောကြာသားသမီးအတွက်

သောကြာနှင့် ဗုဒ္ဓဟူးနှစ်နံတွဲ၍ မှည့်ခေါ်ပေးရမည်။ သောင်းလင်း၊ သိန်းလင်း၊ သိန်းဝင်း၊ ဟန်ဝင်း၊ ဟန်လင်း၊ သန်းဝင်း၊ သူရ၊ သူရိန် စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

စနေသားသမီးအတွက်

စနေနှင့် ကြာသပတေး နှစ်နံတွဲ၍မှည့်ခေါ်ပေးရမည်။ ထွန်းမင်း၊ ထွန်းမြင့်၊ ထွန်းမြတ်၊ တင်မြင့်၊ တင်မိုး၊ တင်မောင်၊ နိုင်မင်း၊ နိုင်မိုး စသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ပေးရမည်။

မှတ်ချက်။ ။ ဤနာမည်မှည့်နည်းကိုလည်း ယနေ့ခေတ်အထိ အသုံးများကြ၏။ မွေးနံ+အညွန့်၊ မွေးနံ+ပဥ္စပွတ်၊ မွေးနံ+ဆပွတ် နာမည်မှည့်နည်း (၃)မျိုးမှာ မြန်မာတို့ အများဆုံးအသုံးပြုပြီး ၇၀ ရာခိုင်နှုန်းသော နာမည်များမှာ ယင်းအမည်မှည့်နည်းများအရဖြစ်ကြောင်း တွေ့ရှိရသည်။

(၁၁) နဝင်းကြေမှည့်ခေါ်နည်း

နာမည်၏ နံသင့်နှစ်ခုပေါင်းသော် (၉)ရသော နာမည်မှည့်ခေါ်နည်းဖြစ်သည်။

* တနင်္ဂနွေ + ရာဟု
၁ + ၈ = ၉

* တနင်္လာ + စနေ
၂ + ၇ = ၉

* အင်္ဂါ + သောကြာ
၃ + ၆ = ၉

* ဗုဒ္ဓဟူး + ကြာသပတေး
၄ + ၅ = ၉

အထက်ပါ ဂြိုဟ်တွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ခြင်းဖြစ်၏။ ထို့ကြောင့် တွဲဖက်မှုအလိုက် အောက်ပါနာမည်များရပါသည်။

<u>တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်</u>

အောင်ရွှေ၊ အောင်ရီ၊ အေးရင်၊ အေးယဉ်၊ အောင်ရင်၊ အေးရီ ဟူ၍ ရပါမည်။

<u>တနင်္လာသားသမီးအတွက်</u>

ကျော်နိုင်၊ ကျော်ထွန်း၊ ကျော်ထင်၊ ခိုင်ထွန်း၊ ကျော်တင့်၊ ခိုင်တိုး၊ ခင်နု၊ ခင်ထား ဟူ၍ ရပါမည်။

<u>အင်္ဂါသားသမီးအတွက်</u>

စိုးသန်း၊ စိုးသိန်း၊ ဇော်သန်း၊ စုသင်း၊ ဆုသင်း၊ ဆွေသန်း၊ ဆွေသိန်း၊ စုသိန်း၊ စိုးထွေး ဟူ၍ ရပါမည်။

<u>ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်</u>

ဝင်းမော်၊ ဝင်းမိုး၊ ဝင်းမင်း၊ လင်းမော်၊ လွင်မိုး၊ လွင်မြင့်၊ လွှမ်းမိုး၊ လွှမ်းပိုင်၊ ဝင်းမြင့်၊ လင်းမြင့် ဟူ၍ ရပါမည်။

<u>ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်</u>

မိုးဝင်း၊ မြင့်ဝင်း၊ မြင့်လင်း၊ မြတ်လင်း၊ မြလင်း ဟူ၍ ရပါမည်။

<u>သောကြာသားသမီးအတွက်</u>

သိန်းစိုး၊ သိန်းဇော်၊ သန်းစိုး၊ သန်းဇော်၊ ဟိန်းစိုး၊ ဟိန်းဇော်ဟူ၍ ရပါမည်။

စနေသားသမီးအတွက်

ထက်ကျော်၊ ထွန်းကျော်၊ ထက်ခိုင်၊ ထွန်းခိုင်၊ တင်ခိုင်၊ တင့်ခိုင်၊ နိုင်ကျော်ဟူ၍ ရပါမည်။

(၁၂) နေ့ထပ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နည်း

မွေးနံနှစ်ခုတွဲ၍ မှည့်ခေါ်ခြင်းဖြစ်သည်။ မွေးနံနှစ်ခု ရှေ့နောက်တွဲ၍ပါနေရသည်။

တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်

အောင်အောင်၊ အောင်ဦး၊ အေးအောင်၊ အောင်အေး၊ အေးအေး ဟူ၍ မှည့်ခေါ်ရမည်။

တနင်္လာသားသမီးအတွက်

ကျော်ကျော်၊ ခိုင်ခိုင်၊ ကျော်ခိုင်၊ ခိုင်ကျော်၊ ကြည်ခင်၊ ကြည်ကြည်၊ ခင်ကြည် ဟူ၍ ရမည်။

အင်္ဂါသားသမီးအတွက်

စိုးစိုး၊ ဇော်ဇော်၊ ဇော်စိုး၊ စိုးဇော်၊ စုစု၊ ဆုဆု၊ ညီညီ၊ ညိုညို၊ ညီဇော်၊ ညီစိုး ဟူ၍ မှည့်ခေါ်ရမည်။

ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်

လင်းလင်း၊ ဝင်းဝင်း၊ လှလှ၊ ရီရီ၊ ရင်ရင်၊ ယဉ်ယဉ်၊ ဝင်းရင်၊ ဝင်းရီ၊ လှရင်၊ လှယဉ်၊ ယုယု ဟူ၍ မှည့်ခေါ်ရမည်။

ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

မြင့်မြင့်၊ မိုးမိုး၊ မြတ်မြတ်၊ မြတ်မိုး၊ ပုပု၊ မြင့်မော်၊ မြတ်မော်၊ မူမူ၊ မြတ်မူ ဟူ၍ မှည့်ခေါ်ရမည်။

သောကြာသားသမီးအတွက်

သန်းသန်း၊ သိန်းသိန်း၊ သော်သော်၊ သိန်းဟန်၊ ဟန်သိန်း၊ သူသူ၊ ဟိန်းသော်၊ ဟိန်းသူဟူ၍ မှည့်ခေါ်ရမည်။

စနေသားသမီးအတွက်

တင်တင်၊ နုနု၊ ထွန်းထွန်း၊ နိုင်နိုင်၊ နိုင်ထွန်း၊ ထွန်းနိုင်၊ တင်နိုင်၊ တင်နု၊ တင်ထွန်း၊ ထွန်းတင်၊ တင့်တင့်၊ တင့်နိုင်ဟူ၍ မှည့်ခေါ်ရမည်။

(၁၃) ကဗျာဆန်ဆန်မှည့်ခေါ်နည်း

သက်ထားဝေ၊ သက်ထားဆွေ၊ ဆွေသက်ကို၊ နွဲ့နွဲ့မူ၊ လဲ့လေးနွယ် စသည်ဖြင့် လှပစွာ မှည့်ခေါ်ခြင်းဖြစ်သည်။ ဤနည်းတွင် မွေးနံကိုအစ ပြုပြီး နောက်ဖက်တွဲလုံးများကိုကား ကဗျာဆန်ဖို့သာ ဂရုစိုက်လေ့ရှိ၏။ ယင်းအတွက် နာမည်ပေးနည်း နံပါတ် (၄)၊ (၅)၊ (၆)၊ (၇)၊ (၈)၊ (၉)၊ (၁၀)၊ တို့ဖြင့် ညှိနှိုင်းလျှင် သင့်မြတ်သော အမည်ရနိုင်ပါသည်။

(၁၄) မဟာဘုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နည်း

ကျယ်ဝန်းလှပြီး၊ စာရေးသူ စိတ်ကြိုက် ဆန်းကျမ်း ဗေဒင်အရ ညှိနှိုင်းအမည်ပေးနည်းတွင် ပါဝင်မည်ဖြစ်၍ ဤနေရာတွင် အကျယ်ရှင်း မပြတော့ပါ။

ဤစာအုပ်ရှေ့ပိုင်းတွင် မဟာဘုတ်အကြွင်းဇာတာများကို ဖော်ပြ ထားခဲ့ပြီးဖြစ်၏။ ယင်းဇာတာများအရ မွေးသော မြန်မာသက္ကရာဇ်အလိုက် (၇)နှင့်စား၍ရသော အကြွင်းလိုက်ဇာတာကို ကြည့်ပြီး "အထွန်း၊ သိုက်၊ ရာဇ၊ အဓိပတိ"ဌာနများရှိ ဂြိုဟ်များဖြင့် တွဲဖက်၍ အမည်မှည့်ရခြင်း ဖြစ်သည်။

ဤနည်းကို အညာဒေသ ကျေးရွာများတွင် ယနေ့ခေတ်တိုင် အသုံးပြုလေ့ရှိနေဆဲ ဖြစ်ပါသည်။

(၁၅) ဇာတာဖြင့် အမည်မှည့်နည်း

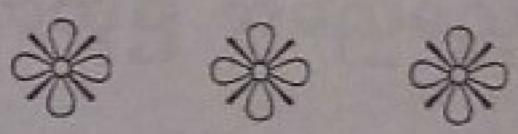
ယနေ့ ခေတ်ပိုင်း အချို့ဆရာများ အသုံးပြုနေကြဆဲ ဖြစ်၏။ သို့သော် ဇာတာဖွဲ့တတ်မှ အသုံးပြု၍ရပေရာ၊ အသုံးနည်းနေပါပြီ။ ဇာတာတွင် ဥစ်၊ ကသစ် ရသောဂြိုဟ်များနှင့် မွေးနံကို တွဲဖက်မှည့်ခေါ်ရခြင်း ဖြစ်သည်။

ဥပမာ - ကြာသပတေးဂြိုဟ် ဥစ်ရသော တနင်္လာသားကို ကျော် ဖြင့် ကျော်မိုးဟူ၍ မှည့်ခေါ်ခြင်းမျိုးဖြစ်၏။

ဥစ်၊ ကသစ်အားရသော ဂြိုဟ်မတွေ့ရပါက မိတ်ဂြိုဟ် (သို့) ဥစ်နဝင်း၊ ကသစ်နဝင်းစီးသော ဂြိုဟ်ဖြင့် တွဲမှည့်ရ၏။

နည်းရှိကြောင်း ဖော်ပြခြင်းသာဖြစ်ပြီး ခေတ်နှင့် အံမကိုက်၍ စာရေးသူ အသုံးမပြုသောနည်းလည်းဖြစ်ပါသည်။

အထက်အညာဒေသ အထူးသဖြင့် မန္တလေးအနီးတစ်ဝိုက် ပုဏ္ဏားများနှင့်မကင်းသောသူများ အသုံးပြုလေ့ရှိတတ်ကြသည်။ သရောဒယ ကျမ်းလာ အမည်ပေးခြင်းကဲ့သို့ သဘာဝမကျဘဲ ဇာတာထဲမှ နက္ခတ်ဗေဒင်ပညာအရ ဂြိုဟ်များကို တနင်္ဂနွေဂြိုဟ်ကောင်း၍ တနင်္ဂနွေနံသင့်ဟု မဟာဘုတ်မှ ပရိယာယ်ဖြင့် တွဲယူခြင်းကား သဘာဝမကျလှ၍ စာရေးသူ မနှစ်သက်သောနည်း ဖြစ်ပါသည်။



အခန်း(၅)

နာမည်နှင့်ပတ်သက်၍ တွေးဆဖွယ်ရာများ

ယခုအခါ ပညာရှင်ဟု အခေါ်ခံနေသူများထဲတွင်ပင် ဆိုင်ရာနေ့နံများကို တွဲဖက်ရန် ကြံစည်ပြီးနောက် ဗေဒင်မေးသူ ကြိုက်လောက်သည့် နာမည်လှလှလေးများပေးရန်သာ စဉ်းစားကြတော့သည်။ နံသင့်ကိုက်ညီရင်ပြီးစတမ်းဟူသည်ကား နာမည်ပေးရသော ပညာရှင်တစ်ဦးနှင့် လားလားမျှ မကိုက်ညီသော အယူအဆဖြစ်သည်။ နာမည်လှရင်ပြီးစတမ်း အဓိပ္ပါယ်မပေါ်လွင်သည်များကို ယနေ့ခေတ်တွင် အတွေ့ရများလာနေချေပြီ။ ပို၍ဆိုးသည်မှာ ဗေဒင်ဆရာထံ နေ့နံသင့် ဂြိုဟ်တွဲကို မေး၍ ဇာတ်ဆောင်များကို နာမည်လှလှဆန်းဆန်းဖြင့် ဝတ္ထုရေးတတ်သူ၊ စာရေးဆရာများထံ ယင်းနေ့နံတွဲများဖြင့် လှပေ့၊ ဆန်းပေ့ ဟူသောအမည်မျိုးကို ပေးခိုင်းခြင်းမျိုးဖြစ်၏။ စာရေးဆရာက ဗေဒင်ဆရာထက်ပင် အဆများစွာ ညဏ်ပူဇော်ခရသွားပေသေးသည်။

ဤသို့ဖြင့် ထက်ဝေယံမိုး၊ အာကာလွှမ်းပိုင်၊ အဇ္ဈာကျော်၊ ပိုးအိသန္တာ၊ မြတ်လွန်းဇကရီ . . . စသည်ဖြင့် အမည်ဆန်းဆန်းများ ဖြုဗ္ဗာဒ်လွန်သော အမည်များ ကြားလာရပြီး၊ ထိခိုက်အနာတရ အဖြစ်များခြင်း၊ ချူချာခြင်း၊ အသက်တိုခြင်း၊ ဆိုဆုံးမ,မရ မိုက်မဲခြင်း၊ ခေါင်းမာရိုင်းစိုင်းခြင်း၊

အရာရာကြောက်ရွံ့လွန်းခြင်း စသည်ဖြင့် ဘေးထွက်ဆိုးကျိုးများဖြစ်လာရ၏။

ကျွန်ုပ်ကိုယ်တိုင် သာမန်လူလတ်တန်းစားမှ (၆) ကြွင်း မဟာဘုတ် ဇာတာရှင် ယောကျ်ားလေးတစ်ဦးအား "မင်းသွေးခန့်" ဟုအမည်ပေးထားခြင်းဖြင့် ချုချာ၍ မကြာခဏထိခိုက်နေခြင်းအား နာမည်ပြောင်းပေး၍ ကျန်းမာစေပြီး၊ အထိအခိုက်နည်းစေခဲ့ရဖူးပါသည်။ အထက်က ဥပမာပြခဲ့သော နာမည်ဆန်းဆန်းများမှာလည်း ကျွန်ုပ်ထံ လာရောက် အကြံယူကြသူများမှ ကြားသိရသည်များမှာ နာမည်အချို့သာ ဖြစ်ပါသေးသည်။ ထို့ကြောင့် နာမည်ဆန်းဆန်း လှလှထက် ကျန်းမာထက်မြက်လိမ္မာ ကြီးပွားစေမည့် အမည်မျိုးကိုသာ လိုလားအပ်ကြောင်း တွေးဆဖွယ်ရာ ရေးသားလိုက်ရပါသည်။

ပေးသင့်သောအမည်များနှင့် မပေးသင့်သောအမည်များ

နာမည်ပေးကျမ်း များစွာတွင် ဖော်ပြထားချက်များကို အကျဉ်းချုပ်လိုက်လျှင် ပေးသင့်သော အမည်များကို အောက်ပါအတိုင်း ရရှိပါသည်။

(၁) အမျိုးနှင့်သင့်တင့်လျောက်ပတ်သော အမည်
(၂) အကျင့်နှင့်သင့်တင့်လျောက်ပတ်သောအမည်
(၃) ပြေပြစ်ညီညွတ်သည့် အက္ခရာများပါဝင်ဖွဲ့စည်းထားသော အမည်
(၄) အဓိပ္ပါယ်ပေါ်လွင်သော အမည်
(၅) ခေါ်၍လွယ်ကူအဆင်ပြေသောအမည်
(၆) လူကြား၍ နားဝင်ပီယံဖြစ်သော အမည်

(၁) အမျိုးနှင့်သင့်တင့်လျောက်ပတ်သော အမည်

မိမိ၏ အမျိုးအနွယ်၊ အဆင့်အတန်းဖြင့် သင့်တင့်လျောက်ပတ်စွာမှည့်ခေါ်အပ်၏။ လူဖြစ်ပါလျက် နတ်အမည်မှည့်ခေါ်ခြင်း၊ တိရစ္ဆာန်

အမည်မှည့်ခေါ်ခြင်း၊ သာမန်လူက မင်းဇကေရာဇ်တို့၏ အမည်မျိုးမှည့်ခေါ်ခြင်း၊ ရဟန်းအမည်မျိုးမှည့်ခေါ်ခြင်း စသည်တို့မှာ မသင့်လျော်ပါချေ။ အထက်တွင် ဆိုသကဲ့သို့ သာမန်လူလတ်တန်းစားမှ "မင်းသွေး"မဟုတ်ဘဲ "မင်းသွေးခန့်"ဟု မှည့်ခေါ်ခြင်းမှာ သွေးထွက်သံယိုကိစ္စများနှင့် သွေးနှင့်ပတ်သက်သော ရောဂါမျိုးများ ခံစားရစေတတ်ပါသည်။

(၂) အကျင့်နှင့်သင့်တင့်လျောက်ပတ်သောအမည်

အကျင့်ကောင်းစေလို၍ "ကောင်းမြတ်"ဟု အမည်ပေးထားခြင်းမျိုးမှာ ကိုယ်ကျင့်တရား ကောင်းစေလို၍ ဖြစ်သည်။ အမည် ပေးတိုင်း ကိုယ်ကျင့်တရားကောင်းလာမည်ဟုကား ယတိပြတ်မပြောနိုင်။ မိဘများ၏ ဆိုဆုံးမမှုနှင့် ကြီးပြင်းလာမည့် ပတ်ဝန်းကျင်ကလည်း အရေးကြီးပါသည်။ သို့ဖြစ်၍ ငယ်ငယ်က ခပ်ဆိုးဆိုးသူအား "ဆိုးပေ''ဟု အမည်ပေးမည်လော။ "ပညတ်သွားရာ ဓာတ်သက်ပါ" ဟူသော ရှေးစကားကလည်း ရှိပေသေးသည်။ သို့ဖြစ်၍ မိမိအမည်က "ကောင်းမြတ်" ဖြစ်နေလျှင် "ကောင်းအောင်၊ မြတ်အောင်" ထိန်းသိမ်းနိုင်ရန် အထောက်အကူပြုတတ်၍ ဤသို့သော အမည်မျိုး မှည့်ခေါ်ထားသင့်ပါသည်။ မှည့်၍ ရ မရကား ဆိုင်ရာ မဟာဘုတ်ဇာတာဖြင့် ချိန်ကိုက်ရပေမည်။

(၃) ပြေပြစ်ညီညွတ်သော အက္ခရာများ ပါဝင်ဖွဲ့စည်းထားသောအမည်

နာမည်ကို ခေါ်ဆိုရာတွင် အသံ မမှန်ခြင်း၊ ခေါ်ရခက်ခြင်း၊ ထောက်တောက်တောက်ဖြစ်ခြင်း၊ တိုလွန်းခြင်း၊ ရှည်လွန်းခြင်း၊ အသံလေးလွန်းခြင်းမျိုး ဖြစ်နေသင့်ပါချေ။ နာမည်ကို ခေါ်ပါက အသံကြည်လင်၊ ပြတ်သား၍ ဝေဝါးခြင်းမရှိ ပေါ်လွင်နေသင့် ပါသည်။ နားထောင်၍ ကောင်းသော အသံမျိုးလည်းဖြစ်စေသင့်ပါသည်။ နာမည်ကို အဆင်ချောစွာခေါ်နိုင်ခြင်းဖြင့် ဘဝတွင်လည်း ချောမောပြေပြစ်စွာ နေထိုင်နိုင်ခြင်း ရှိတတ်ပေသည်။

ဥပမာ- "ဟိန်းထက်အောင်"ဟူသော အမည်နှင့် "သုထက်ထွန်းအောင်"ဟူသော အမည်နှစ်ခု အသံထွက်၍ ခေါ်ကြည့်ပါက ယင်းအချက်

ကိုနားလည်သွားပေမည်။

(၄) အဓိပ္ပါယ်ပေါ်လွင်သောအမည်

အထက်မှ "ဟိန်းထက်အောင်"နှင့် "သုထက်ထွန်းအောင်"ဟူသောအမည်နှစ်ခုကိုပင် နှိုင်းယှဉ် စဉ်းစားကြည်ပါလေ။

"ဟိန်းထက်အောင်"သည် ဟိန်းနေရမည်။ ထက်မြက်ရမည်။ အောင်မြင်ရမည်ဟု အဓိပ္ပါယ်ပေါ်လွင်နေသည်။

"သုထက်ထွန်းအောင်"သည် သူတပါးထက် ထက်မြက်၊ ထွန်းပေါက်အောင်မြင်လို၍ မှည့်ခေါ်ဟန်ရှိ၏။ သို့သော် "သူ"မဟုတ် "သု" ဖြစ်၍ အဓိပ္ပါယ်မပေါ်လွင်ခြင်း၊ "အောင်"ပါရှိ၍ "သုထက်ထွန်း"ဟူသော နာမည်မျိုးကဲ့သို့ အဓိပ္ပါယ်မပီပြင်ဘဲ "ထွန်းအောင်၊ အောင်ထွန်း"အမည် နှစ်ခုကဲ့သို့ အဓိပ္ပါယ်လိုအပ်ချက်ရှိ၍ အားပျော့နေခြင်းမျိုးကို စဉ်းစား ကြည့်ရန်ဖြစ်၏။

(၅) ခေါ်ရန်အဆင်ပြေလွယ်ကူစေသောအမည်

"တင့်ထွန်းဟန်နီ" ဟူသော အမည်နှင့် "တင့်ထွန်းဟန်"ဟူသော အမည်နှစ်ခုကို နှိုင်းယှဉ်ကြည့်ပါ။ ဒုတိယအမည်မှာ ခေါ်ရပိုလွယ်ကြောင်း တွေ့ရပေမည်။ ကြားရသူနားထဲတွင် ပြေပြေပြစ်ပြစ် အသံမျိုးဖြစ်သွား စေရန် နာမည်ပေးသင့်ပါသည်။ ထိုသို့ နာမည်ခေါ်ရပြေပြစ်အဆင်ပြေ ပါက ပေါင်းသင်း ဆက်ဆံရေးဘက်တွင် ကောင်းကျိုး ခံစားရပေမည်။ အပေါင်းအသင်းပိုဆုံပေမည်။

(၆) လူကြား၍ နားဝင်ပီယံဖြစ်သောအမည်

နာမည်တစ်ခုကို အသံထွက်၍ ခေါ်လိုက်ပါက ခေါ်သူ အခေါ် ခံရသူ၊ ဘေးမှလူများ စသည်ဖြင့် နားကြား၍ ချိုသာပြေပြစ် နားဝင်ပီယံ ဖြစ်သင့်ပါသည်။ အက္ခရာစာလုံးများအရ အသံကာရန်အရ၊ အဓိပ္ပါယ် ပေါ်လွင်မှုရှိမှုအရ စသည်ဖြင့် အဖက်ဖက်မှ နားဝင်ချိုကာ ပြေပြစ်မှုရှိ သင့်ပါသည်။

နာမည်ကောင်းဟူသည်

နာမည်တစ်ခုကို ခေါ်၍လည်းကောင်း၊ အဓိပ္ပါယ်လည်းရှိ တင့်တယ်၍ သိက္ခာရှိမှုဖြင့် ပေးထား၍ရပါသည်။ သို့သော် ယင်းသို့သော နာမည်ပေးထားတိုင်း လူကောင်း လူတော်ဖြစ်မည်ဟု ပုံသေကားချပ် ယူဆ၍ မရပါချေ။

နာမည်ကောင်း မှည့်ခေါ်ထားသော်လည်း လူကောင်းခြင်း၊ မကောင်းခြင်းမှာ လူပုဂ္ဂိုလ်ပေါ်တွင်သာ အဓိက မူတည်နေပါသည်။ သို့သော် နာမည်ကောင်းလျှင် လူပေါ်သို့ အကျိုးသက်ရောက်မှု ရှိသင့်သလောက်ရှိ၍ ပင်ကိုယ်စရိုက် မကောင်းသည့်တိုင် လျော့ပါးသက်သာသွားစေနိုင်စွမ်း အထိုက်အလျောက် ရှိတတ်ပါသည်။ မကောင်းသည်များအားလျော့သွားကာ ကောင်းအား များလာတတ်ပါသည်။

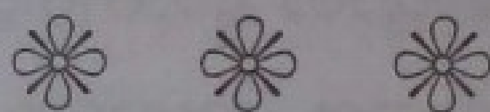
နာမည်သည် နာမည်ပိုင်ရှင်နှင့် ဘဝတစ်သက်တာလုံး အမြဲတမ်းတွဲဖက်လိုက်ပါ၍ အရိပ်သဖွယ် အမြဲလိုက်ပါနေမည်မှာ သေချာပါသည်။ လူပေါ်မူတည်၍ နာမည်ကောင်းတစ်ခု၏ စွမ်းအားထက်မြက်မှု မထက်မြက်မှု ကွာခြားနေမည်သာဖြစ်ပါသည်။

လူတစ်ဦး ကျန်းမာရေးကောင်းလာစေရန်၊ အလုပ်အကိုင်ကောင်းရစေရန်၊ စိတ်နေစိတ်ထား ကောင်းစေရန်၊ နာမည်မှာ အတိုင်းအတာတစ်ခုထိကား အထောက်အပံ့ပေးနိုင်ပါသည်။ သို့သော် လုံးဝပြောင်းလဲသွားအောင်ကား မစွမ်းဆောင်နိုင်ပါချေ။ နာမည်ရှင်ကိုယ်တိုင်က စိတ်ထားကိုပြုပြင်ရန် ကြိုးစားလုပ်ဆောင်ပါမူကား နာမည်ကောင်းတစ်ခု၏ ကောင်းကျိုးကို တိုး၍ တိုး၍ ခံစားလာရမည်မှာ သေချာလှပါသည်။

လူသားဟူ၍ ဖြစ်လာလျှင် ပုထုဇဉ်သဘော အပြစ်လုပ်မိသည်ကား တစ်ချိန်မဟုတ်တစ်ချိန် ရှိတတ်ပေသည်။ သို့သော် အလေး၊ အပေါ့ကား ကွာခြားပေသည်။ အပြစ်ပေါ့ပေါ့လေးများသာ လုပ်မိပြီး၊ အကျိုးပြုမှုမှာ ပိုမိုများပြားထက်သန်ပါလျှင်ကား နာမည်ကောင်း ကျန်ရစ်ပေမည်။ နာမည်ကောင်း၏ သတင်းလည်း ထင်ပေါ်ပေမည်။

သို့ဖြစ်၍ ပညာခွင်အရ မည်မျှ အပြစ်ကင်း၍ ကောင်းမွန်သော

နာမည်မျိုးနှင့် မှည့်ခေါ်ထားပါစေ "ဆပ်ပြာကောင်းမှ ခေါင်းပေါင်းဖြူ" ဟူသော စကားကဲ့သို့ "လူကောင်းပါမှ နာမည်ကောင်းလည်း ထင်ပေါ်" ကာ နာမည်ကောင်းတစ်ခု၏ ကောင်းကျိုးကို သိသိသာသာ ခံစားရမည် ဖြစ်ပါသည်။



အခန်း(၅)

ဆန်းကျမ်းဗေဒင်ပညာအရ အကောင်းဆုံးနာမည်မှည့်ခေါ်နည်း

နာမည်မှည့်ခေါ်နည်းများတွင် မြန်မာများနှင့် အကိုက်ညီဆုံးနှင့် အကောင်းဆုံးနာမည်ရနိုင်သည်မှာ ဆန်းကျမ်းဗေဒင် ပညာနည်းသာဖြစ်ပါသည်။ နာမည်သိလျှင်ပင် ကောင်း၊ ဆိုး နှစ်တန်ကို ကောင်းစွာဟောနိုင်သော ပညာရပ်ကြီးလည်းဖြစ်သည်။ ဆန်းကျမ်းဗေဒင်တွင် အခြေခံအားဖြင့် မဟာဘုတ်ဖွား(အကြွင်း) ဇာတာခွင်၊ နာမက္ခရတိုင်၊ ဗျဉ္ဇနသုဒ္ဓိဆန်းတို့ကို တွဲဖက်စဉ်းစားကာ အမည်ပေးရသည်။ ယင်းအတွက် အခြေခံများကို အခန်း(၁)နှင့် (၂)တို့တွင် ပြည့်စုံစွာ ဖော်ပြထားပြီးဖြစ်ပါသည်။

ဆန်းကျမ်းဗေဒင်ပညာတွင် မွေးဖွားသော မြန်မာသက္ကရာဇ်နှင့် မွေးနေ့၊ မွေးနံတို့ကို မဟာဘုတ်ဇာတာခွင်ချပြီး၊ ဦးစွာစဉ်းစားထားရပါမည်။ မဟာဘုတ် ဇာတာခွင် ချသည့်နည်းကို အခန်း(၁)တွင် ဖော်ပြခဲ့ပြီးဖြစ်ပါသည်။ ယခုမဟာဘုတ်၊ ဖွားဇာတာ (နှစ်ကြွင်း)အရ နာမည်ကိုစဉ်းစားပုံအား စတင်ဖော်ပြပေးသွားပါမည်။

မဟာဘုတ်ဇာတာခွင်ဖြင့် နာမည်ပေးနည်း

နာမည်ပေးနည်း အမျိုးမျိုးကဏ္ဍတွင် အမှတ်စဉ် (၁၄) တွင်ပါဝင်၏။ ယခုမဟာဘုတ် ဖွားဇာတာဖြင့် အမည်ပေးနည်းကို စတင်ရှင်းပြသွားပါမည်။

မွေးဖွားသော မြန်မာသက္ကရာဇ်ကိုတည် (၇)နှင့်စား၍ အကြွင်းကို "အောင်၊ လံ၊ ထူး၊ စစ်၊ သူ၊ ကြီး၊ ပွဲ" လက်ဖြင့် ဇာတာချယူရ၏။

ဥပမာ - ၁၃၃၇ ခုဖွား ဗုဒ္ဓဟူးနေ့သားကို တွက်ပြပါမည်။

```
၇ | ၁၃၃၇ | ၁၉၁
    ၇
   ---
    ၆၃
    ၆၃
   ---
     ၇
     ၇
   ---
     ၀- ကြွင်း
```

	လံ ၄	
သူ ၆	ကြီး ၂	ပွဲ ၅
စစ် ၃	ထူး ၀	အောင် ၁

	အဓိပတိ	
အထွန်း	သိုက်	ရာဇ
မရဏ	ဘင်္ဂ	ပုတိ

မဟာဘုတ်ဇာတာ "၀"ကြွင်း အရ၊ "အထွန်း၊ သိုက်၊ ရာဇ၊ အဓိပတိ" အကောင်း (၄)အိမ်တွင် (၆၊၂၊၅၊၄)ဂြိုဟ်များရှိ၏။

ဗုဒ္ဓဟူးသားဖြစ်၍ "အဓိပတိအိမ်"တွင် ဗုဒ္ဓဟူးဂြိုဟ်ရှိ၍ "ဗုဒ္ဓဟူး" အစတွင် "ဗုဒ္ဓဟူး၊ သောကြာ၊ တနင်္လာ၊ ကြာသပတေး" တစ်ခုခုဆုံး၍ မှည့်ခေါ်နိုင်ပါသည်။

* ၄ - ၄
* ၄ - ၆
* ၄ - ၂
* ၄ - ၅ တွဲ၍ မှည့်ခေါ်နိုင်၏။

သို့ဖြစ်၍ အောက်ပါအတိုင်းတွဲ၍ မှည့်နိုင်ပါသည်။

* လှဝင်း၊ ဝင်းဝင်း၊ လဲ့လဲ့၊ လှရီ
* ဝင်းသိန်း၊ ဝင်းသောင်း၊ ဝင်းဟိန်း၊ ဝင်းသူ
* ဝင်းကျော်၊ လင်းကျော်၊ ဝင်းမြင့်၊ ဝင်းမောင်
* ဝင်းမော်၊ လှမော်၊ ဝင်းခိုင်၊ လင်းခိုင်

အကယ်၍ (၃)လုံးတွဲ အမည်မှည့်လိုလျှင် အောက်ပါအတိုင်း ရပေမည်။

* ၄ - ၄ - ၄ လဲ့လဲ့ဝင်း၊ လဲ့ရည်ဝင်း
* ၄ - ၆ - ၄ ဝင်းသူရိန်
* ၄ - ၄ - ၆ ဝင်းဝင်းသောင်း
* ၄ - ၂ - ၄ ဝင်းကျော်ဝင်း
* ၄ - ၄ - ၂ ဝင်းဝင်းခိုင်
* ၄ - ၅ - ၄ ဝင်းမင်းလတ်
* ၄ - ၄ - ၅ ဝင်းလဲ့မိုး
* ၄ - ၅ - ၆ ဝင်းမင်းသန်း
* ၄ - ၆ - ၅ လင်းသိန်းမောင်
* ၄ - ၅ - ၂ ဝင်းမင်းကျော်
* ၄ - ၂ - ၅ ဝင်းကျော်မိုး
* ၄ - ၆ - ၂ လင်းသုခ
* ၄ - ၂ - ၆ ဝင်းကျော်သူ

ဤသည်မှာ "ဝ"ကြွင်း မဟာဘုတ် ဖွားဇာတာ ဗုဒ္ဓဟူးသား အထက်(၄)ဌာနတွင် မွေးနံပါ၍ မွေးနံအစပြု၍ စဉ်းစားပြပုံဖြစ်၏။ အကျယ်ချဲ့စဉ်းစားပြပါက "ဝ"ကြွင်းဇာတာတစ်ခုနှင့်ပင် ကျမ်းတစ်အုပ် ပြီးသွားနိုင်

ပါသည်။

ကျန်အကြွင်း ဇာတာများအတွက် ဤသို့ "အထွန်း၊ သိုက်၊ ရာဇ၊ အဓိပတိ"ဌာနမှ ဂြိုဟ်များအချင်းချင်း တွဲ၍မှည့်ခေါ်နိုင်ကြောင်း ချဲ့ထွင် စဉ်းစားကြည့်ပါလေ။

မဟာဘုတ်ဖွားဇာတာဖြင့် စိစိစစ်စစ် အမည်မှည့်နည်း

ဤနည်းတွင် မဟာဘုတ် ဖွားဇာတာခွင်အရ အမည်မှည့်ရာတွင် အောက်ပါအချက်များကို အခြေခံ၍ စဉ်းစားရမည်။

(၁) မွေးနံ မရဏဖြစ်ပါမူ မွေးနံကိုပယ်မည်။

(၂) မွေးနံ မရဏဖြစ်လျှင် မွေးနံ၏ ပဥ္စပွတ်ဂြိုဟ်နှင့် ဆပွတ်ဂြိုဟ်တို့အကောင်းလေးဌာနတွင်ရှိပါက ယင်းဂြိုဟ်နှစ်လုံးကို နာမည်အရင်းလုံးအဖြစ် ဦးစားပေး စဉ်းစားမည်။

(၃) ပဥ္စပွတ်နှင့် ဆပွတ်ဂြိုဟ်တို့ အကောင်း လေးဌာနတွင် မရှိလျှင် မွေးနံ၏ အပြင်မိတ်နှင့် အတွင်းမိတ်ဂြိုဟ်များကို အကောင်းလေးဌာနတွင် ရှိ၊ မရှိရှာ၍ ရှိပါက နာမည် အရင်းလုံးအဖြစ် စဉ်းစားမည်။

(၄) နာမည်အဖျားလုံး (နောက်ဆုံးလုံး) သည် မွေးနံနှင့်လည်း ကောင်း၊ နာမည်အရင်းလုံးနှင့်လည်းကောင်း ရန်မဖြစ်စေရပါ။

(၅) နာမည်အဖျားလုံး (နောက်ဆုံးလုံး)သည် အကောင်း လေးဌာနမှ ဂြိုဟ်တစ်လုံးလုံး ဖြစ်ရပါမည်။

အထက်ပါ အခြေခံအချက် (၅)ချက်နှင့် စိစစ်မှည့်ခေါ်ခြင်းမှာ မဟာဘုတ်ဖွားဇာတာဖြင့်အကောင်းလေးဌာနဂြိုဟ် (၄)လုံးကိုသာ ရွေးချယ်၍ တွဲဖက်မှည့်ခေါ်ခြင်းထက် ပိုမိုသဘာဝကျပြီး၊ အဓိပ္ပါယ်ရှိသည့်ပြင်ဆန်းကျမ်းဗေဒင်ဖြင့် နာမည်မှည့်ခေါ်ရာတွင် အထောက်အကူတစ်ရပ် ရရှိပေမည်။

"ဝ" ကြွင်း မဟာဘုတ်ဇာတာရှင်များအတွက်

	အဓိပတိ ၄	
အထွန်း ၆	သိုက် ၂	ရာဇ ၅
မရဏ ၃	ဘင်္ဂ ၀	ပုတိ ၁

<u>တနင်္ဂနွေသားသမီး</u>

မွေးနံမရဏတွင်မရှိ၍ မွေးနံဖြင့် အစပြုမှည့်ခေါ်ပေးနိုင်၏။

အကောင်းလေးဌာနတွင် အထွန်းတွင် ဆပ္ပတ်ဂြိုဟ် (၆)၊ သိုက်တွင်အညွန့်ဂြိုဟ် (၂)၊ ရာဇတွင် ပဉ္စပွတ်ဂြိုဟ် (၅)ရှိ၍ ပဉ္စပွတ်နှင့်ဆပ္ပတ်ဂြိုဟ်များမှာ မိတ်ဂြိုဟ်များ (အောင်ပ၊ ဦးသာ) ဖြစ်၍ အထွန်း၊ ရာဇဖြင့် အဆုံးသတ်ခြင်းက အကောင်းဆုံးဖြစ်၏။

အညွန့်ဂြိုဟ် (၂)မှာ ရန်မကျ၍ အသုံးပြုနိုင်၏။ အဓိပတိရှိ ဗုဒ္ဓဟူး (၄) ဂြိုဟ်မှာ (အင်း-ဝ)ကျ၍ ပယ်ရမည်။ သို့ဖြစ်၍

* ၁ နွေအစ - ၅ တေးအဆုံး

* ၁ နွေအစ - ၂ လ်ာအဆုံး

* ၁ နွေအစ - ၆ ကြာအဆုံး နာမည်များ မှည့်ခေါ်ခြင်းက အကောင်းဆုံးဖြစ်၏။

နာမည်(၂) လုံးထက် ပိုမှည့်လိုပါက အလယ်လုံးများတွင် "၆ကြာ၊ ၂လ်ာ၊ ၅တေး" (၃)ခုကို လိုအပ်သလိုဖြည့်ပေးရမည်။ သို့ဖြစ်၍

- အောင်မြင့်၊ အိမွန်
- အေးကျော်၊ အိခိုင်
- အောင်သူ၊ အေးသီ ဟူ၍ မှည့်ခေါ်နိုင်၏။

ရနိုင်၏။

နာမည် (၃)လုံး ရှည်လိုက အောက်ပါအတိုင်း ရနိုင်၏။

- အောင်သိန်းမင်း၊ အေးသက်မွန်
- အောင်မင်းသိန်း၊ အိမွန်သက်
- အောင်မင်းကျော်၊ အိမွန်ခိုင်
- အောင်ဟိန်းကျော်၊ အေးသီခိုင်
- အောင်ကျော်ဟိန်း၊ အေးခိုင်သူ
- အောင်ကျော်မင်း၊ အိချစ်မွန်

နာမည် (၄)လုံး မှည့်လိုပါက အောက်ပါအတိုင်း ရရှိမည်။

- အေးမြတ်မြတ်သူ
- အိမြတ်မွန်ခိုင်

ဤသည်မှာ တွေးဆပြခြင်းမျိုးသာဖြစ်၏။ နာမည်ကောင်းတစ်ခု ဖြစ်ရန်ကား ဗျဉ္ဇနသုဒ္ဓိဆန်းဖြင့် ချင့်ချိန်ကိုက်ညှိရပေမဦးမည်။

အကြွင်းဖွားအလိုက် မဟာဘုတ်ဇာတာအရ မှည့်ခေါ်နိုင်သော ဂြိုဟ်တွဲများကို ဆက်လက်ဖော်ပြပေးသွားပါမည်။

"၀" ကြွင်း တနင်္လာသားသမီးအတွက်

	၄	
၆	၂	၅
၃	၀	၁

- ၂ + ၂
- ၂ + ၄
- ၂ + ၅
- ၂ + ၂ + ၂
- ၂ + ၄ + ၂
- ၂ + ၅ + ၂
- ၂ + ၂ + ၄
- ၂ + ၂ + ၅
- ၂ + ၄ + ၅
- ၂ + ၅ + ၄
- ၂ + ၄ + ၄
- ၂ + ၅ + ၅

"ဝ" ကြွင်း အင်္ဂါသားသမီးအတွက်

	၄	
၆	၂	၅
၃	ဝ	၁

မွေးနံ မရဏာတွင်ရှိ၍ "ပဥ္စပွတ်၊ ဆပွတ်" ဂြိုဟ်များလည်း ဘင်္ဂ၊ ပုတိတို့တွင် ရှိသောကြောင့် (ဆွေ-သား၊ စိန်-ပန်း)မိတ်ဂြိုဟ်နှစ်လုံးဖြစ်သည့် ၆ ကြာ၊ ၅ တေးနံများဖြင့် အစပြုမှည့်ခေါ်ရမည်။ ဗုဒ္ဓဟူးမှာ (ရာဇ) ရန်ဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

သို့ဖြစ်၍ အောက်ပါနံသင့်အတွဲများ ရပါမည်။

- ၅ + ၆
- ၆ + ၆
- ၆ + ၅ + ၅
- ၆ + ၆ + ၆
- ၆ + ၆ + ၅
- ၆ + ၂ + ၅
- ၅ + ၅ + ၆
- ၅ + ၆ + ၅

ဗုဒ္ဓဟူး (၄)မှာ မွေးနံနှင့်ရန် (ရာ-ဇာ)ကျ၍လည်းကောင်း၊ တနင်္လာ(၂)မှာ နာမည်အရင်းလုံး သောကြာနှင့် (သော-က)ကျ၍လည်းကောင်း၊ အခြားနာမည်အရင်းလုံး ကြာသပတေးနှင့် (ခေ-မာ)ရန်ကျ၍လည်းကောင်း၊ နာမည်အဖျားလုံး (နောက်ဆုံးလုံး)တွင် မထားရှိပေးခြင်းဖြစ်ပါသည်။

"ဝ" ကြွင်း ဗုဒ္ဓဟူး သားသမီးအတွက်

	၄	
၆	၂	၅
၃	ဝ	၁

- ၄ + ၄
- ၄ + ၆
- ၄ + ၂
- ၄ + ၅
- ၄ + ၆ + ၄
- ၄ + ၂ + ၄
- ၄ + ၅ + ၄
- ၄ + ၆ + ၂

- ၄ + ၄ + ၄
- ၄ + ၄ + ၆
- ၄ + ၄ + ၂
- ၄ + ၄ + ၅
- ၄ + ၅ + ၂
- ၄ + ၆ + ၅
- ၄ + ၂ + ၅
- ၄ + ၂ + ၆

“၀”ကြွင်း ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

	၄	
၆	၂	၅
၇	၀	၁

- ၅ + ၅
- ၅ + ၄
- ၅ + ၆
- ၅ + ၅ + ၅
- ၅ + ၄ + ၆
- ၅ + ၆ + ၅

- ၅ + ၅ + ၄
- ၅ + ၅ + ၆
- ၅ + ၄ + ၄
- ၅ + ၄ + ၅
- ၅ + ၆ + ၄
- ၅ + ၆ + ၆

“၀”ကြွင်း သောကြာသားသမီးအတွက်

	၄	
၆	၂	၅
၇	၀	၁

- ၆ + ၆
- ၆ + ၄
- ၆ + ၅
- ၆ + ၆ + ၆
- ၆ + ၄ + ၆
- ၆ + ၅ + ၆
- ၆ + ၆ + ၄
- ၆ + ၆ + ၅
- ၆ + ၄ + ၄
- ၆ + ၄ + ၅
- ၆ + ၅ + ၄
- ၆ + ၅ + ၅

“၀”ကြွင်း စနေသားသမီးအတွက်

	၄	
၆	၂	၅
၇	၀	၁

- ၀ + ၄
- ၀ + ၂
- ၀ + ၀ + ၄
- ၀ + ၀ + ၂
- ၀ + ၄ + ၂
- ၀ + ၂ + ၄
- ၀ + ၄ + ၄
- ၀ + ၂ + ၂

“၁”ကြွင်း တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်

	၅	
၀	၇	၆
၄	၁	၂

- ၁ + ၁
- ၁ + ၅
- ၁ + ၆
- ၁ + ၀
- ၁ + ၁ + ၅
- ၁ + ၁ + ၆
- ၁ + ၅ + ၀
- ၁ + ၀ + ၅

- ၁ + ၁ + ၁
- ၁ + ၁ + ၀
- ၁ + ၅ + ၅
- ၁ + ၀ + ၀
- ၁ + ၆ + ၀

- ၁ + ၅ + ၆
- ၁ + ၆ + ၅
- ၁ + ၆ + ၆
- ၁ + ၀ + ၁
- ၁ + ၀ + ၆

“၁” ကြွင်း တနင်္လာသားသမီးအတွက်

	၅	
၀	၇	၆
၄	၁	၂

- ၂ + ၇
- ၂ + ၀
- ၂ + ၇ + ၀
- ၂ + ၀ + ၇

- ၂ + ၂ + ၀
- ၂ + ၇ + ၇
- ၂ + ၀ + ၀
- ၂ + ၂ + ၇

“၁”ကြွင်းအင်္ဂါသားသမီးအတွက်

	၅	
၀	၇	၆
၄	၁	၂

- ၇ + ၇
- ၇ + ၅
- ၇ + ၀
- ၇ + ၆
- ၇ + ၇ + ၅

- ၇ + ၇ + ၀
- ၇ + ၇ + ၆
- ၇ + ၇ + ၇
- ၇ + ၅ + ၅
- ၇ + ၅ + ၇

- ၇ + ၅ + ၀	- ၇ + ၆ + ၀
- ၇ + ၅ + ၆	- ၇ + ၀ + ၀
- ၇ + ၆ + ၆	- ၇ + ၀ + ၇
- ၇ + ၆ + ၇	- ၇ + ၀ + ၅
- ၇ + ၆ + ၅	- ၇ + ၀ + ၆

"၁" ကြွင်း ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်

	၅	
၀	၇	၆
၄	၁	၂

မွေးနံမရဏဖြစ်၍ ပဥ္စပွတ်၊ ဆပွတ်ဂြိုဟ်မှာလည်း ဘင်္ဂ၊ ပုတိတွင်ရှိသောကြောင့် (ဒန်းလှ၊ နောင်-ရင်း) မိတ်ဖြစ်သည်။ စနေနံသင့်ကိုနာမည်အရင်းလုံး (အစလုံး) အဖြစ် သုံးရမည်။

- ၀ + ၀	- ၀ + ၀ + ၆
- ၀ + ၇	- ၀ + ၇ + ၀
- ၀ + ၆	- ၀ + ၇ + ၇
- ၀ + ၀ + ၀	- ၀ + ၇ + ၆
- ၀ + ၀ + ၇	- ၀ + ၆ + ၆
- ၀ + ၆ + ၀	- ၀ + ၆ + ၇

"၁"ကြွင်း ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

	၅	
၀	၇	၆
၄	၁	၂

- ၅ + ၅
- ၅ + ၇
- ၅ + ၆
- ၅ + ၇ + ၇
- ၅ + ၇ + ၆
- ၅ + ၆ + ၇

- ၅ + ၅ + ၅
- ၅ + ၅ + ၇
- ၅ + ၅ + ၆
- ၅ + ၇ + ၅
- ၅ + ၆ + ၆
- ၅ + ၆ + ၅

“၁”ကြွင်းသောကြာသားသမီးအတွက်

	၅	
၀	၇	၆
၄	၁	၂

- ၆ + ၆
- ၆ + ၅
- ၆ + ၇
- ၆ + ၇ + ၇
- ၆ + ၇ + ၅
- ၆ + ၇ + ၆

- ၆ + ၆ + ၆
- ၆ + ၆ + ၅
- ၆ + ၆ + ၇
- ၆ + ၅ + ၅
- ၆ + ၅ + ၆
- ၆ + ၅ + ၇

“၁”ကြွင်းစနေ သားသမီးအတွက်

	၅	
၀	၇	၆
၄	၁	၂

- ၀ + ၀
- ၀ + ၇
- ၀ + ၀ + ၀

- ၀ + ၀ + ၇
- ၀ + ၇ + ၇
- ၀ + ၇ + ၀

"၂"ကြွင်း တနင်္ဂနွေ သားသမီးအတွက်

	၆	
၁	၄	၀
၅	၂	၃

- ၁ + ၁
- ၁ + ၆
- ၁ + ၀
- ၁ + ၁ + ၁
- ၁ + ၆ + ၀
- ၁ + ၀ + ၁
- ၁ + ၁ + ၆
- ၁ + ၁ + ၀
- ၁ + ၆ + ၆
- ၁ + ၆ + ၁
- ၁ + ၀ + ၀
- ၁ + ၀ + ၆

"၂"ကြွင်း တနင်္လာသားသမီးအတွက်

	၆	
၁	၄	၀
၅	၂	၃

- ၂ + ၂
- ၂ + ၁
- ၂ + ၄
- ၂ + ၀
- ၂ + ၂ + ၂
- ၂ + ၀ + ၆
- ၂ + ၄ + ၂
- ၂ + ၄ + ၁
- ၂ + ၂ + ၁
- ၂ + ၂ + ၄
- ၂ + ၂ + ၀
- ၂ + ၁ + ၁
- ၂ + ၁ + ၄
- ၂ + ၄ + ၄
- ၂ + ၄ + ၀
- ၂ + ၁ + ၀

- ၂ + ၆ + ၆
- ၂ + ၆ + ၄
- ၂ + ၆ + ၂
- ၂ + ၆ + ၀

“၂”ကြွင်း အင်္ဂါသားသမီးအတွက်

	၆	
၁	၄	၀
၅	၂	၃

- ၃ + ၃
- ၃ + ၀
- ၃ + ၆
- ၃ + ၃ + ၃
- ၃ + ၀ + ၆
- ၃ + ၆ + ၃
- ၃ + ၃ + ၀
- ၃ + ၃ + ၆
- ၃ + ၀ + ၀
- ၃ + ၀ + ၃
- ၃ + ၆ + ၆
- ၃ + ၆ + ၀

“၂”ကြွင်း ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်

	၆	
၁	၄	၀
၅	၂	၃

- ၄ + ၄
- ၄ + ၀
- ၄ + ၆
- ၄ + ၄ + ၄
- ၄ + ၀ + ၆
- ၄ + ၆ + ၀
- ၄ + ၄ + ၀
- ၄ + ၄ + ၆
- ၄ + ၀ + ၀
- ၄ + ၀ + ၄
- ၄ + ၆ + ၆
- ၄ + ၆ + ၄

*၂ ကြွင်း ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

	၆	
၁	၄	၀
၅	၂	၃

၅ တေးမရဏ၊ ပဉ္စပွတ် ၂ လာ်၊ ဆပွတ် ၃ ဂါ၊ ဘင်္ဂ၊ ပုတိဖြစ်၍ (အောင်-ပ)မိတ်ဖြိုဟ်နှင့်စ၍ မှည့်ခေါ်ရမည်။

- ၁ + ၁
- ၁ + ၆
- ၁ + ၁ + ၁
- ၁ + ၆ + ၆
- ၁ + ၆ + ၁
- ၁ + ၁ + ၆

*၂ ကြွင်း သောကြာသားသမီးအတွက်

	၆	
၁	၄	၀
၅	၂	၃

- ၆ + ၆
- ၆ + ၁
- ၆ + ၄
- ၆ + ၆ + ၆
- ၆ + ၁ + ၆
- ၆ + ၄ + ၆
- ၆ + ၆ + ၁
- ၆ + ၆ + ၄
- ၆ + ၁ + ၁
- ၆ + ၁ + ၄
- ၆ + ၄ + ၄
- ၆ + ၄ + ၁

“၂”ကြွင်း စနေသားသမီးအတွက်

	၆	
၁	၄	၀
၅	၂	၃

- ၀ + ၀
- ၀ + ၄
- ၀ + ၁
- ၀ + ၀ + ၀
- ၀ + ၄ + ၁
- ၀ + ၁ + ၀
- ၀ + ၀ + ၄
- ၀ + ၀ + ၁
- ၀ + ၄ + ၄
- ၀ + ၄ + ၀
- ၀ + ၁ + ၁
- ၀ + ၁ + ၄

“၃”ကြွင်း တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်

	၀	
၂	၅	၁
၆	၃	၄

- ၁ + ၁
- ၁ + ၂
- ၁ + ၅
- ၁ + ၆
- ၁ + ၁ + ၁
- ၁ + ၂ + ၅
- ၁ + ၅ + ၁
- ၁ + ၅ + ၂
- ၁ + ၅ + ၆
- ၁ + ၆ + ၂
- ၁ + ၁ + ၂
- ၁ + ၁ + ၅
- ၁ + ၁ + ၆
- ၁ + ၂ + ၁
- ၁ + ၂ + ၂
- ၁ + ၂ + ၆
- ၁ + ၅ + ၅
- ၁ + ၆ + ၁
- ၁ + ၆ + ၅
- ၁ + ၆ + ၆

"၇"ကြွင်း တနင်္လာသားသမီးအတွက်

	၀	
၂	၅	၁
၆	၇	၄

- ၂ + ၂
- ၂ + ၀
- ၂ + ၁
- ၂ + ၂ + ၂
- ၂ + ၀ + ၂
- ၂ + ၁ + ၂
- ၂ + ၂ + ၀
- ၂ + ၂ + ၁
- ၂ + ၀ + ၂
- ၂ + ၀ + ၀
- ၂ + ၁ + ၁
- ၂ + ၁ + ၀

"၇"ကြွင်း အင်္ဂါသားသမီးအတွက်

	၀	
၂	၅	၁
၆	၇	၄

- ၇ + ၇
- ၇ + ၀
- ၇ + ၂
- ၇ + ၅
- ၇ + ၇ + ၇
- ၇ + ၀ + ၂
- ၇ + ၀ + ၅
- ၇ + ၂ + ၇
- ၇ + ၇ + ၀
- ၇ + ၇ + ၂
- ၇ + ၇ + ၅
- ၇ + ၀ + ၀
- ၇ + ၀ + ၇
- ၇ + ၂ + ၅
- ၇ + ၅ + ၅
- ၇ + ၅ + ၇

- ၇ + ၂ + ၀
- ၇ + ၂ + ၂
- ၇ + ၃ + ၀
- ၇ + ၃ + ၂

"၇"ကြွင်း ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်

	၀	
၂	၃	၁
၆	၇	၄

- ၄ + ၀
- ၄ + ၂
- ၄ + ၃
- ၄ + ၀ + ၀
- ၄ + ၃ + ၃
- ၄ + ၂ + ၂
- ၄ + ၀ + ၂
- ၄ + ၀ + ၃
- ၄ + ၃ + ၀
- ၄ + ၃ + ၂
- ၄ + ၂ + ၀
- ၄ + ၂ + ၃

"၇"ကြွင်း ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

	၀	
၂	၃	၁
၆	၇	၄

- ၃ + ၃
- ၃ + ၂
- ၃ + ၁
- ၃ + ၃ + ၃
- ၃ + ၂ + ၁
- ၃ + ၁ + ၃
- ၃ + ၃ + ၂
- ၃ + ၃ + ၁
- ၃ + ၂ + ၂
- ၃ + ၂ + ၃
- ၃ + ၁ + ၁
- ၃ + ၁ + ၂

"၃"ကြွင်း သောကြာသားသမီးအတွက်

	၀	
၂	၅	၁
၆	၃	၄

မွေးနံ၊ ပဥ္စပွတ်၊ ဆပွတ်ကို မရဏ၊ ဘင်္ဂ၊ ပုတိတို့တွင် ရှိ၍ (ဦး-သာ)မိတ်အရ ရာဇရှိ တနင်္ဂနွေနံဖြင့် အစပြုမှည့်ခေါ်ရမည်။

- ၁ + ၁
- ၁ + ၅
- ၁ + ၁ + ၁
- ၁ + ၁ + ၅
- ၁ + ၅ + ၁
- ၁ + ၅ + ၅

"၃"ကြွင်း စနေသားသမီးအတွက်

	၀	
၂	၅	၁
၆	၃	၄

- ၀ + ၀
- ၀ + ၂
- ၀ + ၁
- ၀ + ၀ + ၀
- ၀ + ၂ + ၁
- ၀ + ၁ + ၀
- ၀ + ၀ + ၂
- ၀ + ၀ + ၁
- ၀ + ၂ + ၂
- ၀ + ၂ + ၀
- ၀ + ၁ + ၁
- ၀ + ၁ + ၂

“၄”ကြွင်း တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်

	၁	
၇	၆	၂
၀	၄	၅

- ၁ + ၁
- ၁ + ၂
- ၁ + ၆
- ၁ + ၁ + ၁
- ၁ + ၂ + ၆
- ၁ + ၆ + ၂
- ၁ + ၁ + ၂
- ၁ + ၁ + ၆
- ၁ + ၂ + ၁
- ၁ + ၂ + ၂
- ၁ + ၆ + ၁
- ၁ + ၆ + ၆

“၄”ကြွင်း တနင်္လာသားသမီးအတွက်

	၁	
၇	၆	၂
၀	၄	၅

- ၂ + ၂
- ၂ + ၁
- ၂ + ၇
- ၂ + ၂ + ၂
- ၂ + ၁ + ၇
- ၂ + ၇ + ၂
- ၂ + ၂ + ၁
- ၂ + ၂ + ၇
- ၂ + ၁ + ၂
- ၂ + ၁ + ၁
- ၂ + ၇ + ၁
- ၂ + ၇ + ၇

"၄"ကြွင်း အင်္ဂါသားသမီးအတွက်

	၁	
၃	၆	၂
၀	၄	၅

- ၃ + ၃
- ၃ + ၆
- ၃ + ၂
- ၃ + ၃ + ၃
- ၃ + ၆ + ၂
- ၃ + ၂ + ၂
- ၃ + ၃ + ၆
- ၃ + ၃ + ၂
- ၃ + ၆ + ၃
- ၃ + ၆ + ၆
- ၃ + ၂ + ၃
- ၃ + ၂ + ၆

"၄"ကြွင်း ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်

	၁	
၃	၆	၂
၀	၄	၅

- ၂ + ၂
- ၂ + ၆
- ၂ + ၂ + ၂
- ၂ + ၂ + ၆
- ၂ + ၆ + ၆
- ၂ + ၆ + ၂

"၄"ကြွင်း ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

	၁	
၃	၆	၂
၀	၄	၅

- ၅ + ၅
- ၅ + ၁
- ၅ + ၇
- ၅ + ၆
- ၅ + ၅ + ၅
- ၅ + ၁ + ၇
- ၅ + ၁ + ၆
- ၅ + ၇ + ၇
- ၅ + ၇ + ၁
- ၅ + ၇ + ၅

- ၅ + ၅ + ၁
- ၅ + ၅ + ၇
- ၅ + ၅ + ၆
- ၅ + ၁ + ၁
- ၅ + ၁ + ၅
- ၅ + ၇ + ၆
- ၅ + ၆ + ၆
- ၅ + ၆ + ၅
- ၅ + ၆ + ၁
- ၅ + ၆ + ၆

“၄”ကြွင်း သောကြာသားသမီးအတွက်

	၁	
၇	၆	၂
၀	၄	၅

- ၆ + ၆
- ၆ + ၁
- ၆ + ၇
- ၆ + ၆ + ၆
- ၆ + ၁ + ၇
- ၆ + ၇ + ၆

- ၆ + ၆ + ၁
- ၆ + ၆ + ၇
- ၆ + ၁ + ၁
- ၆ + ၁ + ၆
- ၆ + ၇ + ၇
- ၆ + ၇ + ၁

"၄"ကြွင်း စနေသားသမီးအတွက်

	၁	
၃	၆	၂
၀	၄	၅

မွေးနံ၊ ပဥ္စပွတ်၊ ဆပွတ်တို့ မရဏ၊ ဘင်္ဂ၊ ပုတိတွင်ရှိ၍ (အ-ဋ္ဌော) ခါတ်ဖက်အရ တနင်္ဂနွေနံဖြင့် စမှည့်ရမည်။ (ဒန်း-လှ၊ နောင်-ရင်း)မိတ်ဖြိုဟ်၊ ၄ ဟူးမှာလည်း ဆပွတ်ဖြိုဟ်ဖြစ်နေ၏။

- ၁ + ၁
- ၁ + ၃
- ၁ + ၂
- ၁ + ၁ + ၁
- ၁ + ၃ + ၂
- ၁ + ၂ + ၂
- ၁ + ၁ + ၃
- ၁ + ၁ + ၂
- ၁ + ၃ + ၁
- ၁ + ၃ + ၃
- ၁ + ၂ + ၁
- ၁ + ၂ + ၃

"၅"ကြွင်း တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်

	၂	
၄	၀	၃
၁	၅	၆

မွေးနံ၊ မရဏ၊ ပဥ္စပွတ်၊ ဆပွတ်၊ မိတ်ဖြိုဟ်(အောင်-ပ၊ ဦး-သာ)တို့ ဘင်္ဂ၊ ပုတိနေ၍ အဋ္ဌောခါတ်ဖက်အရ စနေနံဖြင့် စမှည့်ရမည်။

- ၀ + ၀
- ၀ + ၂
- ၀ + ၀ + ၀
- ၀ + ၂ + ၂
- ၀ + ၀ + ၂
- ၀ + ၂ + ၀

“၅”ကြွင်း တနင်္လာသားသမီးအတွက်

	၂	
၄	၀	၃
၁	၅	၆

- ၂ + ၂
- ၂ + ၃
- ၂ + ၀
- ၂ + ၄
- ၂ + ၂ + ၂
- ၂ + ၃ + ၀
- ၂ + ၀ + ၀
- ၂ + ၀ + ၃
- ၂ + ၄ + ၄
- ၂ + ၄ + ၀
- ၂ + ၂ + ၃
- ၂ + ၂ + ၀
- ၂ + ၂ + ၄
- ၂ + ၃ + ၂
- ၂ + ၃ + ၃
- ၂ + ၃ + ၄
- ၂ + ၀ + ၂
- ၂ + ၀ + ၄
- ၂ + ၄ + ၂
- ၂ + ၄ + ၄

“၅”ကြွင်း အင်္ဂါသားသမီးအတွက်

	၂	
၄	၀	၃
၁	၅	၆

- ၃ + ၃
- ၃ + ၂
- ၃ + ၀
- ၃ + ၃ + ၃
- ၃ + ၃ + ၂
- ၃ + ၃ + ၀
- ၃ + ၂ + ၃
- ၃ + ၂ + ၂

- ၇ + ၂ + ၀
- ၇ + ၀ + ၂
- ၇ + ၀ + ၇
- ၇ + ၀ + ၀

"၆"ကြိမ်း ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်

	၂	
၄	၀	၇
၁	၆	၃

- ၄ + ၄
- ၄ + ၂
- ၄ + ၀
- ၄ + ၄ + ၄
- ၄ + ၂ + ၀
- ၄ + ၀ + ၂
- ၄ + ၄ + ၂
- ၄ + ၄ + ၀
- ၄ + ၂ + ၄
- ၄ + ၂ + ၂
- ၄ + ၀ + ၄
- ၄ + ၀ + ၀

"၆"ကြိမ်း သောကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

	၂	
၄	၀	၇
၁	၆	၃

- ၆ + ၄
- ၆ + ၇
- ၆ + ၆ + ၄
- ၆ + ၇ + ၇
- ၆ + ၇ + ၆
- ၆ + ၆ + ၇
- ၆ + ၄ + ၆
- ၆ + ၄ + ၇
- ၆ + ၇ + ၄

"၅"ကြွင်း သောကြာသားသမီးအတွက်

	၂	
၄	၀	၃
၁	၅	၆

- ၆ + ၃
- ၆ + ၄
- ၆ + ၃ + ၃
- ၆ + ၄ + ၄
- ၆ + ၃ + ၄
- ၆ + ၆ + ၃
- ၆ + ၆ + ၄
- ၆ + ၄ + ၃

"၅"ကြွင်း စနေသားသမီးအတွက်

	၂	
၄	၀	၃
၁	၅	၆

- ၀ + ၀
- ၀ + ၂
- ၀ + ၄
- ၀ + ၃
- ၀ + ၀ + ၀
- ၀ + ၂ + ၄
- ၀ + ၄ + ၀
- ၀ + ၄ + ၄
- ၀ + ၃ + ၀
- ၀ + ၃ + ၄
- ၀ + ၀ + ၂
- ၀ + ၀ + ၄
- ၀ + ၀ + ၃
- ၀ + ၂ + ၀
- ၀ + ၂ + ၂
- ၀ + ၂ + ၃
- ၀ + ၄ + ၂
- ၀ + ၄ + ၃
- ၀ + ၃ + ၂
- ၀ + ၃ + ၃

"ဗ"ကြွင်း တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်

	၇	
၅	၁	၄
၂	၆	၀

- ၁ + ၁
- ၁ + ၅
- ၁ + ၁ + ၁
- ၁ + ၁ + ၅
- ၁ + ၅ + ၅
- ၁ + ၅ + ၁

"ဗ"ကြွင်း တနင်္လာသားသမီးအတွက်

	၇	
၅	၁	၄
၂	၆	၀

မွေးနံ၊ ပဥ္စပွတ်၊ ဆပွတ်တို့ မရဏ၊ ဘင်၊ ပုတိတွင်ရှိ၍ (ကု-လား) မိတ်ဖြိုဟ်၊ ဗုဒ္ဓဟူးနံဖြင့် နာမည်စ၍ မှည့်ရသည်။

- ၄ + ၄
- ၄ + ၅
- ၄ + ၄ + ၄
- ၄ + ၄ + ၅
- ၄ + ၅ + ၄
- ၄ + ၅ + ၅

"ဗ"ကြွင်း အင်္ဂါသားသမီးအတွက်

	၇	
၅	၁	၄
၂	၆	၀

- ၇ + ၇
- ၇ + ၅
- ၇ + ၇ + ၇
- ၇ + ၇ + ၅
- ၇ + ၅ + ၇
- ၇ + ၅ + ၅

"၆"ကြွင်း ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်

	၇	
၅	၁	၉
၂	၆	၀

- ၉ + ၉
- ၉ + ၅
- ၉ + ၉ + ၉
- ၉ + ၉ + ၅
- ၉ + ၅ + ၉
- ၉ + ၅ + ၅

"၆"ကြွင်း ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

	၇	
၅	၁	၉
၂	၆	၀

- ၅ + ၅
- ၅ + ၁
- ၅ + ၉
- ၅ + ၇
- ၅ + ၅ + ၅
- ၅ + ၁ + ၉
- ၅ + ၉ + ၅
- ၅ + ၉ + ၉
- ၅ + ၅ + ၁
- ၅ + ၅ + ၉
- ၅ + ၅ + ၇
- ၅ + ၁ + ၅
- ၅ + ၁ + ၁
- ၅ + ၁ + ၇
- ၅ + ၉ + ၁
- ၅ + ၉ + ၇

- ၅ + ၃ + ၅
- ၅ + ၃ + ၄
- ၅ + ၃ + ၁
- ၅ + ၃ + ၃

"၆"ကြွင်း သောကြာသားသမီးအတွက်

	၃	
၅	၁	၄
၂	၆	၀

- ၆ + ၆
- ၆ + ၃
- ၆ + ၅
- ၆ + ၁
- ၆ + ၆ + ၆
- ၆ + ၃ + ၅
- ၆ + ၅ + ၆
- ၆ + ၅ + ၅
- ၆ + ၁ + ၆
- ၆ + ၁ + ၅
- ၆ + ၆ + ၃
- ၆ + ၆ + ၅
- ၆ + ၆ + ၁
- ၆ + ၃ + ၆
- ၆ + ၃ + ၃
- ၆ + ၃ + ၁
- ၆ + ၅ + ၃
- ၆ + ၅ + ၁
- ၆ + ၁ + ၃
- ၆ + ၁ + ၁

"၀"ကြွင်း စနေသားသမီးအတွက်

	၃	
၅	၁	၄
၂	၆	၀

- ၀ + ၃
- ၀ + ၁
- ၀ + ၃ + ၄
- ၀ + ၃ + ၁

- ၀ + ၄ - ၀ + ၃ + ၄
- ၀ + ၃ + ၃ - ၀ + ၁ + ၃
- ၀ + ၁ + ၁ - ၀ + ၁ + ၄
- ၀ + ၄ + ၃ - ၀ + ၄ + ၁
- ၀ + ၄ + ၄

မဟာဘုတ်ဖွားဇာတာအရ မွေးသောနှစ် အကြွင်းဂဏန်းအလိုက် နေ့သားအလိုက်၊ နေ့သင့်နံသင့်တွဲစပ်၍ ရနိုင်သော နာမည်များအတွက် နေ့နံဖြုပ်တွဲများကို အထူးဖော်ပြပေးခဲ့ပါပြီ။ ယင်းအတွက် ဥပဒေသ (၅) ချက်ပေးခဲ့သည်ကို သေချာစွာ ဖတ်ရှုမှတ်သား၍ တိုက်ဆိုင်စဉ်းစားကြည့်လျှင် ရှင်းလင်းသွားပေမည်။

ယခု နေ့နံအလိုက် ပေးနိုင်သော အမည်များကို ရှာဖွေစုစည်း၍ နေ့နံတစ်ခုခြင်းအလိုက် ဖော်ပြပေးသွားပါမည်။

တနင်္ဂနွေနံသင့်များ

အောင်၊ ဦး၊ အင်၊ အင်း၊ အိမ်၊ ဣ၊ အိ၊ အို၊ အုန်း၊ ဥ၊ ဩ။

တနင်္လာနံသင့်များ

ကြီး၊ ကံ၊ ကို၊ ကွန်း၊ ကြံ၊ ကြွေ၊ ကြူ၊ ကြည်၊ ကြင်၊ ကြယ်၊ ကျောင်း၊ ချို၊ ခိုင်၊ ခင်၊ ခေါင်၊ ခန့်၊ ချိန်၊ ချစ်၊ ဂေါင်၊ ငုံ၊ ကွယ်၊ ချမ်း၊ ခြိမ့်၊ ကျော့၊ ကျော်၊ ကြိုင်၊ ငွေ၊ ဂုဏ်။

အင်္ဂါနံသင့်များ

စ၊ စံ၊ စီ၊ စု၊ စိန်၊ စိုး၊ ဆု၊ ဆွေ၊ ဇ၊ ဇံ၊ ဇော်၊ ဈာန်၊ ညို၊ ညီ၊ ညိမ်း (ငြိမ်း)၊ ဉာဏ်၊ ဆန်း၊ ဇင်၊ ညွန့်။

ဗုဒ္ဓဟူးနံသင့်များ

လှ၊ လင်း၊ လူ၊ လှု၊ လွင်၊ ဝင်း၊ ဝ၊ ယ၊ ယု၊ ယဉ်၊ ရီ၊ ရည်၊ ရွှေ၊ လှိုင်၊ ဝါ၊ ဝေ၊ ယုံ၊ ရင်၊ လေး၊ ဝါ၊ ယွန်း၊ ရန်၊ ရုံ။

ကြာသပတေးနံသင့်များ

ပြည့်၊ ပြည်၊ ပြုံး၊ ပု၊ ပေါ်၊ ပိုင်၊ ဖြိုး၊ ဖိုး၊ ဖွေး၊ ဖြေ၊ ဗ၊ ဗိုလ်၊ ဘ၊ ဘို၊ ဘော၊ မ၊ မြ၊ မြိုင်၊ မူ၊ မြတ်၊ မောင်၊ မိုး၊ မျိုး၊ မော်၊ မိုင်၊ မြင့်၊ ဖူး၊ ပွင့်၊

မေ၊ မိ၊ ဖီး၊ ဖောင်၊ ဖျောင်၊ ဘီ၊ ပါ၊ ပ၊ မာန်၊ မို၊ မွန်၊ ပန်း၊ ပိုး။

သောကြာနံသင့်များ

သ၊ သု၊ သူ၊ သောင်း၊ သောင်၊ သိန်း၊ သန်း၊ ဟန်၊ ဟိန်၊ ဟိန်း၊ သာ။

စနေနံသင့်များ

တင့်၊ တိုး၊ တင်၊ ထူး၊ ထွန်း၊ ထွေး၊ ဒွေး၊ ဒွန်း၊ ဓု၊ နု၊ နိုင်၊ နွေ၊ ထွဋ်၊ ငွေး၊ နေ၊ နောင်၊ နှောင်း၊ နှင်း၊ နို၊ နိုး။

အထက်ပါတို့မှာ လူများအတွက် မှည့်ခေါ်နိုင်သော နံသင့်အမည်များဖြစ်သည်။ နှစ်ကြွင်း မဟာဘုတ်ဇာတာအလိုက် နေ့နံသင့်ဂြိုဟ်တွဲများအား အကြံပေးချက် နာမည်များနှင့် တိုက်ဆိုင်ကြည့်၍ နာမည်ပေးနိုင်ကြပါသည်။

အထက်တွင် ဖော်ပြခဲ့သော မဟာဘုတ် ဖွားဇာတာအရ မွေးနံ၊ မိတ်၊ ရန်၊ အထက်လေးဌာန (အထွန်း၊ သိုက်၊ ရာဇ၊ အဓိပတိ) တို့ကို ပေါင်းစပ်စဉ်းစားမှည့်ခေါ်နည်းမှာ "ယခုခေတ် နာမည်ကျော် ဆရာအချို့ အသုံးပြုနေကြသော အင်္ဂဝိဇ္ဇာဖြင့် နည်းပေးနည်းထက်ပိုမို၍ လေးနက်ကာ ပိုမိုဆီလျော်သော နာမည်ကောင်းတစ်ခုကို ရနိုင်ပါလိမ့်မည်"။

အထက်တွင် ယနေ့ခေတ် မှည့်ခေါ်ခြင်းပြုလေ့ရှိသော နံသင့်အမည်များကို စုစည်း၍ ဖော်ပြပေးခြင်းသာဖြစ်သည်။ အချို့ဆန်းပြားစွာ မှည့်ခြင်းမျိုးလည်း ရှိပေဦးမည်။

အခန်း(၆)

ဆန်းကျမ်းဗေဒင်ဖြင့် နာမည်ပေးနည်း

ဆန်းကျမ်းဗေဒင်ဖြင့် နာမည်ပေးရာတွင် သိရှိထားရမည့် အခြေခံအချက်များအား အခန်း(၂) တွင် ဖော်ပြခဲ့ပြီးဖြစ်သည်။ အချုပ်အားဖြင့်ဆိုရသော် အောက်ပါအချက်များ အကျုံးဝင်ရမည်။

(၁) မဟာဘုတ်ဖွားဇာတာခွင် (အကြွင်းခွင်) အရ မရဏဌာနမှာဖြိုဟ်ကင်းရခြင်း။

(၂) နာမက္ခရတိုင်အရ တိုင်စဉ်မှန်ခြင်း။

(၃) အဓိပ္ပါယ်ရှိရခြင်း။

(၄) အသားအရောင် (ဝဏ္ဏ) မှန်ရခြင်း။

(၅) ခန္ဓာကိုယ် (ဒြပ်) ကိုက်ရခြင်း။

(၆) စာဖို၊ စာမ၊ ဒွေးဒဟ ကိုက်ညီရခြင်း။

(၇) ဥပရ၊ မဇ္ဈ၊ ဟေဋ္ဌ (မြွတ်၊ လတ်၊ ယုတ်) ခွဲခြားနိုင်ရခြင်း။

(၈) သရ၊ နိဂ္ဂဟ၊ ကရဇ နာမည် (၃)ပါး ခွဲခြားနိုင်ရခြင်း။

(၉) မိတ်၊ ရန်၊ ဓာတ်၊ ဥဒါသိန် ကိုက်ညီရခြင်း။

(၁၀) ဌာန်ကိုက်ညီရခြင်း

ယင်းအချက်များမှာ ဆန်းကျမ်းဗေဒင်များလာ အချက်များမှ ညှိ၍ ချုံ့ထားခြင်းဖြစ်သည်။ အမှန်မူ ငယ်ရွယ်စဉ် နာမည်ပေးခြင်းထက်

ကြီးပြင်းအရွယ်ရလာသူအား နာမည်ပေးခြင်း၌သာ ယင်းအချက် (၁၀)ခု တို့ ပိုမိုအသုံးတည့်ပါသည်ဟု စာရေးသူ သုံးသပ်မိပါသည်။

ငယ်ရွယ်သော ရက်သား (ဝါ) လသား (ဝါ) (၃) နှစ်အောက် ကလေးငယ်များအား နာမည်ပေးရာတွင် အသားအရောင်ကို မိဘများ အားကြည့်၍ မှန်းဆနိုင်သည်မှလွဲ၍ အပိန်၊ အဝ၊ အမြင့်၊ အပု စသော ဖြစ်ပင် မှန်းဆရမလွယ်ပါချေ။ သို့ဖြစ်ပါ၍ (၁) မဟာဘုတ်ဇာတာခွင်အရ မရဏ ဌာနမှ ဖြိုဟ်ကင်းလွတ်ရခြင်း၊ (၂) နာမက္ခရ တိုင်စဉ်မှန်ရခြင်း၊ (၃) အသားအရောင်ကိုက်ညီရခြင်း၊ (၄) အဓိပ္ပါယ်ကောင်းမွန်ရခြင်း အချက် (၄) ချက်သာ နာမည်ပေးရာ၌ အဓိကလိုအပ်ပါသည်။ စာရေးသူ အတွေ့ အကြုံအရ ယင်း (၄) ချက်နှင့် ကိုက်ညီလျှင်ပင် "ကိုယ်ခံအားကောင်းမွန် စေမည့်နာမည်" ဖြစ်ပါပြီ။

"ကိုယ်ခံအားကောင်းသော နာမည်" ဟု ဆို၍ စာရေးသူအား အဆန်းထွင်ပြောသည်ဟု မထင်စေလိုပါ။ နာမည်ပေးရာတွင် အထက်ပါ အချက် (၄)ချက်အရ ကိုက်ညီစေရာ၌ ဖွားမြင်သောနှစ်ကြွင်း မဟာဘုတ် ဇာတာမှာပုံသေဖြစ်၍ ပြောင်းလဲ၍မရသောကြောင့် အဓိကအကျဆုံးဖြစ် သည်။ ယင်းမဟာဘုတ် ဇာတာအရ အကောင်းဆုံးဖြစ်စေရန် စဉ်းစား၍ နာမည် ပေးပြီးနောက် အသက်အရွယ်အလိုက် ကောဇာနှစ် ရွေ့လျော ပြောင်းလဲမှုကို တစ်နှစ်ပြီး တစ်နှစ်ကြုံရပေမည်။ ယင်းကောဇာနှစ်ကြွင်း ဇာတာ (ကောဇာမဟာဘုတ်ဇာတာ)အရ "နာမည်အရင်းလုံး (အစ)နှင့် အဖျားလုံး(အဆုံး)" တို့ ပြောင်းလဲကြမည်ဖြစ်ပေရာ ကောဇာအရ ကောင်း၊ မကောင်း ကွဲပြားမှု ဖြစ်ပေါ်ရပေမည်။

မူလဖွား ဇာတာအရ အကောင်းဆုံး နာမည်မှာ ကိုယ်ခံအား ကောင်းသော နာမည်ဖြစ်၍ (ဖွားသောနှစ်အရ ပုံသေ)၊ ကောဇာတွင် မကောင်းလျှင် ခံနိုင်ရည်ရှိစေပြီး၊ ယတြာစသည် ပြုပြင်ရလွယ်ပေသည်။ ဖွားဇာတာအရ ညံ့လှသော နာမည်ကား ကိုယ်ခံအားနည်းသော သဘော ဆောင်၍ ကောဇာနှစ်အရညံ့လျှင် ခံနိုင်ရည်မရှိဖြစ်ကာ ပြုပြင်မှု (ယတြာ) ပြုရခက်ပေမည်။ ဤသဘောကို စဉ်းစားကြည့်ရာ၏။

ဖွားသောနှစ်မှာ ပြုပြင်၍မရ ပုံသေဖြစ်၍ ယင်းဖွားသောနှစ်အရ အကောင်းဆုံးဖြစ်အောင် ကြံဆ၍ နာမည်ပေးခြင်းအားသာ ပညာရှင်တို့ လုပ်ဆောင်ပေးနိုင်၏။ တစ်သက်လုံး အမြဲကောင်းမည့် နာမည်မျိုးကား မည်သို့ကြံစည်ပေးရပါမည်နည်း?။ အထက်တွင် ဆိုခဲ့သော ကိုယ်ခံအား ကောင်းသော အမည်ဖြစ်စေရန် စဉ်းစားရွေးချယ်ပေးပြီး၊ မကောင်းသောနှစ်တွင် ပြုပြင်မှု (ယတြာ) ကို စီမံပေး၍ လွန်မြောက်စေရန်သာ ဆောင်ရွက် ပေးနိုင်ပေမည်။

အထက်တွင် ဆိုခဲ့သော အချက် (၄) ချက်အရ နာမည်ရွေးချယ်ခြင်းကို အဖော်ပြမီ၊ နာမက္ခရတိုင်နှင့် သရ၊ နိဿယ၊ ကရဇ နာမည်များ အကြောင်းရှင်းပြရပေဦးမည်။

နာမက္ခရတိုင်

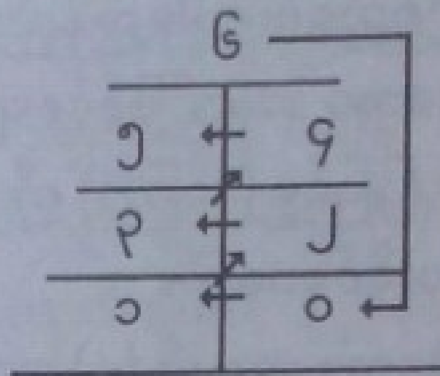
နာမက္ခရတိုင်မှာ ဖွားမြင်သောနှစ်၏ မဟာဘုတ်နှစ်ကြွင်းဂဏန်းကို (၁) နုတ်၍ ရသော ဂဏန်းမှ ချယူရ၏။

ဥပမာ - ၁၃၃၇ ခုနှစ်တွင် မွေးဖွားသူအတွက် ဆိုပါက -

```
၇   ၁၃၃၇   ၁၉၁
    ၇
   ---
    ၆၃
    ၆၃
   ---
     ၇
     ၇
   ---
     ၀- ကြွင်း (ဝါ) ၇- ကြွင်း
```

(၇)ဖြင့်စားရ၍ “၀” ကြွင်းသည် “၇” ကြွင်းပင် ဖြစ်၏။

အကြွင်း - ၇
အနုတ် - ၁
၆



“ဝ”ကြွင်း နာမက္ခရတိုင်

အထက်တွင် ဖော်ပြထားသည့်အတိုင်း တိုင်ထိပ်တွင် (၆)ရေး၍ တိုင်ခြေယာ (၁)တွင် (၁)တိုး၍ “၇” (သို့) “ဝ” နောက် (၁)တိုး၍ ဝဲ(၁) တွင် (၁) စသည်ဖြင့် ယာ-ဝဲ အပြန်အလှန် ဇစ် ဇက်သဘောချယူရသည်။

မဟာဘုတ် နှစ်ကြွင်းအလိုက် နာမက္ခရတိုင်များမှာ အောက်ပါ အတိုင်းဖြစ်၏။

ဝ	
၆	၅
၄	၃
၂	၁

“၁”ကြွင်းနာမက္ခရတိုင်

၁	
ဝ	၆
၅	၄
၃	၂

“၂” ကြွင်းနာမက္ခရတိုင်

၂	
၁	ဝ
၆	၅
၄	၃

“၃” ကြွင်းနာမက္ခရတိုင်

၃	
၂	၁
ဝ	၆
၅	၄

“၄”ကြွင်း နာမက္ခရတိုင်

၄	
၃	၂
၁	ဝ
၆	၅

“၅” ကြွင်းနာမက္ခရတိုင်

၅	
၄	၃
၂	၁
ဝ	၆

“၆” ကြွင်းနာမက္ခရတိုင်

ယခု နာမည်ရွေးချယ်နည်းကို နမူနာပြ ရွေးချယ်ပြပါမည်။

ဥပမာ - ၁၉၇၇ ခုနှစ်ဖွား၊ ဗုဒ္ဓဟူးနေ့သားဆိုပါစို့။ အသားဖြူသည်။

	၄	
၆	၂	၅
၃	၀	၁

မဟာဘုတ်ဖွားဇာတာ

၆	
၅	၄
၃	၂
၁	၀

နာမက္ခရတိုင်

* မွေးနံ၊ အဓိပတိရှိ၍ မွေးနံဖြင့် အစပြုမှည့်ခေါ်ရမည်။

* အကောင်း (၄) ဌာနတွင် ရှိသောဂြိုဟ်များမှာ မိတ်ဂြိုဟ် (၂) လုံး၊ သောမ အညမည ဉပါဒသိန် (၁) လုံးဖြစ်၍ အဆုံးသတ်တွင်ထားနိုင်၏။

* နာမက္ခရတိုင်အရ တနင်္လာ (၂) မှာ (၄) ၏အောက်တွင်ရှိ၍ (၄၊ ၅၊ ၆) တို့သာ အဆုံးသတ်နိုင်၏။

* ၄-၅၊ ၄-၆၊ ၄-၅-၆၊ ၄-၆-၅၊ ၄-၂-၅၊ ၄-၂-၆၊ ၄-၂-၄၊ ၄-၄၊ ၄-၅-၄၊ ၄-၆-၄ တွဲလုံးများဖြင့် နာမည်မှည့်နိုင်၏။

* ယောကျ်ားလေးဆိုပါက -

ဝင်း - မင်း - ဟိန်း

လင်း - မြတ် - သူ စသည့်အမည်မျိုး သင့်မြတ်၏။ အကြောင်းမှာ နာမက္ခရတိုင်၏ အပေါ်ဆုံး (၃) လုံး တိုင်စဉ်မှန်စွာ တွဲစပ်ထား၍ဖြစ်၏။

ဝင်း - မင်း - ဟိန်း (၃) လုံးစလုံး သံရှည်များဖြစ်၍ အသားဖြူခြင်းကို နှစ်သက်၏။

ဝင်း - ဝင်းဝင်းတောက်ခြင်း။

မင်း - မင်းဖြစ်ခြင်း၊ (ဝါ) ဩဇာကြီးခြင်း။

ဟိန်း - ဟိန်းထအောင် ထင်ပေါ်ခြင်း စသော အဓိပ္ပါယ်များရ၍ အဓိပ္ပါယ်ရှိသော နာမည်လည်းဖြစ်၏။

ဤနမ္မနာပြဇာတာတွင် အမျိုးသမီးဆိုပါက အောက်ပါအတိုင်း ပေးနိုင်၏။ လှမြတ်သူ၊ ယဉ်မျိုးသူဟူ၍ ဖြစ်သည်။

နာမည်ပေးနည်းကား ကျယ်ပြန့်လှ၍ နမ္မနာပြကာ ဖော်ပြနိုင်ပေမည်။ နာမည်တစ်လုံးချင်း မှည့်ခေါ်မှုအလိုက် "အမြတ်၊ အလတ်၊ အယုတ်" ဟု (၃) မျိုး ကွဲပေရာ ယင်းသို့ ကွဲပြားမှုအလိုက် အမည်လုံးချင်းများကို ဖော်ပြပေးလိုက်ရပါသည်။

အမြတ်စားနာမည်များ

တနင်္ဂနွေနံ

အောင်

တနင်္လာနံ

ကံ၊ ကောင်း၊ ကျော်၊ ကြည်၊ ကြိုင်၊ ကြွယ်၊ ခင်၊ ခိုင်၊ ခြိမ့်၊ ချိန်၊ ချစ်၊ ဂုဏ်၊ ငွေ။

အင်္ဂါနံ

စော၊ စိန်၊ စိုး၊ ဆု၊ ဆွေ၊ ဇေ၊ ဇော်၊ ဉာဏ်၊ ညွှန့်၊ ညိမ်း။

ဗုဒ္ဓဟူးနံ

ယုံ၊ ရီ၊ ရဲ၊ ရွှေ၊ လှ၊ လွင်၊ လှိုင်၊ ဝါး၊ ဝေ၊ ဝင်း။

ကြာသပတေးနံ

ပွင့်၊ ပြုး၊ ဖေ၊ ဖြိုး၊ ဗိုလ်၊ ဘ၊ ဘိုး၊ ဘုန်း၊ မျိုး၊ မြင့်၊ မြတ်။

သောကြာနံ

သာ၊ သန်း၊ ဟန်၊ ဟိန်း၊ သိန်း၊ သိမ်း၊ သောင်း။

စနေနံ

တင်၊ တင့်၊ တိုး၊ ထူး၊ ထင်၊ ထွန်း၊ ထွန်၊ နု၊ နေ၊ နိုင်၊ ငြေး။

အလတ်စားနာမည်များ

တနင်္ဂနွေနံ

ဒေါ၊ ဩ။

တနင်္လာနံ

ကံ၊ ကြီး၊ ကြူ၊ ကျော့၊ ကျော်၊ ကြည်၊ ကြိုင်၊ ကြွယ်၊ ခင်၊ ခန့်၊ ခိုင်၊ ချို၊ ချစ်၊ ချမ်း၊ ဂုဏ်၊ ငွေ။

အင်္ဂါနံ

စု၊ စိုး၊ ဆု၊ ဆန်း၊ ဇင်၊ ဉာဏ်၊ ညွန့်၊ ညိမ်း။

ဗုဒ္ဓဟူးနံ

ယု၊ ရင်၊ ရီ၊ လှ၊ လှိုင်၊ လွင်၊ ဝါ၊ ဝေ။

ကြာသပတေးနံ

ပြုံး၊ ပွင့်၊ ဖူး၊ ဗ၊ ဘ၊ ဘိုး၊ မေ၊ မိ၊ မူ၊ မြ၊ မျိုး၊ မြင့်၊ မြိုင်။

သောကြာနံ

သာ၊ သီ၊ သူ၊ ဟန်၊ ဟုန်။

စနေနံ

ဌေး၊ တင်၊ တင့်၊ တိုး၊ ထွန်း၊ နု။

အညံ့စား(အယုတ်စား)နာမည်များ

တနင်္ဂနွေနံ

အ (တိရစ္ဆာန်အမည်မျိုးဖြစ်သော ကိုဥဩ စသည်)

တနင်္လာနံ

က၊ ကာ၊ ကောက်၊ ကွေ့၊ ကြက်၊ ကျား၊ ကျေး၊ ကွဲ (ဥပမာ - မောင်ကောက်၊ မောင်ကောက်ရ စသည်နှင့် တနင်္လာနံသင့် တိရစ္ဆာန်အမည်မျိုး ကျားကြီး၊ ကိုကွဲ စသည်)

ခ၊ ခါ၊ ခဲ၊ ဂျာ၊ ငု၊ ငို၊ ငေး၊ ငယ်။

ဘာဂိနဲ့

စ၊ စိ၊ စွာ၊ စက်၊ ဆင်၊ ဆ၊ ဆာ၊ ဇာ၊ ဇီး၊ ဇင်၊ ဇ၊ ည၊ ညာ၊ ညွာ၊ ဆော့၊ ဆိုး။ (မောင်စ၊ မစိ၊ မစွာတေး၊ မောင်ဆင်၊ မဇာတျယ်၊ ဇီးကွက်မ၊ မောင်ညွာ၊ မောင်ညာစသည်။)

ဗုဒ္ဓဟူးနံ

ယိုး၊ ယွင်း၊ ယုံ၊ ရ၊ ရေ၊ ရစ်၊ လာ၊ လုံး၊ ဝက်။

(ဥပမာ - ကိုယုံ၊ ကိုရစ်၊ ကိုလိပ်၊ ကိုလင်းယုံ၊ မောင်ဝက်ကြီး စသည်)

ကြာသပတေးနံ

ပ၊ ပါ၊ မီး၊ ဖု၊ ဗျော၊ ဗိုင်း၊ ဘီ၊ ဘဲ၊ မဲ၊ မြင်း၊ မှတ်။ (ဥပမာ - မပပ၊ မောင်ပါကြီး၊ ဘဲမ၊ မဗိုင်း၊ မောင်ဗျော၊ ကိုမှတ် စသည်)

သောကြာနံ

သ၊ ဟာ၊ ဟိုင်း၊ သေး၊ သစ်၊ သု။ (ဥပမာ - ကိုသိန်းကြီး၊ မသု၊ မောင်ဟာ၊ ကိုဟိုင်းဆင် စသည်)

စနေနံ

တ၊ တာ၊ ထ၊ ထား၊ ဒီ၊ ဒိုး၊ ဒေါ၊ ဒိုင်း၊ န၊ နာ၊ ဓာတ်။ (ဥပမာ- မောင်ထား၊ မဒီ၊ မဒိုး၊ ဓာတ်စီ၊ ဓာတ်စံ၊ မောင်န၊ မောင်နာ၊ ကိုနဂါး၊ မောင်နက်ကျော် စသည်)

ညံ့ဖျင်းသော နာမည်များမှာ အနိဋ္ဌသဘော သက်ဝင်ခြင်း၊ တိရစ္ဆာန်နာမည်ဖြစ်ခြင်း၊ သံတိုဖြစ်၍ ဓာတ်နက္ခတ် မကောင်းခြင်းတို့ကြောင့် ညံ့ဖျင်းရခြင်းဖြစ်သည်။

အချုပ်အားဖြင့် ဆိုရသော် နာမည်မှာ သံရှည်ဖြစ်ခြင်း၊ ဣဋ္ဌသဘောဆောင်ခြင်း၊ သံတိုဖြစ်သော်လည်း ဓာတ်နက္ခတ်ကောင်းခြင်း၊ မိတ်သဘောဆောင်ခြင်း၊ မဟာဘုတ်ဇာတာအရ အထွန်း၊ သိုက်၊ ရာဇ၊ အဓိပတိဖြစ်ခြင်း၊ နာမက္ခရတိုင်တွင် အထက်သို့သာ တက်ခြင်း (ဝါ) တိုင်စဉ်မှန်ခြင်း၊ ပက္ခကင်းလွတ်ခြင်းရှိလျှင် အကောင်းဆုံးနာမည်ကို ရရှိပေမည်။

မဟာဘုတ်ဇာတာတွင် ဣန္ဒ ဌာနချင်းတွဲခြင်း၌ သိုက်နှင့်ရာဇကို တွဲဖက်ခြင်းမှ ရှောင်ရမည်။ ပုတိတွင် မွေးနံရှိပါက အထွန်းငြိုဟ်နှင့် မတွဲရပါ။ ဤအချက်တွင် စာရေးသူ၏ မူချပေးထားမှုအရ (သိုက်+ရာဇ) နှင့် (ပုတိ+အထွန်း) တို့ကိုသာ ဂရုစိုက်ပါလျှင် ပက္ခသင့်ခြင်းမှ ကင်းလွတ်ပါလိမ့်မည်။

ဥပမာ - "ဝ" ကြွင်း ဇာတာတွင် တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်

	၄	
(အထွန်း) ၆	၂	၅
၃	ဝ	၁ (ပုတိ)

မဟာဘုတ်ဖွားဇာတာ

(၁-၆) တနင်္ဂနွေအစ သောကြာဆုံး နာမည်သည် ပက္ခအတွဲဖြစ်၍ ဆန်းဗေဒင်အရ ပယ်ရပေသည်။

ဤပက္ခကို သတိပြု၍ ဖယ်ရှားပါက ဆန်းဗေဒင်အရ အပြစ်ကင်း၍ အကောင်းအဆုံးနာမည်ရပေမည်။ အထက်ပါ ဥပမာဇာတာတွင် တနင်္ဂနွေသားသမီးကို အမည်ပေးပါက အောက်ပါအတိုင်း ရနိုင်သည်။

	၄	
၆	၂	၅
၃	ဝ	၁

မဟာဘုတ်ဖွားဇာတာ

၆	
၅	၄
၃	၂
၁	ဝ

နာမက္ခရတိုင်

(၁-၂-၅)၊ (၁-၅-၅)၊ (၁-၁-၅)၊ (၁-၅)၊ (၁-၆-၅) နံသင့်အတွဲများဖြစ်ပါသည်။

အကောင်းဆုံးမှာ (၁-၅-၅)၊ (ပုတိ-ရာဇ-ရာဇ)အတွဲဖြစ်၍ --
- အောင်မြင့်မြတ်
- အောင်မြတ်မင်း
- အေးမြတ်မိုး
- အေးမြတ်မြတ်မိုး ဟူ၍ ရပေမည်။

လုပ်ငန်းနာမည်ပေး

လူနာမည်ပေးခြင်းပြီး၍ လုပ်ငန်းနာမည်ပေးခြင်း နည်းကို ဆက်လက်ဖော်ပြပေးသွားပါမည်။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် လူသားဟူ၍ဖြစ်လာလျှင် စီးပွားရှာရပေတော့မည်။ စား၊ ဝတ်၊ နေ၊ ရေးကရှိသည် မဟုတ်ပါလော။ ထိုအခါ တစ်နိုင်တစ်ပိုင် ရောင်းဝယ်သည်ထိ လုပ်ငန်းတစ်ခုခု လုပ်သည်ဖြစ်စေ၊ နာမည်တစ်ခုလိုအပ်လာပါသည်။ ယခုခေတ်တွင် ပို၍ လိုအပ်လာပါသည်။ အပြည်ပြည်ဆိုင်ရာတွင် ထရိတ်မာ့ခ် (Trade mark) ဟူသော လုပ်ငန်း၊ ကုမ္ပဏီ၊ ထုတ်ကုန်အမှတ်တံဆိပ်များသည် အရေးကြီးလာလေပြီ။ စီးပွားရေး တံခါးဖွင့် ဝါဒကျင့်သုံးလာပြီဖြစ်၍ နိုင်ငံခြားတံဆိပ်အမည်များ ယူသုံးထားသော လုပ်ငန်းများ၊ နာမည်ပြောင်းလဲပေးရပေတော့မည်။ “မူပိုင်ခွင့် ဥပဒေ” အကျုံးမဝင်မီ အချိန်ရတုန်း ကိုယ်ပိုင်နာမည် တစ်ခု ပျိုးထောင်ပေးရပေတော့မည်။

လုပ်ငန်းတစ်ခုကို နာမည်ပေးမည်ဆိုလျှင် အောက်ပါအချက်များကို ဂရုတစိုက် ဆန်းစစ်ရပေမည်။

၁။ လုပ်ငန်းအမျိုးအစား
၂။ လုပ်ငန်းပိုင်ရှင်၏ မွေးနံ (မွေးသက္ကရာဇ်)
၃။ လုပ်ငန်းပိုင်ရှင်၏ အသားအရောင်
၄။ ဒီဃ၊ ရဿ (သံတို၊ သံရှည်)မှန်ကန်မှု ရှိ၊ မရှိ
၅။ ဆန်းဂိုဏ်း သင့်၊ မသင့်

ယင်းအချက် (၅)ချက်ဖြင့် ကိုက်ညီမှန်ကန်ပြီး ပညတ်ကောင်းသော လုပ်ငန်းနာမည်ဖြစ်ပါမှ တိုးတက်အောင်မြင်မှုရပေမည်။ အကျိုး

ပေးကာ တိုးတက်မှုရပေမည်။ အနှောင့်အယှက်၊ အဟန့်အတား၊ အခက်အခဲ၊ အကြပ်အတည်းတို့လည်း လျော့နည်းခြင်း၊ ကင်းဝေးခြင်းရှိပေမည်။

ယင်းတို့မှ တစ်ချက်ချက် လွဲမှားသွားပါက အကျိုးပေး မပီပြင်နိုင်တော့ပါချေ။ အစတွင်ကောင်းသော်မှ အမည်အဆုံးတို့တွင် အခက်အခဲ၊ ပြဿနာများ ပျက်စီးပျက်ပြားရခြင်းများထိ ကြုံရစေတတ်ပါသည်။

ဖော်ပြပါ အချက် (၅)ချက်မှ နောက်ဆုံးအချက်ဖြစ်သော ဆန်းဂိုဏ်း သင့်၊ မသင့် ဟူသောအချက်အတွက် "ဆန်းဂိုဏ်းရွေးချယ်ယူပုံ" ကို ဖော်ပြပေးပါမည်။ ကျန်အချက်များမှာ အခန်း(၁)၊ (၂) တို့တွင် ပါပြီးဖြစ်၏။

ဆန်းဂိုဏ်းရွေးယူပုံ

လူနာမည်ဖြစ်စေ၊ လုပ်ငန်းနာမည်ဖြစ်စေ၊ လူတစ်ဦးအား အကျိုးပေးနာမည်စစ်စစ်ဖြစ်စေရန်မှာ ဆန်းဂိုဏ်းနှင့်ညီညွတ်မှန်ကန်ရပေမည်။ ဆန်းဂိုဏ်းတွင် အပြစ်ကင်းမှသာလျှင် မှည့်ထားသော နာမည်၏ အကျိုးကျေးဇူးကို အခက်အခဲ၊ ပြဿနာကင်း၍ ပြည့်ဝစွာရရှိခံစားရမှာဖြစ်ပေသည်။

ယင်းအတွက် "မွေးနံ ကြည့်ရှုသတိပြု" ရပေမည်။ မဟာဘုတ်ဖွားဇာတာတွင် မွေးနံသည် "ဘင်္ဂ၊ မရဏ၊ ပုတိ" ဟူသော အနိဋ္ဌ ဌာနများတွင်ရှိပါက နာမည်ကို "အနိဋ္ဌဂိုဏ်း" ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရပေမည်။ မဟာဘုတ်ဖွားဇာတာတွင် မွေးနံ၊ "အထွန်း၊ သိုက်၊ ရာဇ၊ အဓိပတိ" ဟူသော "ဣဋ္ဌဌာနများ" တွင် ရှိပါက နာမည်ကို "ဣဋ္ဌဂိုဏ်း" ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရပေမည်။

ဆန်းဂိုဏ်းအရ "ဣဋ္ဌဂိုဏ်း (၄)မျိုး၊ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း (၄)မျိုး" ဟူ၍ ရှိရာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်ပါသည်။

ဣန္ဒဂိုဏ်း(၄)မျိုး

ဘူလမိ	-	၂ ၁ ၁
နိုက္ကဘ	-	၁ ၁ ၁
ယတိသတ်	-	၁ ၂ ၂
မတ်ဘုံဇေ	-	၂ ၂ ၂

အနိဋ္ဌဂိုဏ်း (၄)မျိုး

ဇနေပုံ	-	၁ ၂ ၁
သုလိသွာ	-	၁ ၁ ၂
ရာမိကြွတ်	-	၂ ၁ ၂
တတ်အာသ	-	၂ ၂ ၁

ဘေးတွင် (၂၊ ၁) စသည်ဖြင့် ယှဉ်ပြထားသော ဂဏန်းများမှာ (၂) သံရှည် (ဒီဃ) (၂ မတြာသံ)၊ (၁) သံတို (ရဿ)၊ (၁ မတြာသံ)များ အဖြစ် ဂဏန်းသင်္ကေတဖြင့် ဖော်ပြပေးထားခြင်းဖြစ်သည်။ သံရှည်၊ ဒီဃ၊ ဂရုသံ၊ သံတို၊ ရဿ၊ လဟုသံဟုလည်း မှတ်ယူရသည်။ ဥပမာများဖြင့် ဖော်ပြပေးပါမည်။

ဣန္ဒဂိုဏ်းအမည် (၄)မျိုး ဥပမာများ

* ဘူလမိ - တင်မြမြ
၂ ၁ ၁ ၂ ၁ ၁

* နိုက္ကဘ - လှလှနု
၁ ၁ ၁ ၁ ၁ ၁

* ယတိသတ် - မြဝင်းသူ
၁ ၂ ၂ ၁ ၂ ၂

* မတ်ဘုံရေ = ကျော်မင်းသိန်း
  ၂ ၂ ၂ ၂ ၂ ၂

အနိဋ္ဌဂိုဏ်း အမည်(၄)မျိုး ဥပမာများ

* ဇနေပု = လှမျိုးနု
  ၁ ၂ ၁ ၁ ၂ ၁

* သုလိသွာ = နုနုခိုင်
  ၁ ၁ ၂ ၁ ၁ ၂

* ရာမိကြွတ် = ခိုင်သဇင်
  ၂ ၁ ၂ ၂ ၁ ၂

* တတ်အာသ = တင်တင်မြ
  ၂ ၂ ၁ ၂ ၂ ၁

ဂိုဏ်းစောင့်နက္ခတ်များ

ဣဋ္ဌဂိုဏ်း

* ဘူလမိ = မိဂသနက္ခတ် (၅)လုံး
* နုက္ကဘ = ဘရဏီနက္ခတ် (၂)လုံး
* ယတိသတ် = သတ္တဘိသျှ နက္ခတ် (၂၄)လုံး
* မတ်ဘုံရေ = ဇေဋ္ဌနက္ခတ် (၁၈)လုံး

အနိဋ္ဌဂိုဏ်း

* ဇနေပု = ပုဗ္ဗာဖုသျှနက္ခတ် (၇)လုံး
* သုလိသွာ = သွာတိနက္ခတ် (၁၅)လုံး
* ရာမိကြွတ် = ကြတ္တိကာနက္ခတ် (၃)လုံး
* တတ်အာသ = သရဝဏ်နက္ခတ် (၂၂)လုံး

အထက်ပါအတိုင်း နာမည်များကို နက္ခတ်အမည်များ၊ လုံးရေများဖြင့် တွဲ၍ မှတ်သားထားရမည်။

နာမည်၏သံတိုသံရှည်	နက္ခတ်လုံးရေ
၁	၂ လုံး
၂	၁၈ လုံး
၁၁	၂ လုံး
၁၂	၂၄ လုံး
၂၀	၅ လုံး
၂၂	၁၈ လုံး

နာမည်တစ်လုံးတည်း ဥပမာ-မောင်နု၊ နာမည်နှစ်လုံးတွဲ၊ ဥပမာ-တင်ထွန်းစသည်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ထားပါက အထက်ပါအတိုင်း မှတ်သားထားရမည်။ ဥပမာအားဖြင့် ဖော်ပြပေးပါဦးမည်။

မောင်နု	=	နက္ခတ် ၂ လုံး
အောင်မြင်	=	နက္ခတ် ၁၈ လုံး
မြမြ	=	နက္ခတ် ၂ လုံး
မြခင်	=	နက္ခတ် ၂၄ လုံး
ခင်မြ	=	နက္ခတ် ၅ လုံး
တင်တင်	=	နက္ခတ် ၁၈ လုံး

နာမည်(၃)လုံးမှာ ဘူလမိ အစရှိသော (၃)လုံးတွဲများအရ ဖော်ပြခဲ့ပြီးဖြစ်သည်။

နာမည် (၄)လုံးရှိလျှင် နောက်ဆုံးအလုံးကို ပယ်ရမည်။ ဥပမာ-"တင်မောင်သိန်းထွန်း"ဆိုပါက တင်မောင်သိန်းကို ယူ၍ နောက်ဆုံးအလုံးထွန်းကို ပယ်ရမည်။

နာမည် (၅)လုံးပါရှိလျှင် ရှေ့ဆုံးတစ်လုံးနှင့် နောက်ဆုံးတစ်လုံးတို့ကို ပယ်ရမည်။ ဥပမာ - ခင်စန္ဒာမြတ်မင်း ဆိုပါက "ခင်" နှင့်"မင်း" ကို ပယ်၍ "စန္ဒာမြတ်" ကို ယူရမည်။

နာမည် (၆) လုံးရှိလျှင် ရှေ့သုံးလုံးတစ်တွဲ နောက်သုံးလုံးတစ်တွဲ နှစ်ပိုက်းခွဲ၍ ယူရမည်။ မြန်မာတို့၏ နာမည်မှည့်နည်းအရ နာမည်များ၏ (၁၀) ရာခိုင်နှုန်းခန့်သာ (၄) လုံးထိရှိတတ်ပြီး (၅) လုံး (၆) လုံးတွဲမှည့်ခြင်းမျိုး မတွေ့ရသလောက်ပင်ဖြစ်ပါသည်။

၃တိ၊ ဥပါဒ်ရွေးရန်

အထက်တွင် ဖော်ပြထားသည့်အတိုင်း နာမည်များကို နက္ခတ်လုံးရေဦးစွာ ရှာယူပါ။ ယင်းနက္ခတ်မှာ လုံးရေ(၂၀)ကျော်လျှင် ရောကိန်းတစ်မျိုး၊ လုံးရေ (၂၀)မကျော်လျှင် ရောကိန်းတစ်မျိုးဟူ၍ နေ့သားအလိုက် ရောကိန်းနှစ်မျိုးရှိပါသည်။ အောက်ပါအတိုင်း မှတ်ယူရပါမည်။

နက္ခတ်လုံးရေ (၂၀) မကျော်လျှင် ရောကိန်း

တနင်္ဂနွေသား၊ သမီး	သီ	၆
တနင်္လာသား၊ သမီး	ကုံး	၂
အင်္ဂါသား၊ သမီး	ပြည့်	၅
ဗုဒ္ဓဟူးသား၊ သမီး	အောင်	၁
ကြာသပတေးသား၊ သမီး	လှ	၄
သောကြာသား၊ သမီး	တန်	၀
စနေသား၊ သမီး	ဆောင်	၃

နက္ခတ်လုံးရေ (၂၀) ကျော်ပါက ရောကိန်း

တနင်္ဂနွေသား၊ သမီး	နောင်	၀
တနင်္လာသား၊ သမီး	ဆို	၃
အင်္ဂါသား၊ သမီး	သည်	၆
ဗုဒ္ဓဟူးသား၊ သမီး	တား	၂
ကြာသပတေးသား၊ သမီး	မြ	၅

သောကြာသား၊ သမီး - အ - ၁

စနေသား၊ သမီး - လား - ၄

နေ့သားအလိုက် နာမည်တွဲကို နက္ခလုံးရေကောက်ပြီး အထက်ပါ ရောကိန်းအရ ရောပေါင်းကာ (၇)ဖြင့် စားရပါမည်။ ယင်းသို့ (၇)ဖြင့် စားပြီးရရှိသော အကြွင်းဂဏန်းအလိုက် အောက်ပါအတိုင်း မှတ်ယူရပါမည်။

၁ ကြွင်းလျှင် - ဥပါဒ်

၂ ကြွင်းလျှင် - မိတ္တူ

၃ ကြွင်းလျှင် - ကာန

၄ ကြွင်းလျှင် - အမြိတ္တ

၅ ကြွင်းလျှင် - လာဘ

၆ ကြွင်းလျှင် - သိဒ္ဓိ

"ဝ" (ဝါ) "၇"ကြွင်းလျှင် - ဝရ

၁၊ ၂၊ ၃ ကြွင်းလျှင် မကောင်းပဲ ၄၊ ၅၊ ၆ ကြွင်းလျှင်ကောင်းပါသည်။ အကြွင်းနှင့် ဥပါဒ်၊ မိတ္တူ၊ ကာန၊ အမြိတ္တ၊ လာဘ၊ သိဒ္ဓိ၊ ဝရတို့အလိုက် အောက်ပါအတိုင်း မှတ်ယူရပါမည်။

* ဥပါဒ် - ဘေးတွေ့မည်၊ ရန်သူပေါမည်။
* မိတ္တူ - အဆွေခင်ပွန်းနည်းမည်၊ မိတ်တုပေါများမည်။
* ကာန - ပျက်စီးမည်၊ ထိခိုက်ကျိုးကန်းမည်၊ ကွယ်ပျောက်မည်။
* အမြိတ္တ - မိတ်ကောင်းတွေ့မည်၊ အခြွေအရံပေါများမည်၊ ကူညီမစသူပေါများမည်။
* လာဘ - စည်းစိမ်ဥစ္စာ တိုးပွားမည်၊ လာဘ်လာဘ ပေါများမည်။ ရောင်းဝယ်ရေးတွင် မြတ်စွန်းမည်။ အကျိုးရှိမည်၊ ချိုးမြှင့်မြှောက်စားခြင်းခံရမည်။ ပူဇော်ခံရမည်။
* သိဒ္ဓိ - အကြံအစည်အောင်မြင်မည်၊ အလုပ်အကိုင်ဆုံးခန်းတိုင်ပြီးစီးအောင်မြင်မည်။

* ၀၇ - ရာထူးဂုဏ်ထူး တိုးတက်မည်၊ ဆရာဖြစ်မည်၊ အကြီးအမှူးဖြစ်မည်၊ ရိုသေလေးစားမှုခံယူရမည်။

နာမည်မှည့်ရာတွင် အထက်ပါ အမြိတ္တ၊ လာဘ၊ သိဒ္ဓိ၊ ဝရ စုတ် (၄)မျိုးရအောင် မှည့်ခေါ်ပေးရမည်။ လူနာမည်ဖြစ်စေ၊ လုပ်ငန်းနာမည်၊ ကုမ္ပဏီနာမည်ဖြစ်စေ၊ ယင်းဣန္ဒစုတ်လေးပါးရလျှင် မိမိကိုယ်ကို သိဒ္ဓိတင်သကဲ့သို့ဖြစ်၍ ပီယ၊ လာဘ၊ မနသိဒ္ဓိများ ဧကံဖြစ်ပေါ်လာနိုင်ပါသည်။

ဥပမာ - ၁၃၇၇ ခုနှစ်၊ တနင်္လာသား လုပ်ငန်းနာမည်ရွေးရန် ဆရာထံလာရောက်သည် ဆိုပါစို့။ (၇)ဖြင့် မွေးသက္ကရာဇ်ကို စားလျှင် "၀"ကြွင်းပေမည်။ မဟာဘုတ်ဇာတာနှင့် နာမက္ခရတိုင်တို့ကို အောက်ပါအတိုင်းရရှိပါမည်။

	၄	
၆	၂	၅
၃	၀	၁

၆	
၅	၄
၃	၂
၁	၀

၂-၅ ပက္ခအတွဲဖြစ်၏။ သိုက်ဖွားဖြစ်၍ တနင်္လာနံကစပြီး ၄ ဟူး၊ ၆ ကြာနံတို့ဖြင့်တွဲမှည့်ရမည်။ နာမက္ခရတိုင်အရ (၂-၄-၆)အတွဲ အကောင်းဆုံးဖြစ်ပြီး၊ (၂-၆-၄) ဒုတိယကောင်း၏။ (၂-၂)၊ (၂-၄)၊ (၂-၆) ဟူ၍နှစ်လုံးတွဲလည်း မှည့်ပေး၍ ရပါသည်။

တနင်္လာသားဖြစ်၍ သံရှည် (၃)လုံး (သို့) (၂)လုံးတွဲမှည့်လျှင် မတ်ဘုံဇေ၊ ဣန္ဒ၊ နက္ခတ်၊ ဇေဋ္ဌ (၁၈)လုံးရ၏။ သိုက်ဖွားဖြစ်၍ ယင်းဣန္ဒဂိုဏ်းဖြင့်ပင် မှည့်ခေါ်ရမည်။

လူနာမည် ဖြစ်ပါက ကျော်လင်းသူ၊ ကျော်လင်း၊ ကျော်သူ၊ ကျော်သူလင်း ဟူ၍ မှည့်ခေါ်နိုင်၏။

ဇေဋ္ဌနက္ခတ် (၁၈)လုံး၊ တနင်္လာသားအတွက် ပေါင်းကိန်း(၂)၊

(၂၀) ရ၏။ (၇)ဖြင့်စားပါက (၆)ကြွင်း၍ "သိဒ္ဓိစုတ်"ရ၏။

ဆိုင်နာမည်ဖြစ်ပါက "ခိုင်သူလင်း"၊ "ခိုင်သူ"၊ "ခိုင်လင်း"ဟူ၍ မှည့်နိုင်၏။ ဇေဋ္ဌနက္ခတ်၊ သိဒ္ဓိစုတ်ရ နာမည်များဖြစ်၏။

အနောက်တိုင်းဆန်ဆန်မှည့်ခေါ်လိုပါက "ဂရိတ်ဝင်း" (Great Win) ဟူ၍ မှည့်ခေါ်နိုင်၏။

"ယတိသတ်" သတ္တဘိသျှနက္ခတ် (၂၄)လုံးရ၍ နက္ခတ်(၂၀)လုံး ကျော်ပြီး၊ ၂လံသား ဖြစ်၍ (၃)ဖြင့်ပေါင်းသော် (၂၄+၃-၂၇) (၂၇)ရ၏။ (၇)ဖြင့်စားပါက "၆" ကြွင်း၍ သိဒ္ဓိနက္ခတ်ပင်ရ၏။

ရှေးကဆန်းဆရာကြီးများသည် လူနာမည် မည့်သည်ဖြစ်စေ၊ လုပ်ငန်းနာမည် မှည့်သည်ဖြစ်စေ မဟာဘုတ် အကြွင်းဇာတာနှင့် မွေးနံ အရ ယင်း ဣဋ္ဌဂိုဏ်း (ဝါ) အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ် (၄)ခုရအောင် ပေးကြ သည်။ ယခု နံသင့်အတွဲများ သိရုံဖြင့် အသံဆန်းများဖြင့် မှည့်ခြင်းမျိုးကား မည်မျှ အန္တရာယ်ကြီးသည်ကို သတိမူကြရန် ဖြစ်သည်။ ယင်းနာမည်ပေါ် ဣဋ္ဌဂိုဏ်း၊ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ် (၄)ပါးတို့သိလျှင် နာမည်ကို သိရုံဖြင့် ဟောကြားနိုင်သော "နာမည်ဟော ပညာခန်း"အတွက် အရေးကြီးလှ၏။

ယခု မဟာဘုတ်အကြွင်း ဇာတာနှင့်နာမက္ခရတိုင်အရ မွေးနေ့နံ အလိုက် အသင့်လျော်ဆုံး လုပ်ငန်း အမည်တွဲ နံသင့်များကို ဆက်လက် ဖော်ပြပေးလိုက်ပါသည်။

"၀"ကြွင်း တနင်္ဂနွေသားသမီး

	၄	
၆	၂	၅
၃	၀	၁

၆	
၅	၄
၃	၂
၁	၀

ပုတိပွားဖြစ်၍ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ် (၄)ပါးရအောင် မှည့်ရ မည်။ (၁-၆)ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ရှောင်ရမည်။

(၁-၅)၊ (၁-၁-၅)၊ (၁-၅-၅)၊ (၁-၂-၅) အတွဲများ အကောင်းဆုံး ဖြစ်၏၊

"၀" ကြွင်း တနင်္လာသားသမီး

	၄	
၆	၂	၅
၃	၀	၁

၆	
၅	၄
၃	၂
၁	၀

သိုက်ဖွားဖြစ်၍ ဣဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်အမည် မှည့်ရသည်၊ (၂-၅)၊ ပတ္တတွဲ ရှောင်ရမည်။

(၂-၂)၊ (၂-၄)၊ (၂-၆)၊ (၂-၄-၆)၊ (၂-၆-၄)၊ (၂-၂-၄)၊ (၂-၄-၄)၊ (၂-၂-၆)၊ (၂-၆-၆) အမည်တွဲများ မှည့်ခေါ်ပေးနိုင်၏၊

"၀" ကြွင်း အင်္ဂါသားသမီး

	၄	
၆	၂	၅
၃	၀	၁

၆	
၅	၄
၃	၂
၁	၀

မရဏဖွားဖြစ်၍ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ရမည်။ မရဏ ဖြစ်၍ ယင်းမှ (၅)လုံး (၆)လုံးမြောက် စနေ၊ တနင်္ဂနွေနံများဖြင့် အစပြု မှည့်ရမည်။

(၀-၂)၊ (၀-၄)၊ (၀-၂-၄)၊ (၀-၄-၂)၊ (၁-၂)၊ (၁-၅)၊ (၁-၄) (၁-၂-၅)၊ (၁-၂-၄)၊ (၁-၄-၅)၊ (၁-၅-၄) နံ့သင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ပေး နိုင်၏။

"ဝ"ကြွင်း ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီး

	၄	
၆	၂	၅
၃	၀	၁

၆	
၅	၄
၃	၂
၁	၀

အဓိပတိဖွားဖြစ်၍ ဣန္ဒြဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒြစုတ် (၄)ပါးဖြင့် အမည်ပေးရမည်။ (၄-၃) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ရှောင်ရမည်။

(၄-၄)၊ (၄-၅)၊ (၄-၆)၊ (၄-၅-၆)၊ (၄-၆-၅)၊ (၄-၄-၅)၊ (၄-၅-၅)၊ (၄-၄-၆)၊ (၄-၆-၆)၊ (၄-၄-၄) နံသင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်နိုင်၏။ (၄-၅)၊ (၄-၆)၊ (၄-၅-၆) နံသင့်အတွဲများ အကောင်းဆုံးဖြစ်သည်။

"ဝ"ကြွင်း ကြာသပတေးသားသမီး

	၄	
၆	၂	၅
၃	၀	၁

၆	
၅	၄
၃	၂
၁	၀

ရာဇဖွားဖြစ်၍ ဣန္ဒြဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒြစုတ်ဖြင့် နာမည်မှည့်ရမည်။ (၅-၂) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ရှောင်ရမည်။

(၅-၅)၊ (၅-၆)၊ (၅-၅-၆)၊ (၅-၆-၆)၊ (၅-၂-၆)၊ (၅-၄-၆) နံသင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ပေးနိုင်သည်။

"ဝ"ကြွင်းသော သောကြာသားသမီး

	၄	
၆	၂	၅
၇	၀	၁

၆	
၅	၄
၇	၂
၁	၀

သောကြာသားသမီးဖြစ်၍ ဣန္ဒဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒစိတ်ဖြင့် မှည်ခေါ်ရမည်။ (၆-၁)အတွဲ ပက္ခဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၆)သည် နာမက္ခရတိုင်ထိပ်တွင်ရှိပေရာ (၆) အစ (၆)အဆုံးသာ မှည့်ခေါ်ရမည်။

(၆-၆)၊ (၆-၄-၆)၊ (၆-၅-၆) (၆-၆-၆) အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

"ဝ"ကြွင်းသော စနေသားသမီး

	၄	
၆	၂	၅
၇	၀	၁

၆	
၅	၄
၇	၂
၁	၀

ဘင်္ဂဖွားဖြစ်၍ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒစိတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရသည်။

(၀-၄)၊ (၀-၄-၄)၊ (၀-၆-၄)၊ (၀-၅-၄)၊ (၀-၄-၆)၊ (၀-၅-၆)၊ (၀-၂-၄)၊ (၀-၂-၅)၊ (၀-၂-၆) နံသင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရသည်။

“၁”ကြွင်း တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်

	၅	
၀	၇	၆
၄	၁	၂

၀	
၆	၅
၄	၇
၂	၁

ဘင်္ဂဖွားဖြစ်၍ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

(၁-၅)၊ (၁-၆)၊ (၁-၀)၊ (၁-၅-၅)၊ (၁-၆-၆)၊ (၁-၀-၀)၊ (၁-၅-၆)၊ (၁-၆-၅)၊ (၁-၅-၀)၊ (၁-၀-၅)၊ (၁-၆-၀)၊ (၁-၀-၆) နံ့သင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

“၁”ကြွင်း တနင်္လာသားသမီးအတွက်

	၅	
၀	၇	၆
၄	၁	၂

၀	
၆	၅
၄	၇
၂	၁

ပုတိဖွားဖြစ်၍ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၂-၀) အတွဲ ပက္ခဖြစ်၍ ရှောင်ရမည်။

(၂-၆)၊ (၂-၅)၊ (၂-၀-၆)၊ (၂-၀-၅)၊ (၂-၅-၆)၊ (၂-၆-၅) နံ့သင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၁"ကြွင်း အင်္ဂါသားသမီးအတွက်

	၅	
၀	၃	၆
၄	၁	၂

၀	
၆	၅
၄	၃
၂	၁

သိုက်ဖွားဖြစ်၍ ကြဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ကြဋ္ဌစုတ်ဖြင့် အမည်မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၃-၆) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ရှောင်ရမည်။

(၃-၅)၊ (၃-၆)၊ (၃-၀)၊ (၃-၅-၅)၊ (၃-၆-၆)၊ (၃-၀-၀)၊ (၃-၅-၆)၊ (၃-၆-၅)၊ (၃-၅-၀)၊ (၃-၀-၅)၊ (၃-၆-၀)၊ (၃-၀-၆) နှံသင့်အတွဲများဖြင့်မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၁"ကြွင်း ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်

	၅	
၀	၃	၆
၄	၁	၂

၀	
၆	၅
၄	၃
၂	၁

မရဏဖွားဖြစ်၍ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ကြဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ ဗုဒ္ဓဟူး မရဏဖြစ်၍ပဥ္စပွတ်- တနင်္ဂနွေ၊ ဆပွတ်-တနင်္လာနံ့များဖြင့် အစမြဲမှည့်ခေါ်ရမည်။ (၁-၁)၊ (၂-၀)တို့ ပက္ခတွဲများဖြစ်၍ ရှောင်ရမည်။

(၁-၀)၊ (၁-၅)၊ (၁-၆)၊ (၁-၃)၊ (၂-၅)၊ (၂-၆)၊ (၂-၃)၊ (၁-၀-၀)၊ (၁-၅-၅)၊ (၁-၆-၆)၊ (၁-၃-၃)၊ (၂-၅-၅)၊ (၂-၆-၆)၊ (၂-၃-၃)၊ (၁-၅-၀)၊ (၁-၀-၅)၊ (၁-၀-၆)၊ (၁-၆-၀)၊ (၁-၅-၆)၊ (၁-၆-၅)၊ (၁-၀-၃)၊ (၁-၃-၀)၊ (၁-၅-၃)၊ (၁-၃-၅)၊ (၁-၃-၆)၊ (၁-၆-၃)၊ (၂-၀-၅)၊ (၂-၀-၆)၊ (၂-၀-၃)၊ (၂-၅-၆)၊ (၂-၆-၅)၊ (၂-၃-၆)၊ (၂-၆-၃) နှံသင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၁"ကြွင်း ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

	၅	
၀	၃	၆
၄	၁	၂

၀	
၆	၅
၄	၃
၂	၁

အဓိပတိဖွားဖြစ်၍ ဣန္ဒဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၅-၄) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ရှောင်ရမည်။

(၅-၅)၊ (၅-၃)၊ (၅-၆)၊ (၅-၀)၊ (၅-၅-၅)၊ (၅-၅-၃)၊ (၅-၅-၆)၊ (၅-၅-၀)၊ (၅-၃-၅)၊ (၅-၆-၅)၊ (၅-၀-၅)၊ (၅-၃-၆)၊ (၅-၆-၃)၊ (၅-၃-၀)၊ (၅-၀-၃)၊ (၅-၆-၀)၊ (၅-၀-၆)

"၁"ကြွင်း သောကြာသားသမီးအတွက်

	၅	
၀	၃	၆
၄	၁	၂

၀	
၆	၅
၄	၃
၂	၁

ရာဇဖွားဖြစ်၍ ဣန္ဒဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၆-၃)၊ ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၆-၆)၊ (၆-၀)၊ (၆-၆-၆)၊ (၆-၆-၀)၊ (၆-၀-၆)၊ (၆-၅-၀)၊ (၆-၄-၀)၊ (၆-၅-၆)၊ (၆-၄-၆) နံသင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၁" ကြွင်း စနေသားသမီးအတွက်

	၅	
၀	၃	၆
၄	၁	၂

၀	
၆	၅
၄	၃
၂	၁

အထွန်းဖွားဖြစ်၍ ဣန္ဒဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်၊ (၀-၂)၊ ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ရှောင်ရမည်။

(၀-၀)၊ (၀-၀-၀)၊ (၀-၅-၀)၊ (၀-၆-၀)၊ (၀-၃-၀) နံသင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၂" ကြွင်း တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်

	၆	
၁	၄	၀
၅	၂	၃

၁	
၀	၆
၅	၄
၃	၂

အထွန်းဖွားဖြစ်၍ ဣန္ဒဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်၊ (၁-၃) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၁-၁)၊ (၁-၆-၁)၊ (၁-၅-၁)၊ (၁-၄-၁) (၁-၁-၁) နံသင့်အတွဲများ မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၂"ကြွင်း တနင်္လာသားသမီးအတွက်

	၆	
၀	၄	၀
၅	၂	၇

၁	
၀	၆
၅	၄
၇	၂

ဘင်္ဂဖွားဖြစ်၍ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ကြူရစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

(၂-၀)၊ (၂-၀)၊ (၂-၆)၊ (၂-၄)၊ (၂-၁-၁)၊ (၂-၀-၀)၊ (၂-၆-၆) (၂-၄-၄)၊ (၂-၄-၁)၊ (၂-၁-၄)၊ (၂-၆-၁)၊ (၂-၁-၆)၊ (၂-၀-၁)၊ (၂-၁-၀) (၂-၄-၆)၊ (၂-၆-၄)၊ (၂-၄-၀)၊ (၂-၀-၄)၊ (၂-၆-၀)၊ (၂-၀-၆) နံသင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ အကောင်းဆုံးမှာ (၂-၆-၁)၊ (၂-၀-၁) အတွဲများဖြစ်၏။

"၂"ကြွင်း အင်္ဂါသားသမီးအတွက်

	၆	
၀	၄	၀
၅	၂	၇

၁	
၀	၆
၅	၄
၇	၂

ပုတိဖွားဖြစ်၍ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ကြူရစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၇-၁) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၇-၄)၊ (၇-၆)၊ (၇-၀)၊ (၇-၄-၄)၊ (၇-၆-၆)၊ (၇-၀-၀)၊ (၇-၄-၆) (၇-၆-၄)၊ (၇-၄-၀)၊ (၇-၀-၄)၊ (၇-၄-၆)၊ (၇-၆-၄)၊ (၇-၆-၀)၊ (၇-၀-၆) နံသင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၂"ကြွင်း ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်

	၆	
၁	၄	၀
၅	၂	၃

၀	
၀	၆
၅	၄
၃	၂

သိုက်ဖွားဖြစ်၍ ဣဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၄-၀) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၄-၆)၊ (၄-၁)၊ (၄-၄)၊ (၄-၆-၁)၊ (၄-၁-၆)၊ (၄-၆-၄)၊ (၄-၆-၆)၊ (၄-၄-၄)၊ (၄-၄-၆) နှံ့သင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ အကောင်းဆုံး (၄-၆-၁) အတွဲဖြစ်သည်။

"၂"ကြွင်း ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

	၆	
၁	၄	၀
၅	၂	၃

၁	
၀	၆
၅	၄
၃	၂

မရဏဖွားဖြစ်၍ ပဥ္စပွတ် ၂ လုံး၊ ဆပွတ် ဥဂ္ဂါနံ့တို့ဖြင့် အစပြု မှည့်ခေါ်ရမည်။ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့်မှည့်ခေါ်ရမည်။

(၂-၄)၊ (၂-၆)၊ (၂-၁)၊ (၂-၄-၄)၊ (၂-၆-၆)၊ (၂-၁-၁)၊ (၂-၄-၆)၊ (၂-၆-၄)၊ (၂-၄-၁)၊ (၂-၁-၄)၊ (၂-၆-၁)၊ (၂-၁-၆)၊ (၃-၆)၊ (၃-၁)၊ (၃-၄)၊ (၃-၀)၊ (၃-၃-၆)၊ (၃-၃-၁)၊ (၃-၆-၁)၊ (၃-၁-၆)၊ (၃-၆-၄)၊ (၃-၄-၆)၊ (၃-၃-၄)၊ (၃-၃-၀)၊ (၃-၆-၀)၊ (၃-၀-၆)၊ (၃-၁-၄)၊ (၃-၄-၁)၊ (၃-၁-၀)၊ (၃-၀-၁)၊ (၃-၄-၀)၊ (၃-၀-၄) နှံ့သင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

“၂”ကြွင်း သောကြာသားသမီးအတွက်

	၆	
၁	၄	၀
၅	၂	၃

၁	
၀	၆
၅	၄
၃	၂

အဓိပတိဖွားဖြစ်၍ ကြာသပတေးနံ့ ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၆-၅) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၆-၆)၊ (၆-၁)၊ (၆-၆-၁)၊ (၆-၁-၁)၊ (၆-၄-၆)၊ (၆-၀-၆)၊ (၆-၁-၆)၊ (၆-၄-၁)၊ (၆-၀-၁) နံ့သင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

“၂”ကြွင်း စနေသားသမီးအတွက်

	၆	
၁	၄	၀
၅	၂	၃

၁	
၀	၆
၅	၄
၃	၂

ရာဇဖွားဖြစ်၍ ကြာသပတေးနံ့ ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၀-၄) ပက္ခဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၀-၀)၊ (၀-၁)၊ (၀-၀-၀)၊ (၀-၀-၁)၊ (၀-၁-၀)၊ (၀-၆-၁)၊ (၀-၄-၀)၊ (၀-၆-၀)၊ (၀-၄-၁)၊ (၀-၆-၁) နံ့သင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

“၃”ကြွင်း တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်

	၀	
၂	၅	၁
၆	၃	၄

၂	
၁	၀
၆	၅
၄	၃

ရာဇဖွားဖြစ်၍ ဣဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၁-၅) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၁-၁)၊ (၁-၂)၊ (၁-၀-၁)၊ (၁-၂-၁)၊ (၁-၅-၁)၊ (၁-၁-၂)၊ (၁-၂-၂)၊ (၁-၀-၂)၊ (၁-၅-၂)နှံ့သင့်တွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

“၃”ကြွင်း အင်္ဂါသားသမီးအတွက်

	၀	
၂	၅	၁
၆	၃	၄

၂	
၁	၀
၆	၅
၄	၃

ဘင်္ဂဖွားဖြစ်၍ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

(၃-၅)၊ (၃-၀)၊ (၃-၁)၊ (၃-၂)၊ (၃-၅-၅)၊ (၃-၅-၀)၊ (၃-၀-၅)၊ (၃-၀-၂)၊ (၃-၂-၀)၊ (၃-၅-၁)၊ (၃-၁-၅)၊ (၃-၀-၁)၊ (၃-၁-၀)၊ (၃-၅-၂)၊ (၃-၂-၅)၊ (၃-၁-၂)၊ (၃-၂-၁)နှံ့သင့် အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၃-၅-၂)၊ (၃-၀၂) အတွဲများ အကောင်းဆုံးဖြစ်သည်။

"၃"ကြွင်း ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်

	၀	
၂	၅	၁
၆	၃	၄

၂	
၁	၀
၆	၅
၄	၃

ပုတိဖွားဖြစ်၍ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၄-၂)၊ ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၄-၁)၊ (၄-၅)၊ (၄-၀)၊ (၄-၁-၁)၊ (၄-၅-၅)၊ (၄-၀-၀)၊ (၄-၅-၁)၊ (၄-၁-၅)၊ (၄-၅-၀)၊ (၄-၀-၅)၊ (၄-၁-၀)၊ (၄-၀-၁) နံသင့်တွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၃"ကြွင်း ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

	၀	
၂	၅	၁
၆	၃	၄

၂	
၁	၀
၆	၅
၄	၃

သိုက်ဖွားဖြစ်၍ ဣဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၅-၁) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၅-၅)၊ (၅-၀)၊ (၅-၂)၊ (၅-၅-၅)၊ (၅-၅-၀)၊ (၅-၀-၅)၊ (၅-၅-၂)၊ (၅-၂-၅)၊ (၅-၀-၂)၊ (၅-၂-၀)၊ (၅-၀-၀) နံသင့်တွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၅-၅-၀)၊ (၅-၀-၀) (၅-၀-၂) (၅-၂-၀) အတွဲများ အကောင်းဆုံးဖြစ်၏။

"၃"ကြွင်း သောကြာသားသမီးအတွက်

	၀	
၂	၅	၁
၆	၃	၄

၂	
၁	၀
၆	၅
၄	၃

မရဏဖွားဖြစ်၍ ပဥ္စပွတ်-အင်္ဂါ၊ ဆပွတ်-ဗုဒ္ဓဟူးနံ့သင့်များဖြင့် အစပြုမှည့်ခေါ်ရမည်။ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၃-၃) (၄-၂) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၃-၅)၊ (၃-၀)၊ (၃-၁)၊ (၃-၂)၊ (၄-၅)၊ (၄-၀)၊ (၄-၁)၊ (၄-၂)၊ (၃-၅-၅)၊ (၃-၅-၀)၊ (၃-၀-၅)၊ (၃-၅-၁)၊ (၃-၁-၅)၊ (၃-၅-၂)၊ (၃-၂-၅)၊ (၃-၀-၁)၊ (၃-၁-၀)၊ (၃-၀-၂)၊ (၃-၂-၀)၊ (၃-၂-၁)၊ (၃-၁-၂)၊ (၄-၅-၅)၊ (၄-၅-၀)၊ (၄-၀-၅)၊ (၄-၅-၁)၊ (၄-၁-၅)၊ (၄-၅-၂)၊ (၄-၂-၅)၊ (၄-၀-၁)၊ (၄-၁-၀)၊ (၄-၀-၂)၊ (၄-၂-၀)၊ (၄-၂-၁)၊ (၄-၁-၂) နံ့သင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၃-၅-၀)၊ (၃-၅-၂)၊ (၃-၀-၂)၊ (၄-၀-၂)၊ (၄-၁-၀) (၄-၁-၂)အတွဲများ အကောင်းဆုံးဖြစ်၏။

"၃"ကြွင်း စနေသားသမီးအတွက်

	၀	
၂	၅	၁
၆	၃	၄

၂	
၁	၀
၆	၅
၄	၃

အဓိပတိဖွားဖြစ်၍ ဣဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၀-၆)ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၀-၀)၊ (၀-၁)၊ (၀-၂)၊ (၀-၀-၀)၊ (၀-၀-၁)၊ (၀-၀-၂)၊ (၀-၁-၂)၊ (၀-၂-၁)၊ (၀-၅-၀)၊ (၀-၁-၀)၊ (၀-၂-၀)၊ (၀-၅-၁)၊ (၀-၅-၂)၊ (၀-၂-၂)၊ (၀-၁-၁) နံသင့်တွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၄"ကြွင်း တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်

	၁	
၃	၆	၂
၀	၄	၅

၃	
၂	၁
၀	၆
၅	၄

အဓိပတိဖွားဖြစ်၍ ဣန္ဒဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၁-၀)ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၁-၁)၊ (၁-၂)၊ (၁-၃)၊ (၁-၁-၂)၊ (၁-၁-၁)၊ (၁-၁-၃)၊ (၁-၂-၂)၊ (၁-၃-၃)၊ (၁-၂-၃)၊ (၁-၃-၂)၊ (၁-၃-၁)၊ (၁-၂-၁) နံတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၄"ကြွင်း တနင်္လာသားသမီးအတွက်

	၁	
၃	၆	၂
၀	၄	၅

၃	
၂	၁
၀	၆
၅	၄

ရာဇဖွားဖြစ်၍ ဣန္ဒဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၂-၆) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၂-၂)၊ (၂-၃)၊ (၂-၁-၂)၊ (၂-၁-၃)၊ (၂-၆-၂)၊ (၂-၆-၃)၊ (၂-၂-၂)၊ (၂-၂-၃) နံသင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

“၄”ကြွင်း အင်္ဂါသားသမီးအတွက်

	၁	
၃	၆	၂
၀	၄	၅

၃	
၂	၁
၀	၆
၅	၄

အထွန်းဖွားဖြစ်၍ ဣဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၃-၅) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၃-၃)၊ (၃-၁-၃)၊ (၃-၂-၃)၊ (၃-၆-၃)၊ (၃-၃-၃) နံ့သင့်တွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

“၄”ကြွင်း ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်

	၁	
၃	၆	၂
၀	၄	၅

၃	
၂	၁
၀	၆
၅	၄

ဘင်္ဂဖွားဖြစ်၍ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၄-၄) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ မတွဲရ။

(၄-၆)၊ (၄-၁)၊ (၄-၂)၊ (၄-၃)၊ (၄-၄-၆)၊ (၄-၆-၆)၊ (၄-၄-၁)၊ (၄-၁-၁)၊ (၄-၄-၂)၊ (၄-၂-၂)၊ (၄-၄-၃)၊ (၄-၆-၃)၊ (၄-၃-၆)၊ (၄-၆-၁)၊ (၄-၁-၆)၊ (၄-၆-၂)၊ (၄-၂-၆)၊ (၄-၆-၃)၊ (၄-၃-၆)၊ (၄-၁-၂)၊ (၄-၂-၁)၊ (၄-၁-၃)၊ (၄-၃-၁)၊ (၄-၃-၃)၊ (၄-၂-၃)၊ (၄-၃-၂)၊ နံ့သင့်တွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၄"ကြွင်း ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

	၁	
၃	၆	၂
၀	၄	၅

၃	
၂	၁
၀	၆
၅	၄

ပုတိဖွားဖြစ်၍ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၅-၃)၊ ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၅-၁)၊ (၅-၂)၊ (၅-၆)၊ (၅-၅-၁)၊ (၅-၅-၂)၊ (၅-၅-၆)၊ (၅-၁-၂)၊ (၅-၂-၁)၊ (၅-၁-၆)၊ (၅-၆-၁)၊ (၅-၂-၆)၊ (၅-၆-၂)၊ (၅-၁-၁)၊ (၅-၂-၂)၊ (၅-၆-၆) နှံသင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၄"ကြွင်း သောကြာသားသမီးအတွက်

	၁	
၃	၆	၂
၀	၄	၅

၃	
၂	၁
၀	၆
၅	၄

သိုက်ဖွား ဖြစ်၍ ဣဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်၊ (၆-၂)၊ ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၆-၆)၊ (၆-၁)၊ (၆-၃)၊ (၆-၆-၆)၊ (၆-၆-၁)၊ (၆-၆-၃)၊ (၆-၁-၆)၊ (၆-၃-၆)၊ (၆-၁-၃)၊ (၆-၃-၁)၊ (၆-၂-၃)၊ (၆-၃-၂)၊ (၆-၁-၁)၊ (၆-၃-၃) နှံသင့်တွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၄"ကြွင်း စနေသားသမီးအတွက်

	၁	
၃	၆	၂
၀	၄	၅

၃	
၂	၁
၀	၆
၅	၄

မရဏဖွားဖြစ်၍ ပဥ္စပွတ်-ဗုဒ္ဓဟူး၊ ဆပွတ်-ကြာသပတေးနံများဖြင့် အစပြုကာ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ရမည်။ (၅-၃)၊ (၄-၄)၊ ပက္ခတွဲများဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၄-၆)၊ (၄-၁)၊ (၄-၂)၊ (၄-၃)၊ (၅-၆)၊ (၅-၁)၊ (၅-၂)၊ (၄-၆-၆)၊ (၄-၁-၁)၊ (၄-၂-၂)၊ (၄-၃-၃)၊ (၄-၆-၁)၊ (၄-၁-၆)၊ (၄-၆-၂)၊ (၄-၂-၆)၊ (၄-၆-၃)၊ (၄-၃-၆)၊ (၄-၁-၂)၊ (၄-၂-၁)၊ (၄-၁-၃)၊ (၄-၃-၁)၊ (၄-၂-၃)၊ (၄-၃-၂)၊ (၅-၆-၆)၊ (၅-၁-၁)၊ (၅-၂-၂)၊ (၅-၆-၁)၊ (၅-၁-၆)၊ (၅-၆-၂)၊ (၅-၂-၆)၊ (၅-၁-၂)၊ (၅-၂-၁) နံသင့်တွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၅"ကြွင်း တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်

	၂	
၄	၀	၃
၁	၅	၆

၄	
၃	၂
၁	၀
၆	၅

မရဏဖွားဖြစ်၍ ပဥ္စပွတ်-ကြာသပတေး၊ ဆပွတ်-သောကြာနံတို့ဖြင့်အစပြု မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၅-၅)၊ (၆-၄)တို့ ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

(၅-၂)၊ (၅-၀)၊ (၅-၃)၊ (၅-၄)၊ (၆-၀)၊ (၆-၂)၊ (၆-၃)၊ (၅-၂-၂)၊ (၅-၀-၀)၊ (၅-၃-၃)၊ (၅-၄-၄)၊ (၅-၂-၀)၊ (၅-၀-၂)၊ (၅-၂-၃)၊ (၅-၃-၂)၊ (၅-၂-၄)၊ (၅-၄-၂)၊ (၅-၀-၃)၊ (၅-၃-၀)၊ (၅-၀-၄)၊ (၅-၄-၀) (၅-၃-၄)၊ (၅-၄-၃)၊ (၆-၀-၀)၊ (၆-၂-၂)၊ (၆-၃-၃)၊ (၆-၀-၂)၊ (၆-၂-၀)၊ (၆-၀-၃)၊ (၆-၃-၀)၊ (၆-၂-၃)၊ (၆-၃-၂) နံ့သင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၅-၂-၄) (၆-၃-၃) နံ့သင့်အတွဲများ အကောင်းဆုံးဖြစ်သည်။

“၅”ကြွင်း တနင်္လာသားသမီးအတွက်

	၂	
၄	၀	၃
၁	၅	၆

၄	
၃	၂
၁	၀
၆	၅

အဓိပတိဖွားဖြစ်၍ ဣန္ဒဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ပေးရမည် (၂-၅) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၂-၂)၊ (၂-၃)၊ (၂-၄)၊ (၂-၂-၂)၊ (၂-၂-၃)၊ (၂-၃-၂)၊ (၂-၂-၄)၊ (၂-၄-၂)၊ (၂-၀-၂)၊ (၂-၀-၃)၊ (၂-၀-၄)နံ့သင့်အတွဲများဖြင့်မှည့်ခေါ်ရမည်။

“၅”ကြွင်း အင်္ဂါသားသမီးအတွက်

	၂	
၄	၀	၃
၁	၅	၆

၄	
၃	၂
၁	၀
၆	၅

ရာဇဖွားဖြစ်၍ ဣန္ဒဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၃-၀) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၃-၃)၊ (၃-၄)၊ (၃-၃-၃)၊ (၃-၃-၄)၊ (၃-၄-၃)၊ (၃-၀-၃)၊ (၃-၂-၃)၊ (၃-၄-၄) နံသင့်တွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၃-၃-၄) (၃-၄-၄) နံသင့်အတွဲများ အကောင်းဆုံးဖြစ်သည်။

"၅"ကြွင်း ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်

	၂	
၄	၀	၃
၁	၅	၆

၄	
၃	၂
၁	၀
၆	၅

အထွန်းဖွားဖြစ်၍ ဣန္ဒဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၄-၆) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၄-၄)၊ (၄-၄-၄)၊ (၄-၃-၄)၊ (၄-၀-၄)၊ (၄-၂-၄) နံသင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၅"ကြွင်း ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

	၂	
၄	၀	၃
၁	၅	၆

၄	
၃	၂
၁	၀
၆	၅

ဘင်္ဂဖွားဖြစ်၍ အနိဋ္ဌဂိုဏ်းနှင့် ဣန္ဒစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၅-၅) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၅-၀)၊ (၅-၂)၊ (၅-၃)၊ (၅-၄)၊ (၅-၀-၂)၊ (၅-၂-၀)၊ (၅-၀-၃)၊ (၅-၃-၀)၊ (၅-၀-၄)၊ (၅-၄-၀)၊ (၅-၂-၃)၊ (၅-၃-၂)၊ (၅-၂-၄)၊ (၅-၄-၂)၊ (၅-၃-၄)၊ (၅-၄-၃) နံသင့် အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၅-၂-၄) (၅-၃-၄) နံသင့်တွဲများ ကောင်းဆုံးဖြစ်သည်။

"၅"ကြွင်း သောကြာသားသမီးအတွက်

	၂	
၄	၀	၃
၁	၅	၆

၄	
၃	၂
၁	၀
၆	၅

ပုတိဖွားဖြစ်၍ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၆-၄) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၆-၂)၊ (၆-၃)၊ (၆-၂-၃)၊ (၆-၃-၂)၊ (၆-၂-၂)၊ (၆-၃-၃) နံသင့် အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၅"ကြွင်း စနေသားသမီးအတွက်

	၂	
၄	၀	၃
၁	၅	၆

၄	
၃	၂
၁	၀
၆	၅

သိုက်ဖွားဖြစ်၍ ဣဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ပေးရမည်။ (၀-၃) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၀-၀)၊ (၀-၂)၊ (၀-၄)၊ (၀-၀-၀)၊ (၀-၂-၀)၊ (၀-၀-၂)၊ (၀-၂-

၂)၊ (၀-၄-၄)၊ (၀-၂-၄)၊ (၀-၄-၂)၊ နံသင့်အတွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၀-၂-၄)၊ (၀-၄-၄) နံသင့်တွဲများ အကောင်းဆုံးဖြစ်သည်။

“၆”ကြွင်း တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်

	၃	
၅	၁	၄
၂	၆	၀

၅	
၄	၃
၂	၁
၀	၆

သိုက်ဖွားဖြစ်၍ ဣန္ဒဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၁-၄)၊ ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ရှောင်ရမည်။

(၁-၁)၊ (၁-၃)၊ (၁-၅)၊ (၁-၁-၁)၊ (၁-၁-၃)၊ (၁-၁-၅)၊ (၁-၃-၃)၊ (၁-၅-၅)၊ (၁-၃-၅)၊ (၁-၅-၃) နံသင့်တွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

“၆”ကြွင်း တနင်္ဂနွေသားသမီးအတွက်

	၃	
၅	၁	၄
၂	၆	၀

၅	
၄	၃
၂	၁
၀	၆

မရဏဖွားဖြစ်၍ ပဥ္စပွတ်-သောကြာ၊ ဆပွတ်-စနေနံသင့်များဖြင့် မှည့်ခေါ်ရသည်။ (၆-၆)၊ (၀-၅) ပက္ခတွဲများဖြစ်၍ ရှောင်ရမည်။ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

(၆-၁)၊ (၆-၃)၊ (၆-၄)၊ (၆-၅)၊ (၆-၁-၁)၊ (၆-၃-၃)၊ (၆-၄-၄)၊ (၆-၅-၅)၊ (၆-၁-၃)၊ (၆-၃-၁)၊ (၆-၁-၄)၊ (၆-၄-၁)၊ (၆-၁-၅)၊ (၆-၅-၁)၊ (၆-၃-၄)၊ (၆-၄-၃)၊ (၆-၃-၅)၊ (၆-၅-၃)၊ (၆-၄-၅)၊ (၆-၅-၄)၊ (၀-၁)၊

(၀-၃)၊ (၀-၄)၊ (၀-၁-၁)၊ (၀-၃-၃)၊ (၀-၄-၄)၊ (၀-၁-၃)၊ (၀-၃-၁)၊ (၀-၁-၄)၊ (၀-၄-၁)၊ (၀-၃-၄)၊ (၀-၄-၃) နံ့သင့်တွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၆"ကြွင်း အင်္ဂါသားသမီးအတွက်

	၃	
၅	၁	၄
၂	၆	၀

၅	
၄	၃
၂	၁
၀	၆

အဓိပတိဖွားဖြစ်၍ ဣန္ဒဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၃-၂)၊ ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ရှောင်ရမည်။

(၅-၅)၊ (၅-၅-၅)၊ (၅-၁-၅)၊ (၅-၃-၅)၊ (၅-၄-၅) နံ့သင့်တွဲများဖြင့်မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၆"ကြွင်း ဗုဒ္ဓဟူးသားသမီးအတွက်

	၃	
၅	၁	၄
၂	၆	၀

၅	
၄	၃
၂	၁
၀	၆

ရာဇဖွားဖြစ်၍ ဣန္ဒဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၄-၁) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ရှောင်ရမည်။

(၄-၄)၊ (၄-၅)၊ (၄-၄-၄)၊ (၄-၅-၅)၊ (၄-၅-၄)၊ (၄-၀-၄)၊ (၄-၃-၄)၊ (၄-၁-၅)၊ (၄-၃-၅)၊ နံ့သင့်တွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၆"ကြွင်း ကြာသပတေးသားသမီးအတွက်

	၃	
၅	၁	၄
၂	၆	၀

၅	
၄	၃
၂	၁
၀	၆

အထွန်းဖွားဖြစ်၍ ဣန္ဒြိယဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒြိယစိတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၅-၀) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၅-၅)၊ (၅-၅-၅)၊ (၅-၁-၅)၊ (၅-၄-၅)၊ (၅-၃-၅)၊ နှံသင့်တွဲများဖြင့်မှည့်ခေါ်ရမည်။

"၆"ကြွင်း သောကြာသားသမီးအတွက်

	၃	
၅	၁	၄
၂	၆	၀

၅	
၄	၃
၂	၁
၀	၆

ဘင်ဖွားဖြစ်၍ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣန္ဒြိယစိတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။

(၆-၁)၊ (၆-၄)၊ (၆-၃)၊ (၆-၁-၁)၊ (၆-၄-၄)၊ (၆-၃-၃)၊ (၆-၁-၄)၊ (၆-၄-၁)၊ (၆-၁-၃)၊ (၆-၃-၁)၊ (၆-၄-၃)၊ (၆-၃-၄) နှံသင့်တွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၆-၅-၁)၊ (၆-၅-၃) (၆-၅-၄)နှံသင့်တွဲများလည်း တွဲ၍ရသည်။

"၆"ကြွင်း စနေသားသမီးအတွက်

	၃	
၅	၁	၄
၂	၆	၀

၅	
၄	၃
၂	၁
၀	၆

ပုတိဖွားဖြစ်၍ အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရမည်။ (၀-၅) ပက္ခတွဲဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၀-၃)၊ (၀-၁)၊ (၀-၄)၊ (၀-၃-၃)၊ (၀-၁-၁)၊ (၀-၄-၄)၊ (၀-၃-၁)၊ (၀-၁-၃)၊ (၀-၃-၄)၊ (၀-၄-၃)၊ (၀-၁-၄)၊ (၀-၄-၁) နံသင့်တွဲများဖြင့် မှည့်ခေါ်နိုင်၏။

အထက်တွင် ပေးထားသော အကြံပြုချက်၊ နံသင့်အတွဲများကို မဟာဘုတ် အကြွင်းဖွားနှင့် နေ့သားအလိုက် လူနာမည်၊ လုပ်ငန်းနာမည်၊ ကုမ္ပဏီနာမည်၊ ဆိုင်နာမည် စသည်ဖြင့် အသုံးပြုနိုင်ပါသည်။ ဂရုတစိုက် လေ့လာထားကြရာ၏။

ဥပမာ - တစ်ခုပြပါမည်။

၁၃၄၀ ပြည့်နှစ်၊ တော်သလင်းလပြည့်ကျော် (၄)ရက်၊ ဗုဒ္ဓဟူးသားတစ်ဦးက လုပ်ငန်း (သို့) ကုမ္ပဏီနာမည်ပေးရန် အကြံတောင်းလာသည်ဆိုပါစို့။

၁၃၄၀ ကို (၇) ဖြင့်စားက ရလဒ် (၁၉၁) အကြွင်း (၃) ရပါမည်။ သို့ဖြစ်၍ (၃) ကြွင်း မဟာဘုတ်ဇာတာနှင့် နာမက္ခရတိုင်တို့ကို အောက်ပါအတိုင်းရရှိပါမည်။

	၀	
၂	၅	၁
၆	၇	၄

၂	
၁	၀
၆	၅
၄	၇

အနိဋ္ဌဖွားဖြစ်၍ အနိဋ္ဌဂိုဏ်းနှင့် ဣဋ္ဌစုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်ရပါမည်။ (၄-၂) တွဲ ပက္ခဖြစ်၍ ပယ်ရမည်။

(၄-၅-၀)၊ (၄-၀-၁) နံသင့်တွဲများ အကောင်းဆုံးဖြစ်၏။ (၄-၅)၊ (၄-၀)၊ (၄-၁) တို့ကိုလည်း နှစ်လုံးတွဲ အမည်အဖြစ် သုံးနိုင်၏။

(၄-၅) အတွဲ "ရောမ" (သံတို+သံရှည်)အမည်၊ အသံ (၂-၁) ဖြစ်၍ နက္ခတ် (၅) လုံး မိဂသီနက္ခတ်ဖြစ်မည်။

နက္ခတ်လုံးရေ (၂၀) မကျော်၌ သီ-ကုံး-ပြည့်-အောင်-လက်ာ အရ (၁) ပေါင်းရမည်။

```
      ၅
    + ၁
  ─────────  ⟵
  ၇)  ၆ ( ၀
      ၀
  ─────────  ⟵
      ၆- ကြွင်း
```

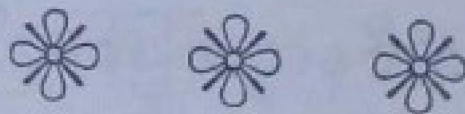
(၅+၁) = ၆ ရသည်ကို (၇)ဖြင့် စားက ရလဒ်"၀"ရရှိပြီး၊ "၆" ကြွင်းသည်။ သို့ဖြစ်၍ သိဒ္ဓိနက္ခတ်ရ၏။ ယင်းနာမည် သုံးနိုင်၏။

ရိုးမ၊ ရောမ အမည်ပေး၍ ရပေသည်။

မှတ်ချက်။ ။ စုတ်-ဥပါဒ် ရှေးပုံတွင် ပြန်လည်လေ့လာပါ။ ရှေ့တွင် အခြေခံများ ဖော်ပြပြီးဖြစ်၏။

နမူနာနာမည်များ ထည့်ပေးမည်ဟု စဉ်းစားခဲ့သေးသည်။ သို့သော် နှစ်လုံးတွဲ နာမည် (၄၉) မျိုးနှင့် (၃) လုံးတွဲနာမည် (၄၉ ×၇

- ၃၄၃)မျိုးတွင် နာမည်တစ်မျိုး နမူနာ (၁၀)ခု ထားလျှင်ပင် (၃၄၉+၄၉ - ၃၉၃)ကို (၁၀)ဆပွား၊ အမည်ပေါင်း (၃၉၂၀)ရနေပေရာ နမူနာပြ၍ မဖြစ်အောင် များပြားနေပေသည်။ သို့ဖြစ်၍ နမူနာပြနာမည်များကို ချန်ထားခဲ့ရသည်ကို နားလည်ခွင့်လွှတ်ကြရန်နှင့် နံသင့်တွဲပုံများကို အနိဋ္ဌဂိုဏ်း၊ ဣဋ္ဌဂိုဏ်းခွဲရပုံ၊ ဣဋ္ဌစုတ်ရအောင် ရှာရပုံများဖြင့် တွဲဖက်ကာ အပြစ်ကင်းသော နာမည်များ ရွေးနိုင်စေရန် အကြံပြုလိုက်ရပါသည်။



နမူနာပြ လုပ်ငန်းအမည်များ

လုပ်ငန်းနာမည်များကို နမူနာပြအဖြစ် ဖော်ပြပေးလိုက်ပါသည်။ နံသင့်တွဲလုံးများကိုကား မဟာဘုတ် ဖွားဇာတာအလိုက် ဖော်ပြထားချက်များကို၊ ဂိုဏ်းနက္ခတ်ရွေးပုံများနှင့် တိုက်ဆိုင်၍ ယူကြရန် ဖြစ်ပါသည်။

အောင်သုခ	အောင်ကမ္ဘာ	အေးသုခ
အေးမေတ္တာ	အောင်ဇေယျ	အောင်စေ
အောင်လွှမ်းပိုင်	အောင်ဟိန်းပိုင်	အောင်သူရိန်
ကမ္ဘာကျော်	ကောင်းထက်ကျော်	ကောင်းထက်ပိုင်
ကောင်းသုခ	ကောင်းဇေယျာ	ကောင်းထက်မိုး
ကောင်းလွှမ်းပိုင်	ကမ္ဘာဟိန်း	ကောင်းထက်ဟိန်း
ငွေကမ္ဘာ	ဇေယျာရွှေမြေ	စိန်ကမ္ဘာ
ဆုပိုင်မိုး	ဇေယျာမိုး	ဇေယျာဟိန်း
ဇေယျသူ	ဆုဖြိုးထက်	စွမ်းထက်ပိုင်
စွမ်းထက်ဟိန်း	စွမ်းထက်	လွှမ်းထက်ပိုင်
လွှမ်းထက်	လွှမ်းထက်အောင်	လွှမ်းထက်ဟိန်း
လွှမ်းမိုးအောင်	လွှမ်းထက်ဦး	လွှမ်းမိုးဟိန်း
ရွှေယမုံ	ရွှေယမုံဦး	ယမင်းထက်

လှယမင်း	ရွှေကမ္ဘာ	ယမင်း
ယမုံနာ	လင်းထက်အောင်	ပြည့်ဖြိုးအောင်
ပြည့်ဖြိုးဟိန်း	ပြည့်ဖြိုးလျှံ	ပြည့်ဖြိုးသူ
ဖြိုးပြည့်အောင်	ပြည့်ဖြိုးပိုင်	မောရိယ
ပြည့်လျှမ်းအောင်	ပြည့်လျှမ်းပိုင်	ပြည့်သုခ
ဖြိုးသုခ	ပြည့်ကမ္ဘာ	ပြည့်ကမ္ဘာအောင်
ပြည့်ကမ္ဘာဟိန်း	ထက်ကမ္ဘာဟိန်း	ထက်ဟိန်းအောင်
ထက်ဟိန်းနိုင်	တိုးတက်	တိုးတက်အောင်
တိုးတက်နိုင်	ထွန်းတောက်	ထွန်းတောက်အောင်
ထက်ကမ္ဘာ	ထူးထက်နိုင်	ထူးထက်ထွန်း
တိုးတက်ထွန်း	ထက်ကုဋေနိုင်	နှင်းကမ္ဘာ
သုခ	သုခပြည့်	သုခစုစံ
သုခစိုး	သုခပြည့်လျှံ	သူရိယ
သူရဟိန်း	သူရိန်ဦး	သူရိန်အောင်

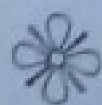
အထက်တွင် နမူနာပြလုပ်ငန်းအမည်များကို ဖော်ပြပေးလိုက်ပါသည်။ အမှန်တကယ်ရွေးရာတွင် လုပ်ငန်းလုပ်မည့်သူ၏ မဟာဘုတ်ဖွားဇာတာနှင့် ဂိုဏ်းနက္ခတ်တို့ကို နေ့သားအလိုက် တွက်ချက်ရွေးချယ်ခြင်းတို့ လိုအပ်ပါမည်။ ဤစာအုပ်တွင် ဖော်ပြခဲ့ပြီးသည်များကို ပြန်၍ဖတ်ရှု၍ ညှိနှိုင်းယူရန်ဖြစ်ပါသည်။

ဆရာရန်အောင်ဟိန်း (B.Sc)

(၁၉-၆-၂၀၁၃)

နေ့လယ် ၂း၀၅ နာရီ

ရန်ကုန်မြို့။





မြန်မာ့ရိုးရာ

နာမည်မှည့်နည်းအမျိုးမျိုး

(၁) မျိုးရိုးစဉ်လာ မှည့်ခေါ်နည်း

(၂) အတိတ်၊နိမိတ်တို့ကို အစွဲပြု၍ မှည့်ခေါ်နည်း

(၃) နေ့သင့်နံသင့်အလိုက် မှည့်ခေါ်နည်း

(၄) မိတ်ဓာတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နည်း

(၅) ရန်ဓာတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နည်း

(၆) မွေးနံ၏ အမြစ်၊အညွန့်တွဲ၍ မှည့်ခေါ်နည်း

(၇) ပဉ္စမွှတ်၊ ဆပွတ်၊ အညွန့်တွဲ၍ မှည့်ခေါ်နည်း

(၈) မွေးနံနှင့် အညွန့် တွဲ၍ မှည့်ခေါ်နည်း

(၉) မွေးနံနှင့် ပဉ္စမွှတ် တွဲ၍ မှည့်ခေါ်နည်း

(၁၀) မွေးနံနှင့် ဆပွတ် တွဲ၍ မှည့်ခေါ်နည်း

(၁၁) နဝင်းကျေ မှည့်ခေါ်နည်း

(၁၂) နေ့ထပ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နည်း

(၁၃) ကဗျာဆန်ဆန်၊လှလှပပ မှည့်ခေါ်နည်း

(၁၄) မဟာဘုတ်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နည်း

(၁၅) ဇာတာခွင်ဖြင့် မှည့်ခေါ်နည်း